CONSULTANTS
IMMOBILIER

**Ça c'est Paris**
Jardins d'Eden à Auteuil

**Architecture**
Alexandre Danan
AW²

**Décoration**
Mobilier Années 50/70

**Immobilier**
Deauville, the place to be

**Success Story**
Monaco, la métamorphose

**Gastronomie**
L'empreinte des chefs

**Bien-être**
Lac de Garde

**Eenvie d'ailleurs**
Madère, l'île aux fleurs

# Penélope Cruz

So caliente !

Codification : 9 3012
Numéro de parution : n°22

# SLEEP BETTER LIVE BETTER*

En vous réveillant dans un lit Hästens, vous réalisez ce que signifie vraiment un sommeil parfait. Fruit d'un savoir-faire exceptionnel et d'une sélection des meilleurs matériaux naturels, nos lits vous apportent un bien-être incomparable, qui dure toute la journée.

BE AWAKE FOR THE FIRST TIME IN YOUR LIFE® | HASTENS.COM

Hästens®
since 1852

**BOUTIQUE HÄSTENS À PARIS 3e** | 84 rue de Turenne | Tel: 09 82 44 32 70
**BOUTIQUE HÄSTENS À PARIS 16e** | 61 Avenue Raymond Poincaré | Tel: 01 43 59 93 81
**BOUTIQUE HÄSTENS À NICE** | 44 rue Gioffredo | Tel 04 93 79 87 94

*DORMEZ MIEUX VIVEZ MIEUX

# ÉDITO

## Le triptyque du marché

« Baisse en vue des prix de l'immobilier ». Comme à chaque rentrée, les médias livrent ce « scoop » à sensation. Evoquant même un marché résidentiel parisien dans la tourmente ! Info ou intox ? Pour démêler le vrai du faux, scannons la situation. Sur le terrain, la réalité s'avère plus complexe qu'une baisse unilatérale des prix, présente ou à venir. Dans un contexte où depuis un an, les vendeurs ne font plus la loi, et les acquéreurs font davantage entendre leur voix, trois cas de figure se distinguent clairement.

**Les biens d'exception ?** Leurs acheteurs restent légion et ont beau taper des pieds, pas de rabais, le pouvoir de négociation restant l'apanage des vendeurs. Qui dit bien exceptionnel dit bel immeuble, étage élevé, espace extérieur (terrasse ou jardin), plan parfait, etc. Ici, les prix ne baissent pas et ne baisseront pas. Parions même que la cote des derniers étages avec terrasse et vue, ou des maisons avec jardin, flambera au retour du printemps avec la perspective d'une sortie de crise du Covid.

**L'habitat classique ?** Ses tarifs stagnent et aucun recul n'est à attendre ces prochains mois pour les biens en étages intermédiaires, dans une rue annexe, dans un bel immeuble mais avec vis-à-vis. Leurs prix sont actés, les transactions se font sur des bases connues des deux parties, débouchant sur des négociations saines, malgré le contexte.

**Le moyen de gamme ?** Au sujet des immeubles sans standing particulier, étages inférieurs, mauvais plans, vis-à-vis importants, faible luminosité... la demande reste très sélective et les acheteurs, moins bien financés, ne sont plus au rendez-vous des prétentions des vendeurs. Depuis le deuxième reconfinement, cette catégorie d'appartements enregistre une baisse significative des prix.

On le voit, il est trompeur d'évoquer une baisse générale des prix de l'immobilier parisien, qui, dans un futur proche, vont strictement coller à leur niveau de qualité. Plus que jamais, les meilleurs biens se vendront toujours au prix fort, le standard classique à son coût habituel alors que les défauts majeurs seront sanctionnés. Dans un marché ainsi bien établi, toutes les conditions seront réunies pour une reprise du volume des transactions. Sauf une : la difficulté d'accès au crédit. Nos gouvernants l'ont bien compris et viennent d'assouplir les seuils bancaires d'endettement. Enfin, ce marché immobilier parisien va battre au rythme des vaccinations anti-Covid : plus la population sera immunisée, plus la confiance et l'optimisme reviendront avec le printemps. Merci Pfizer.

A tous, meilleurs vœux de santé, bonheur et prospérité, et à très vite !

Roger Abecassis
*Président - Cofondateur*

Patrick Goldberg
*Directeur Général - Cofondateur*


CONSULTANTS IMMOBILIER

- **Directeur de la publication**
  Roger Abecassis
- **Directeur de la rédaction**
  Patrick Goldberg
- **Directeur de la communication**
  Philippe Verret
  *Assistante :* Clémentine Marquet
- **Rédactrice en Chef**
  Monique Delanoue
- **Régie Publicitaire**
  Roger Abecassis - Tél. : 01 42 88 96 78
  Monique Delanoue - Tél. : 06 80 01 09 35
- **Éditeur**
  Consultants Immobilier, 54 rue Jouffroy d'Abbans, 75017 Paris
  Tél. : 33 (0)1 47 66 29 29 - RCS : 397 657 941.
- **Conception graphique et réalisation**
  Agence Bleu Petrol
- **Impression**
  ÇAVA Print
- **Distribution**
  Le Figaro, Agences Consultants Immobilier, Lounge Air France, Hôpital Américain Paris, Châteaux et Hôtels Collection, Salon Luxaviation Le Bourget, Palaces parisiens, Country Club, Golf de St-Cloud, T.G.V. Lyria.
- **Photo de couverture**
  © Mike Marsland by Getty Images
- **Rédaction**
  Monique Delanoue, Emmanuel Monvidran, Marie Erskine, Olivier Kalousdian.

NOTSHY
CASHMERE
NOTSHY.FR

CONSULTANTS IMMOBILIER

# Sommaire n°22

## Le luxe en toute simplicité


**PARIS 16e**

008 **Jardins d'Éden à Auteuil** : la campagne à Paris

**CONSULTANTS IMMOBILIER**

012 **Deauville :** la belle surprise, la demande immobilière explose
014 **Sandrine Loisel :** une villégiature près des planches
016 **Hôtels particuliers, villas, appartements :** Faites votre choix !
018 **Investir en Floride :** propriétés de prestige

012


**RENCONTRE** ACTRICE/ÉGÉRIE

022 **Penélope Cruz :** Ola ! La Nouvelle Vague, c'est elle
026 **So Caliente !** les secrets de beauté de l'actrice espagnole

**ARCHITECTURE**

028 **Stefania Steria :** villas enchantées de Paris à Porto Cervo
032 **4BI & Associés :** One Monte Carlo
034 **AW² :** Agence Architecture Workshop²
038 **Alexandre Danan :** architecte designer

**TENDANCE** ÇA C'EST PARIS

040 **Evok Hôtels Collections :** plaisir d'offrir
042 **Le Lancaster :** maison de famille
044 **Hôtel du Louvre :** demeure historique
045 **Le Relais Plaza :** iconique

**SUCCESS STORY**

048 **SBM Monte-Carlo :** le nouveau visage de Monaco
050 **Hôtel de Paris :** la métamorphose
052 **Hermitage :** le charme de la Belle Epoque

**GASTRONOMIE**

055 **Le Paris des gourmandises :** Christophe Michalak
056 **Cuisine provençale sur la Riviera :** Yoric Tièche
058 **L'Île de Ré sacralise le bio :** Thibaut Peyroche
059 **Renouveau culinaire au Cap d'Antibes :** Éric Frechon

**SHOPPING GOURMAND**

060 **Champagne :** osez le millésimé !
062 **Gourmandises :** expériences gustatives

**SHOPPING**

064 **À s'offrir :** cadeaux, déco...

**BIEN-ÊTRE**

068 **Parfums :** d'or et de senteurs
070 **Beauté :** tout nouveau, tout beau
072 **Thermes marins Monte-Carlo :** valoriser le bord de mer
074 **Lac de Garde :** Lefay Resort & Spa en Italie

080 **ANNONCES IMMOBILIÈRES** En vente à **Paris** et dans les **Hauts-de-Seine**

**PIERRES PRÉCIEUSES**

088 **Vanessa Lovera :** l'avenue Paul Doumer dans le XVIe arrondissement
090 **Jonathan Sitbon :** rue de la Pompe dans le XVIe arrondissement
112 **Nathalie Soultan :** autour du lycée Carnot dans le XVIIe arrondissement
142 **Pierre Charles-Roudaut :** les terrasses à Neuilly-sur-Seine
144 **Laurence Huet :** quartier Neuilly Saint-James/Bagatelle
150 **Stéphanie Dugon :** la mosaïque d'habitat de Levallois

**CONSULTANTS IMMOBILIER**

162 **Corse :** belles villégiatures sur l'île de beauté
164 **Londres :** trois offres superbes au cœur de la capitale

**DECORATION**

166 **Ateliers Jean Perzel :** tout en courbes lumineuses

**EXPOSITION**

168 **Olivier Suire Verley :** l'artiste peintre de l'Île de Ré

**THÉATRE**

170 **Alexis Michalik :** les spectacles vivants d'un porteur d'histoires

**MUSIQUE**

172 **Bertrand Belin :** phare de la nouvelle création artistique française

**LIVRES**

174 **50/60 :** l'âge d'or du design

**MODE**

178 **Christian Louboutin :** rétrospective du créateur des stilettos à à semelles rouge

060

180


**ENVIE D'AILLEURS**

180 **Madère :** les trésors de l'île aux fleurs

**EVASION**

186 **Collection Delphina :** l'authenticité d'un village 5* en Sardaigne

**IDEES WEEK-END**

190 **Hôtel Saint-Delis :** parenthèse enchantée à Honfleur

**SORTIR**

192 **Les Jardins du Faubourg :** une nouvelle adresse parisienne

**ART**

194 **Jonathan Bermudes :** photographe d'art contemporain

# Les Agences Consultants Immobilier *Rive droite*

PASSY - TROCADÉRO
1 place du Costa Rica
75016 Paris
01 42 88 96 96

VICTOR HUGO
130 rue de la Pompe
75016 Paris
01 53 58 40 40

AUTEUIL
118 rue Jean de la Fontaine
75016 Paris
01 46 47 27 27

WAGRAM
54 rue Jouffroy D'Abbans
75017 Paris
01 47 66 29 29

MONCEAU
79 bd. de Courcelles
75008 Paris
01 48 88 02 02

LOCATION
1 place du Costa Rica
75016 Paris
01 42 88 96 75

# Jardins d'Éden à Auteuil

**Envie de campagne à Paris ? Au sud du XVIe arrondissement, les voies privées du Village d'Auteuil font recette, à tous les prix.**

***Hameau Boileau.*** *Chalets suisses, cottages anglo-normands, maison néo-gothique... Ce havre de paix héberge une belle brochette d'hôtels (très) particuliers.*

© Matthieu Sapey-Triomphe

***Villa Montmorency.*** *Le gotha des affaires, show-bizz et politique, raffole de l'entre-soi farouchement gardé que forme cette centaine de maisons huppées.*

Du calme, de la verdure et le chant des petits oiseaux. De quoi faire saliver plus d'un parisien en cette période de crise sanitaire et même en temps normal. Ancienne zone de pâturage bordant la Seine, le Village d'Auteuil annexé en 1859 à la commune de Paris concentre le plus grand nombre de maisons de ville au sein de la capitale. Ainsi, au nord de l'avenue de Versailles, un chapelet de voies privées égrène de charmantes habitations individuelles avec jardin, plus ou moins cossues. « *Villa Molitor, Villa Montmorency, Villa de la Réunion, Hameau Boileau, Hameau Michel-Ange… Tout le monde se connaît dans ces luxueuses résidences fermées où il faut montrer patte blanche et où une extrême discrétion reste de mise,* commente Valérie Quaire, directrice de l'agence Consultants Immobilier à Auteuil*. *Par-delà le sas de lourdes grilles en fer forgé, ces ravissantes allées pavées (gardiennées et interdites à la circulation) fleurent bon le jasmin et la glycine. D'authentiques havres de paix verdoyants, autant de véritables jardins d'Éden où pour vivre heureuses, des familles aisées vivent volontiers cachées* ». Les prix de ces valeurs sûres, synonymes de quiétude et de réussite sociale ? Si le ticket d'entrée des anciennes maisonnettes ouvrières mitoyennes avec jardinet démarre à 1,5 million d'euros dans les Villas Emile Meyer ou Dietz-Monin, la facture dépasse souvent 2 millions d'euros. Et la note coûte même dix fois plus cher pour les meilleurs hôtels particuliers de la très chic Villa Montmorency ! « *Adresse prestigieuse, surface habitable, taille du jardin et charme des plantations, exposition au soleil, nature du vis-à-vis…. chaque maison est unique* » rappelle Valérie Quaire. Comment évaluer son juste prix ? « *Avec la fine expertise terrain de Consultants Immobilier qui évitera toute erreur au moment de vendre ou d'acheter ce symbole ultime du luxe* », conseille son président, Roger Abecassis.

## « Des cocons arborés où tout le monde se connaît »

***Villa Molitor.*** *Encadrée par deux stations de métro (Chardon-Lagache, Michel-Ange Molitor), cette voie privée compte une vingtaine de maisons à plus de 2,5 millions d'euros. Son résident le plus célèbre ? Johnny Halliday !*

**Hameau Boileau.** Une trentaine d'habitations bourgeoises noyées dans la verdure composent ce micro quartier pavillonnaire réservé aux riverains et interdit à la circulation, voisin du Bois de Boulogne, de la Seine et du Lycée Jean-Baptiste Say. Loti au milieu du XIXe siècle, le périmètre accueillait à l'origine le jardin de la maison de campagne du poète Nicolas Boileau (1636-1711), puis notamment une vaste propriété appartenant à la famille d'industriels d'origine britannique Fenwick, connue pour ses fameux élévateurs. Chalets suisses, cottages anglo-normands, maison néo-gothique… Une grande diversité architecturale caractérise ce bout de campagne réunissant cinq allées pavées reliées par des petits carrefours circulaires. Il en coûte plus de 14 000 euros le mètre carré pour élire domicile dans ces maisons historiques à pans de bois, dont l'authenticité est soigneusement préservée par le Conseil Syndical.

**Villa Montmorency.** Proche de la porte d'Auteuil et bordé par le boulevard de Montmorency, les rues Poussin et Pierre Guérin, ce bastion huppé de six hectares en forme de croissant de lune fut créé en 1853 par les frères Pereire, lors de l'établissement du chemin de fer d'Auteuil. Pas moins de six « avenues » sillonnent cette prestigieuse adresse ultra-sécurisée qui occupe l'ancien parc du château de la duchesse de Montmorency. Elle regroupe une centaine de maisons, hôtels particuliers et villas, chasse (bien) gardée de *people* du monde des affaires, de la politique et du showbiz. Quelques noms de célébrités y ayant élu domicile ? Alain Afflelou, Vincent Bolloré, Carole Bouquet, Carla Bruni, Dominique Desseigne, Céline Dion, Mylène Farmer, Arnaud Lagardère, Xavier Niel, Nicolas Sarkozy, Sylvie Vartan… D'une superficie habitable généralement comprise entre 200 et 500 m², les pépites de ces « *rich and famous* » ont un prix : 5 à 25 millions d'euros. ■

Emmanuel Monvidran

** CONSULTANTS IMMOBILIER AUTEUIL*
*118 Rue Jean de la Fontaine*
*75016 Paris*
*Tél. 01 46 47 27 27*
*www.consultants-immobilier.com*

***Villa Émile Meyer.*** *Lovées entre la porte de Saint-Cloud et le boulevard Exelmans, ces anciennes maisons ouvrières furent modelées à l'image des cités jardins anglaises.*

© Matthieu Sapey-Triomphe

*Jeux, spectacles et restaurants au **Casino Barrière** de Deauville.*

# Deauville
# La belle surprise

## A deux heures de Paris, la station balnéaire a le vent en poupe ! Plébiscitée par des citadins en mal d'espace et d'air pur, la demande immobilière explose.

## Bienvenue sur la côte Normande.

The place to be ! A la tête de l'empire Barrière, **Dominique Desseigne** pose devant l'hôtel Le Normandy, l'un des fleurons du Groupe florissant. Si ce joyau hôtelier accueille tout au long de l'année les amoureux d'escales iodées au hasard de « week-end », ensoleillé ou pas, c'est que Deauville offre à plus d'un titre de quoi se détendre, s'amuser, se relaxer… Qu'importe la météo capricieuse, décliner le luxe de l'art de vivre, c'est ici ! La sérénité du bien-être. Une qualité de vie. « *Ici, on se sent heureux* » se plaît à répéter l'homme d'affaires et milliardaire français qui règne sur un empire de 40 casinos, restaurants et palaces, dont le très chic Fouquet's à Paris, Le Naoura à Marrakech, Les Neiges à Courchevel, Le célèbre Majestic à Cannes, Le Royal et l'Hermitage à La Baule, et **Le Royal** et **Le Normandy**, en Normandie, à Deauville. L'un de ses endroits préférés ! Et pour cause… Entre balades romantiques non loin des Planches, soirées festives au casino, séances de golf ou d'équitation, les aficionados sont nombreux à venir régulièrement tutoyer les étoiles des établissements du **Groupe Barrière**. Résultat ? A force de côtoyer une certaine forme de bonheur dans les hôtels de rêve d'une côte d'Albâtre enchanteresse, l'envie se fait pressante d'y acquérir un bien immobilier. Un appartement, une maison. De ville ou de campagne. Un lieu bien à soi. Devenir propriétaire à Deauville promet de cultiver autant l'esprit de famille que l'art de recevoir. Et faire perdurer dans le temps, le bonheur de la visite en un séjour durable. Indéfiniment ! ■

***Hôtel Le Royal Deauville.*** *Le charme 5 étoiles dans un cadre raffiné.*

*Au **New Golf Club**, le parcours Lucien Barrière offre 9 trous, et le parcours Diane Barrière, 18 trous ! Un régal pour les joueurs.*

***Dominique Desseigne,*** *PDG du Groupe Barrière*

*A l'hôtel **Le Normandy**, le mot d'ordre pour le personnel ? Être discret et disponible. Proche des clients tout en restant à sa place. Le secret de l'art de bien recevoir !*

# Une villégiature près des planches ? Réponse par Sandrine Loisel

Directrice de l'Agence Consultants Immobilier Deauville.

*« J'ai été indépendante dans l'immobilier pendant 20 ans avant d'adhérer à une enseigne renommée, choisir un groupe, rencontrer Roger Abecassis et Patrick Goldberg. M'épanouir, développer mon activité et revivre... »*

**Où en est le secteur immobilier sur la côte normande ?**
Très actif ! On assiste à une recrudescence de demandes. L'expérience peu commune du Covid-19 a précipité les projets. De lointains, ils sont devenus immédiats. Peut-être parce que durant la période de confinement, les gens avaient plus de temps par évidence. N'étant pas tous égaux dans l'enfermement, aujourd'hui les gens aspirent à une tranquillité sereine. S'éloigner des grands centres d'activités est devenu une priorité.

**Une résidence secondaire à deux heures de Paris, n'est-ce pas depuis toujours le rêve des parisiens ?**
Absolument ! Mais le confinement a changé la donne. La maturité des projets s'est accélérée, l'envie a brûlé les étapes. Auparavant, pour 80% de nos clients, le processus de vente déclinait un séjour aux beaux jours, agrémenté de petites visites ici et là, un retour à Paris, des revisites à l'automne et un achat dans les mois qui suivaient. Aujourd'hui, on zappe ! Fini le temps des renseignements, on veut acheter immédiatement.

**Le choix est-il intra-muros, près des planches, ou bien se porte-t-il aux alentours de la station balnéaire ?**
Il y a différentes demandes. Les inconditionnels de Deauville, ceux qui aiment pouvoir acheter pain et croissants tout chauds au réveil, souhaitent un appartement afin de pouvoir descendre et remonter à la vitesse grand « V » plusieurs fois par jour. La préférence ? En plein centre. Au sein d'une belle résidence présentant un dégagement vers l'extérieur. Ils seront également séduits par la maison bourgeoise de type anglo-normande avec jardin. Mais ils craqueront sans hésiter pour la jolie maison de ville avec une petite cour, voire une terrasse.

**Quel est le profil type des acheteurs ?**
Un couple d'une quarantaine d'années avec de jeunes enfants. Des retraités actifs, épris de grand air et de culture à la fois. En revanche, les gens qui se projettent sur une grande maison de famille, idéale pour recevoir parents et enfants, en profiter tous ensemble dans de bonnes conditions, vont accepter de s'éloigner. C'est la demande que j'ai beaucoup entendue depuis ces derniers mois. Ils choisissent la belle propriété, dotée de beaux espaces ! A dix, quinze minutes dans les terres. Chez Consultants, nous avons un large choix de ce type de produits.

**Où sont situées les belles propriétés proches de Deauville ?**
A Tourgeville, Vauville, Saint-Pierre-Azif, Beaumont-en-Auge, Saint-Etienne-la-Thillaye... Des endroits extrêmement prisés. Nous y proposons de jolies propriétés, entourées de verdure, qui sont implantées dans un environnement calme. S'y mêlent le charme, l'authenticité et la modernité. Avec toujours un accès proche à la ville côtière. De ce fait, chacun y trouve, selon ses envies, autant le plaisir des promenades, de la plage, du shopping que pour les amateurs, le choix du golf, des courses hippiques ou des soirées casino.

**Quels souvenirs garderez-vous de ces périodes de confinement ?**
Un télétravail très actif, intense et soutenu. Répondre aux demandes d'informations, transmettre les vidéos des biens, susciter l'envie et le désir d'acheter, voilà quel était le programme quotidien des cinq collaborateurs de l'agence. L'objectif ? Assurer une bonne reprise dès la fin du premier confinement. Une réussite ! La fréquence qui s'en est suivie atteignait les six rendez-vous par jour. Notre clientèle étant parisienne à 90%, je n'ai constaté aucun ralentissement dans notre activité.

*A Saint-Pierre-Azif, cette longère aux beaux volumes s'ouvrant sur un grand jardin avec piscine a séduit nombre d'acheteurs. Vendue 810 000€.*

*Vendue, intra-muros, cette belle propriété en front de mer a trouvé acquéreur à 4, 747 M€.*

**Durant cette période difficile, quel était le lien avec Consultants Immobilier Paris ?**
Très réguliers. La mise en place par Roger Abecassis et Patrick Goldberg de visioconférences sympathiques, conviviales et productives, a permis de rester dans la continuité, de se projeter dans l'action et travailler de manière positive. Bravo pour ce soutien sans faille ! A notre actif, des actes authentiques, des promesses de vente signées et des ventes qui se sont régularisées à Deauville avec des notaires en exercice à Paris. A notre écoute, à n'importe quelle heure. Actuellement, je ne ressens aucune frilosité ambiante et je suis totalement optimiste sur l'avenir de la résidence secondaire à deux heures de Paris.

**Dans cette station balnéaire, la concurrence est rude. La garantie Consultants Immobilier est-elle fortement appréciée ?**
Par notre situation exceptionnelle, oui ! Nous sommes installés dans la plus belle avenue de Deauville, la plus ancienne, la plus jolie. Avec ses Arcades qui s'étendent entre le cinéma, le casino et le Palais des Congrès (C.I.D), notre visibilité est reine. La garantie Consultants Immobilier crée avant tout la différence sur le service proposé par notre équipe constituée de professionnels, qui offre une prospection active en apportant des réponses 7/7 jours à toutes les demandes.

**Valeur ajoutée ?**
Le respect. L'envie de faire plaisir, car nous vendons du plaisir. Et la passerelle extraordinaire créée entre Deauville et Paris, et vice-versa. Nos annonces deauvillaises sont présentes dans les vitrines parisiennes. Ainsi, un client sous le charme d'une annonce exposée dans l'une des agences Consultants de la capitale peut me contacter immédiatement et programmer une visite à Deauville le week-end suivant. De même, Consultants Paris bénéficie de clients (recommandés par Sandrine Loisel) ayant un projet de vente ou d'acquisition dans la Ville Lumière.

**Chère Sandrine, donnez-nous un florilège des biens à l'honneur actuellement ?**
Tout d'abord, mais il va falloir faire vite car il ne restera pas longtemps dans notre vitrine un bel appartement qui vient tout juste de rentrer. Un emplacement sublime dans le Triangle d'Or. Situé à deux pas de l'Hôtel Le Normandy, de la Place du Casino et de la plage, il offre de l'espace, de la lumière, une cheminée et un jardin. Rare à la vente ! Je peux revendiquer avec fierté que nos biens à l'honneur sont vraiment exceptionnels. Autant par leur situation que par leur qualité. Pour exemple, rentrée et déjà vendue cette, cette belle propriété sur le front de mer absolument magnifique ou cette maison à la campagne, située à Saint-Pierre-Azif. Dans ce village ravissant, une longère aux beaux volumes s'ouvrant sur un grand jardin avec piscine a séduit nombre d'acheteurs. Nos biens partent rapidement. A l'aube de l'année 2021, nous proposons intra-muros, deux hôtels particuliers superbes, des appartements avec vue sur les villas deauvillaises et une multitude de biens pleins de charme et de modernité dans la campagne augeronne.

**Pourquoi aimez-vous tant Deauville ?**
Parce que je suis une ancienne parisienne arrivée à Deauville en 1986 pour travailler dans l'immobilier. Et que j'y suis restée par amour de cette station de villégiature qui a réellement changé en 30 ans. Sont ouverts à présent, et à longueur d'année, restaurants, boutiques, hôtels, casinos... La vie y est animée et paisible à la fois, tout en restant le « 21e arrondissement de Paris ». AD Magazine n'a-t-il pas comparé Deauville aux Hamptons, la célèbre station balnéaire convoitée par les New-Yorkais pour s'évader chaque week-end. Une référence ! Pas d'hésitation, l'escapade à la plage, juste assez loin de la vie urbaine, c'est ici. ■

Propos recueillis par Monique Delanoue

**Consultants Immobilier Deauville**
7 avenue du Général de Gaulle
14800 Deauville
Tél. : 02 31 14 90 00
06 80 47 68 54

# Hôtels particuliers, villas, appartements...
# Faites votre choix !

## HÔTEL PARTICULIER – DEAUVILLE

Sublime emplacement pour cet hôtel particulier en parfait état, situé sur la plus belle avenue Deauvillaise. Galerie d'entrée, cuisine dinatoire, salon avec cheminée et terrasse de 30m², très ensoleillée, et sa jolie vue dégagée sur les villas deauvillaises. Suite parentale avec salle de bains, 5 chambres, 3 salles de douches, 3 toilettes, salon et cuisine d'été en rez-de-jardin. Buanderie et cave à vins.
*Prix sur demande.*

## HÔTEL PARTICULIER – DEAUVILLE

Sur la plus belle avenue de Deauville, raffinement et élégance pour cet hôtel particulier de plus de 400m² avec son jardin à la française et sa superbe terrasse. Une situation exceptionnelle entre l'hippodrome et la place du Casino. Des volumes généreux, une décoration soignée et raffinée, un ensoleillement total. Double réception, salle à manger, 8 chambres. Magnifique !
*Prix sur demande*

## MAISON BEAUMONT-EN-AUGE

Cadre bucolique pour cette ravissante maison de 4 chambres avec sa splendide vue sur la campagne augeronne, à 5 minutes du bourg de Beaumont-en-Auge et à 10 minutes de Deauville. Un véritable havre de paix au cœur d'un hectare de terrain, entièrement clos, avec terrasse, garage et dépendance à usage d'atelier.
*535 000€*

## APPARTEMENT DEAUVILLE-TRIANGLE D'OR

Ce bel appartement en rez-de-jardin, situé à deux pas de l'Hôtel Normandy, de la place du Casino et de la plage offre une spacieuse réception avec cheminée, une belle cuisine américaine, trois chambres et un jardin de 200m2 entièrement clos et arboré. Un produit exceptionnel et rare.
*840 000€*

## MAISON À TOURGEVILLE

Aux portes de Deauville, dans un domaine privé et sécurisé, très belle propriété aux volumes généreux avec hall galerie, double réception dotée d'une cheminée, un salon et sa cuisine dinatoire. Le must ? Ses 5 chambres et ses 5 salles de bains avec wc, et son beau dressing. Buanderie et toilettes/invités complètent ces prestations soignées et raffinées. En dépendances, un garage et un jardin de 1500m², entièrement clos et arboré, agrémenté d'une piscine et d'un jacuzzi. Superbe !
*2 310 000€*

## APPARTEMENT DEAUVILLE-PLACE MORNY

Dans un immeuble de grand standing, un bel appartement de trois pièces en parfait état offre une entrée ainsi qu'une jolie réception avec sa cuisine américaine aménagée et équipée. Valeur ajoutée ? Son balcon avec vue sur la place Morny. Dégagement, toilettes invités, salle de bains avec wc, et deux chambres. Nombreux rangements. Au sous-sol de la résidence, un garage. Produit rare à la vente.
*685 000€*

# Investir en Floride
## Appartements et propriétés de prestige

### Coconut Grove / 3673 Justison Road

**Magnifique maison de 298 m².** Lumineuse et dotée de beaux volumes. Composée de 4 chambres et située dans une rue calme du quartier de Coconut Grove, elle offre au rez-de-chaussée, une cuisine ouverte, entièrement équipée, une buanderie, une chambre et une salle de bain. A l'étage, suite parentale avec salle de bain, dressing et balcon mais, également, deux autres chambres et une salle de bain ainsi qu'un espace bureau. A l'extérieur, piscine, jacuzzi, patio couvert et végétation tropicale. Climatisation, garage. Cette maison, parfaitement entretenue, est à quelques minutes du centre Cocowalk, rénové dernièrement. Restaurants et Marina à proximité. Proche de Merrick Parck et de la US1. Excellentes écoles (GW Carver Middle School / Coconut Grove Elementary)
*Prix : $ 1,340,000 - Vendu*

### Edgewater / Biscayne Beach Residence

**Superbe appartement de 108 m².** Composé de 2 chambres et de 2,5 salles de bain, et situé dans le quartier de Edgawater, son atout fort est d'abord sa vue incroyable sur la baie de Miami. Autres avantages ? Situé dans un immeuble de haut standing avec deux piscines, il offre spa, salle de sport, tennis, salle de conférence, réception, valet parking. À 10 minutes de Miami Beach et 5 minutes du Design District, Winwood et Midtown.
*Prix : $ 630,000 – Vendu*

## Miami Beach / 815 Lenox Ave

**Appartement de charme de 75 m².** Situé dans un immeuble typique Art déco (composé de 8 appartements), ce bel appartement offre séjour avec cheminée sur un très beau parquet, 2 chambres et une salle de bain. Climatisation. Environnement arboré et plages à 5 minutes.
*Prix : $ 265,000 – À vendre*

## Downtown Miami / 50 Biscayne Blvd

**Appartement lumineux de 166 m2.** Disposant d'une incroyable vue sur Biscayne Bay, composé de 3 chambres et 2 salles de bain, l'une des chambres est une suite parentale avec dressing et salle de bain (douche + baignoire à jets). Cuisine entièrement refaite et équipée avec des appareils haut-de-gamme. Baies vitrées donnant sur un très long balcon. L'immeuble, récemment repeint, est de haut standing : piscine, sauna, hammam, spa, pilates et yoga, salle de sport. Idéalement situé à 10 minutes de Miami Beach, Design District, Wynwood.
*Prix : $ 619,000 – Vendu*

Miami CONSULTANTS IMMOBILIER

Consultants Immobilier USA
Gary Palanque
+1 (786) 381 6565
01 42 88 96 96 • 06 59 31 20 20
g.palanque@
consultantsimmobilier.com

PERFECTLY REFLECTING
A NAME OF LEGEND

Riverwalk East Developments, LLC, a Florida limited liability company is the owner of the property on which the Condominium is to be constructed and the seller of the units in the Condominium and is for purposes of the Florida Condominium Act the "developer" of the Condominium ("Developer"). Developer has engaged G & G Business Developments, LLC. ("G & G") to assist with the development and marketing of the Condominium and its units and Developer has a limited right to use the trademarked names and logos of G & G. Any and all statements, disclosures and/or representations relating to the Condominium shall be deemed made by Developer and not by G & G and you agree to look solely to Developer (and not to G & G and/or any of its affiliates) with respect to any and all matters relating to the development and/or marketing of the Condominium and with respect to the sales of units in the Condominium. All images and designs depicted herein are artist's conceptual renderings, which are based upon preliminary development plans, and are subject to change without notice in the manner provided in the offering documents. All such materials are not to scale and are shown solely for illustrative purpose.

ORAL REPRESENTATIONS CANNOT BE RELIED UPON AS CORRECTLY STATING THE REPRESENTATIONS OF THE DEVELOPER. FOR CORRECT REPRESENTATIONS, MAKE REFERENCE TO THIS BROCHURE AND TO THE DOCUMENTS REQUIRED BY SECTION 718.503, FLORIDA STATUTES, TO BE FURNISHED BY A DEVELOPER TO A BUYER OR LESSEE.

Conway+Partners

# ASTON MARTIN RESIDENCES
# MIAMI

www.astonmartinresidences.com

AMResidencesMiami

Developed by G&G Business Developments LLC

SALES CENTRE 300 BISCAYNE BOULEVARD WAY, MIAMI, FL

Consultants Immobilier

Paris Main Office : 01 42 88 96 78
Miami : +1 (786) 381 6565

# Penélope Cruz

# Ola !

**La « Nouvelle Vague », c'est elle ! Figure incontournable du cinéma espagnol, l'actrice fétiche d'Almodovar incarne le glamour ibérique dans ce qu'il a de plus charnel…**

**Et transporte à travers le monde l'excellence sophistiquée de Lancôme et Chanel.**

**Tout sur Penélope.**

Yeux de velours, bouche sensuelle, le monde entier est sous le charme de l'actrice espagnole portée aux nues par son compatriote, un Almodovar fou d'elle depuis *En chair et en os* , leur premier film en commun où il vantait déjà ses jambes de ballerine, et son talent. Mais au-delà de sa présence, son charisme, ses performances sur grand écran, l'icône de mode assure avec autant de grâce et conviction ses engagements d'ambassadrice de grandes marques de luxe, que la cause des femmes dans le monde, l'assistance aux enfants en détresse, et la sauvegarde de la planète. Fervente écologiste, mariée à l'acteur Javier Bardem (2 enfants), Penélope Cruz Sanchez a les pieds bien sur terre (son signe astrologique est Taureau), le sens de la famille et des belles valeurs qu'elle protège à l'abri des projecteurs. Voyageuse, de par ses multiples tournages qui la propulsent aux quatre coins du globe, après New York et Los Angeles où elle s'installa plusieurs années, elle vit aujourd'hui à Madrid. Là où est son cœur. Paris ? Elle adore ! A chaque *Fashion Week*, elle fait sensation. Lookée en Chanel Haute Couture, l'ambassadrice de la Maison captive et capture les regards. Par son élégance, son sourire. Sa simplicité, son franc-parler, son humour. Mais qui est réellement cette femme solaire, au caractère bien trempé, fille d'une coiffeuse et d'un garagiste, qui n'a pas chômé dans son ascension vers le firmament des stars depuis ses débuts au cinéma en 1992 ? Une femme « *forte et obstinée* » dit-elle. Assurément. Libre, déterminée, bosseuse, qui doit son prénom à une chanson de Joan Manuel Serrat, sa silhouette à la dure école de la danse et sa carrière à une devise… « *Le destin de chacun dépend de sa volonté à le faire évoluer.* »

*Penélope Cruz et Javier Bardem, un couple à la ville et à l'écran, une complicité sans faille… Pour la première fois ensemble au cinéma en 1992, ils tombent amoureux 16 ans plus tard.*

© El Deseo / Nico Bustos

*Le réalisateur Pedro Almodóvar et son actrice fétiche, Penélope Cruz.*

*Belle de l'extérieur et de l'intérieur ! Actrice, mannequin, designer et humaniste, Penélope Cruz soutient activement associations et œuvres de charité.*

## La *dream team* de Lancôme ? Julia Roberts, Kate Winslet, Juliette Binoche, Inès Sastre… et Penélope Cruz !

*Oscars 2020, Los Angeles, Penélope Cruz en Chanel Haute Couture.*

**Palmarès.** Un Oscar en 2009 pour *Vicky Cristina Barcelona*, une étoile sur le Walk Fame Center, un César d'honneur pour l'ensemble de sa carrière en 2018… La liste est longue, et de qualité. D'abord mannequin avant de dire *sí* au cinéma espagnol, l'actrice a commencé très tôt une carrière internationale, en dehors de l'Espagne, sous l'œil de nombreux réalisateurs et dans des styles très différents, du film indépendant au blockbuster. Qu'est-ce qui l'a conduite dans cette direction ? « *De travailler tout de suite dans pas mal de pays et en quatre langues* » affirme-t-elle. Révélée par *Jamón Jamón* de Bigas Luna, elle s'est retrouvée en haut de l'affiche grâce à l'excellentissime *Tout sur ma mère* de Pedro Almodóvar. Elle est son actrice fétiche. Elle sera à l'affiche de son prochain film en 2021. Et pour la huitième fois ! Après *Douleur et Gloire*, plébiscité au dernier Festival de Cannes, le cinéaste espagnol fait une nouvelle fois appel à sa muse, Penélope Cruz, pour participer au projet de *Madres Paralelas*. Le tournage de ce long-métrage, que Pedro Almodóvar a développé durant le confinement après s'être remis du Covid-19, devrait démarrer à Madrid en février 2021. Le pitch ? Les trajectoires parallèles de deux femmes ayant accouché le même jour. On attend avec impatience la prochaine montée des marches à Cannes, lieu habituel de ce duo complice et talentueux. Hâte !

**Chanel.** Ambassadrice de la Maison, Penélope entretient avec la marque une relation très précieuse, commencée avec Karl Lagerfeld, et qui se poursuit aujourd'hui tout naturellement avec Virginie Viard, nouvelle directrice artistique. Et c'est tout naturellement que pour la 92e cérémonie des Oscars à Los Angeles, les célébrités ont foulé le tapis rouge en dévoilant comme chaque année leurs plus belles tenues de créateurs, tout autant scrutées que les vainqueurs des prestigieuses statuettes. D'où l'importance de la robe ! Au programme ? Robes fourreaux, longues traînes, strass ou sobriété. Et l'actrice oscarisée de représenter la maison de couture française dans une robe noire au glamour atemporel qui a fait le tour de la planète, via les médias et réseaux sociaux… En organdi noir, créée dans les ateliers Chanel haute couture de Paris, et imaginée par Virginie Viard, la robe a été spécialement conçue pour l'actrice et s'inspire d'un modèle du défilé Chanel Haute-Couture printemps-été 1995-1996.Vintage !

*La Nuit Trésor Nude de Lancôme … « Je peux jouer une femme incarnant l'émotion que représente ce parfum ».*

**Lancôme.** « Trésor » ! En 2020, Lancôme, grand parfumeur depuis 1935, aura célébré les 30 ans d'amour du plus iconique de tous ses parfums avec une édition limitée, ainsi qu'une campagne exceptionnelle réunissant deux de ses ambassadrices les plus célèbres. Isabella Rossellini et Penélope Cruz. En 2015, Lancôme imaginait La Nuit Trésor Eau de Parfum. Variation troublante et hypnotique sur la rose dans un flacon évocateur d'un diamant noir. Pour accompagner le deuxième chapitre olfactif de cette réinvention, La Nuit Trésor Eau de Parfum Caresse, Lancôme, a confié au réalisateur anglais Johnny Green le soin de raconter dans un film inédit une nouvelle facette, ultra-contemporaine, de la légende amoureuse de Trésor. Avec, bien sûr pour héroïne, celle qui l'incarne depuis 2010. L'actrice et ambassadrice de Lancôme, Penélope Cruz. Un vrai trésor ! ■

Monique Delanoue

© Benoît Peverelli

*Choisie par Karl Lagerfeld pour incarner la campagne Chanel Croisière 2018/19.*

*« Chez une femme, il y a la beauté d'un côté et le fait d'être sexy d'autre part, Penélope a les deux ! »*
*(Javier Bardem/ GQ)*

# Ses secrets de beauté
# Une égérie so caliente !

## Des fruits, des légumes, une alimentation saine, du sport… À 46 ans, Penélope Cruz doit sa silhouette zéro défaut à une discipline de fer.

## Et aux produits by Lancôme.

À la question posée, il y a 20 ans… « *La presse insiste souvent sur votre beauté, est-ce flatteur ou agaçant ?* », Penélope Cruz m'avait alors répondu avec cette franchise qui la caractérise : « *C'est évidemment flatteur, mais je sais que ce genre de compliment ne suffit pas pour faire carrière. Au contraire, il annonce son déclin dès lors qu'apparaîtront les premières rides. C'est pourquoi, je m'efforce de choisir des rôles dont l'apparence ne soit pas le seul moteur* ». Sage Pénélope. De sa beauté, elle a cependant fait un moteur qui l'a conduite à renouveler ses contrats depuis 2006 avec L'Oréal. Success !

**Vous avez participé à plusieurs campagnes avec différents photographes et pour différents produits. Lesquelles avez-vous préférées, soit par leur caractère amusant ou leur résultat final ?**
J'ai un faible pour les campagnes *Trésor*. J'aime vraiment cette idée de réinventer constamment le parfum tout en restant fidèle à son essence. L'objectif reste le même : donner l'image d'une femme romantique qui sait rêver tout en s'efforçant de créer quelque chose à la fois nouveau et fidèle à sa nature. En travaillant avec des artistes au talent incroyable, comme Mert et Marcus et Rob Marshall, j'ai vraiment l'impression que nous avons rempli cet objectif avec ces campagnes.

**Quels produits Lancôme préférez-vous pour une retouche beauté ?**
Les produits *Génifique*, *Absolue*, *Visionnaire*, et les mascaras *Grandiose* ou *Hypnôse*.

**Quels produits de soin vous font vous sentir mieux dans votre peau, ou plus à l'aise avec vous-même, peut-être un peu comme si vous étiez à la maison ?**
Les crèmes de jour et de nuit Absolue. La crème est si puissante et riche : elle est parfaite, par exemple, après un vol, lorsque votre peau est déshydratée. Elle nourrit et hydrate sans laisser la peau grasse. Et mon dernier coup de cœur ? Le gel ou la crème hydratante Hydra Zen de Lancôme. Un soin parfait quand la peau a besoin d'être bien hydratée, je l'utilise chaque jour.

*Gel-crème hydratant Hydra Zen. Apaisant pour les peaux sensibles, confère une peau douce et lumineuse, 59 €.*

**Avez-vous un rituel spécifique que vous suivez le matin et le soir, et le changez-vous en fonction de la saison ou d'autres besoins ?**
Mon rituel consiste à me laver soigneusement le visage avant d'aller me coucher et au réveil. Je fais aussi un petit gommage environ une fois par semaine. Même si je ne porte pas de maquillage, j'utilise toujours une crème hydratante. Si je ne travaille pas, j'utilise moins de maquillage. Je mets un petit peu de mascara et de blush, ainsi que du rouge à lèvres L'Absolu Rouge pour lequel j'ai aussi fait une campagne. Je n'ai fait aucune publicité pour des produits de protection

*Eau de parfum La Nuit Trésor. Nouveau philtre d'amour du 21ème siècle, élixir sensuel et mystérieux au cœur envoûtant de Rose érotisé d'une Mûre Sauvage, 92 €.*

« L'importance des rituels beauté. Être bien dans sa peau, c'est très beau ! »

solaire, mais j'adorerais. J'espère m'y essayer un jour, sur une plage, quelque part…

**Comment aimez-vous porter *La Nuit Trésor* ?**
J'adore *La Nuit Trésor*, pas seulement pour les événements, mais aussi pour les soirées spéciales. J'aime même le porter simplement avec un T-shirt et un jean. Il m'arrive parfois de le mettre pendant la journée.

**Est-ce que les produits dont vous êtes l'égérie, le mascara *Hypnôse* et le rouge à lèvres L'*Absolu Rouge Drama Matte*, se trouvent dans votre kit de retouche pour les festivals et cérémonies ? Si oui, comment les utilisez-vous ?**
Je les prends toujours avec moi. Je mets généralement un peu de mascara même lorsque je ne porte pas beaucoup de maquillage. L'*Absolu Rouge* aussi, car il existe dans des couleurs plus discrètes pour la journée pour un look plus frais, et dans des couleurs plus audacieuses pour le soir. J'adore les couleurs mates depuis que j'ai commencé à porter du maquillage à l'âge de 16 ou 17 ans. Pour un aspect naturel mais élégant, j'applique un petit peu de baume ou de gloss pour les lèvres sur une petite quantité de couleur, ou même sans rien ! Tandis que je préfère opter pour un fini mat si je choisis une couleur audacieuse.

**Quelle est votre nuance incontournable du rouge à lèvres L'*Absolu Rouge Drama Matte* pour la journée et pour le soir ? Certaines femmes trouvent qu'un rouge à lèvres mat peut être un peu asséchant. Qu'appréciez-vous dans la texture de celui-ci ?**
Pour la journée, ma teinte préférée est la 510-Ardent Sand, et pour le soir, j'adore la 82-Tapis Rouge qui est un rouge très intense qui se démarque. Ce que je préfère dans L'Absolu, c'est que non seulement il n'assèche pas les lèvres malgré son aspect mat, mais il les garde hydratées toute la journée. Ce n'est pas le cas de tous les rouges à lèvres. ■

Par Monique Delanoue
Interview/ Lancôme

*L'Absolu Rouge Drama Matte. Créé pour les femmes qui cultivent l'art de la couleur et des finis extrêmes, concilie matité et couleurs affirmées. Texture 100% confort, enrichie en huile de Jojoba & ProxylaneTM. Disponible en 15 teintes, 34€.*

*L'immense toit-terrasse offre des vues lointaines sur la tour Eiffel.*

*Une piscine intérieure ouvre ses lignes claires et son esprit zen sur le jardin.*

# Aux marches des palais

## D'Auteuil à Porto Cervo, l'architecte Stefania Stera lève le voile de deux villas enchantées. Mamma mia !

Ce sont des maisons de rêve, des palais contemporains, d'hiver et d'été, où quiconque accepterait volontiers d'être confiné. Entourés de luxuriantes terrasses-jardins, ces fantastiques écrins sont autant d'expériences à ciel ouvert, secrets dédales de béton avec vues sur d'innombrables dominos de pièces, la nature, la tour Eiffel, les vagues de la Méditerranée. Née à Rome en 1956, l'architecte d'origine Sarde, Stefania Stera, a toujours eu la chance d'habiter des lieux extraordinaires. Après avoir grandi en Italie, elle rejoint la France à 19 ans pour étudier à l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris Belleville. « *Petite, j'inventais des maisons, j'imaginais des pièces à l'envers, le sol au plafond, l'escalier renversé, les entrées autrement. Un labyrinthe. Pour m'y promener* »*, explique

*Le leitmotiv de Stefania Stera ? Fondre au mieux ses bâtiments dans leur environnement.*

*Les ellipses de cette villa « corbuséenne » multiplient les points de vue sur son jardin parisien.*

cette bâtisseuse dans l'âme qui comprit sa vocation en visitant une Biennale de Venise. En 1992, elle ouvre sa première agence orientée sur les commandes privées. Avec à la clé, une grande maîtrise technique mise en œuvre dans la construction et les agencements intérieurs, la coordination avec des interventions artistiques et la création de jardins. Libre esprit inventif + savoir-faire : bingo ! « *Le projet est un voyage destiné au bien-être de ceux qui utiliserons le bâtiment,* explique l'ex professeur qui a enseigné à Rouen, Venise et Paris. *Je crois à la dimension thérapeutique de l'espace. L'harmonie et le caractère de nos maisons et de nos villes influent énormément sur notre bonheur. La dimension contemporaine dans nos villes anciennes est une preuve de la confiance dans l'avenir* ».

**Paris 16e - Un paquebot contemporain.** Le temps qui passe semble glisser sur ses courbes architecturales toujours en vogue. Edifié il y a 20 ans pour un couple de mécènes amateurs d'art, cet hôtel (très) particulier déploie ses dimensions exceptionnelles au cœur du XVIe arrondissement, entre Auteuil et La Muette, près d'iconiques maisons de l'architecture du XXe siècle construites par Le Corbusier et Mallet-Stevens. Sept chambres, une vingtaine de pièces… Les espaces domestiques totalisent plus de 1 000 m² habitables auxquels il faut ajouter 1 500 m² de jardin et 500 m² de terrasses. Afin d'optimiser tout le potentiel du site, Stefania Stera a élaboré un plan de construction complexe : deux bâtiments entrelacés à travers une double ellipse qui s'élève sur quatre étages combinés à des demi-étages intermédiaires. À rebours de ●●●

●●● l'architecture classique des hôtels particuliers parisiens, ce dispositif joue avec les niveaux pour laisser entrer la lumière au rythme des saisons. Et multiplier les parcours et les points de vue sur le parc. De la piscine intérieure en rez-de-jardin jusqu'au penthouse avec vues sur la tour Eiffel, ce lieu magique et privilégié fait littéralement corps avec sa végétation luxuriante et le ciel de Paris. À l'intérieur, sols en terrazzo coulés sur place avec granulats de marbre, parquets en chêne, azulejos aux murs et fresques du peintre italien Marco Tirelli. Du grand art.

**« Petite, j'inventais des maisons, j'imaginais des pièces à l'envers »**

**Porto Cervo - Une villa caméléon**. Unique ! Stupéfiant dedans-dehors, sans dessus, ni dessous, la maison de La Grintosa est une luxueuse forteresse domestique accrochée à flanc de colline, noyée parmi les gros rochers de granit qui bordent une petite crique sauvage. « *La disposition peu bourgeoise des espaces et des usages du lieu s'inscrit en droite ligne du projet initial de la Costa Smeralda que l'Aga Khan a lancé à Porto-Cervo dans les années 1960* », souligne Stefania Stera. Neuf chambres, 750 m² habitables, 350 m² de terrasse... La bâtisse s'inscrit au croisement de deux axes, l'un vers la mer, l'autre vers le massif rocheux. Posée au milieu d'un hectare de tapis gazonné, ses murs extérieurs de couleur mat adoucissent la lumière, tandis qu'à l'intérieur, un enduit blanc en accentue les reflets. Et alors que les vitrages coulissants du salon principal escamotent les limites, la terrasse de marbre rafraîchit le sol de ce palais pieds nus. L'entrée du rez-de-chaussée, taillée en grotte peinte, contraste avec le toit-terrasse donnant vue sur le canyon et les flots, donjon à ciel ouvert de ce palais des rêves d'un monde suspendu. ■

EMMANUEL MONVIDRAN

**Une maison en Sardaigne*, de Jean-François Pousse. (AAM Éditions, 220 p., français-anglais, 24 €).

*Courbes et droites s'entrecroisent aussi dans la salle à manger.*

*Les différents jeux de niveaux s'accompagnent d'un confortable mobilier.*

*La lumière naturelle est captée par les murs intérieurs revêtus de blanc.*

*Un enduit anthracite rappelle les rochers alentours.*

*Dedans et dehors ne font qu'un.*

*Noyé dans la verdure, le salon en longueur : sublime belvédère à ciel ouvert faisant face la mer.*

*En plein carré d'or, des appartements et des penthouses à l'atmosphère précieuse, pure et contemporaine signée Bruno Moinard et Claire Bétaille (Agence 4BI & Associés).*

# One Monte-Carlo

## A ciel ouvert ? Un écrin arty dédié au tourisme d'affaires et à l'événementiel.

L'extravagance en signature. Après quatre ans de travaux pharaoniques, un vent de nouveauté souffle à Monaco avec la création d'un quartier ultra-moderne. Un lieu de vie qui dépoussière l'image figée par les ans. Au programme ? Une multitude d'univers mixant, industriel, pop et contemporain. Séduisant. Lové entre l'hôtel Hermitage et la place du Casino, le « One » offre le meilleur des spots sur 60 000m². « *Nous avons souhaité une expérience complète et totalement exclusive pour des résidents pérennes ou éphémères* », déclare Sylvie Cristin, Head of Press Relations & Institutional Partnerships de la SBM Monte-Carlo. Pari réussi ! La place la plus célèbre de Monaco, ce petit état souverain aux ambitions grandioses, a fait peau neuve. L'esplanade arborée de palmiers conjugue à présent un ensemble d'une dizaine d'étages combinant des résidences haut-de-gamme, du shopping, de la gastronomie et du business.

**Plein les yeux !** L'objectif commun de l'urbaniste Sir Richard Rogers (One Hyde Park London) et de l'architecte monégasque, Alexandre Giraldi ? Faire la part belle au verre. Transparence oblige ! Lignes fluides, aériennes. Matériaux nobles. Espaces baignés de lumière. Les immeubles habillés de métal et d'immenses vitrages convexes stigmatisent autant la Riviera que la prouesse technique. Au rez-de-chaussée : Gucci, Prada, Dior, Louis Vuitton, Valentino, Hermès… Comme une évidence, les marques de luxe se disputent les précieux mètres carrés loués à prix d'or. Valeur ajoutée ? One Monte-Carlo propose un tout-en-un business des plus alléchants. Un séminaire, une convention, un lancement de produit ? Plus de 1 500 m² répondent à tous les besoins corporate, toutes les envies. De la mythique Salle des Arts, reproduite à l'identique, à la salle plénière d'architecture Art-déco prête à accueillir 300 convives. Une préférence pour Cocteau, Arman ou La Callas ? En hommage aux artistes qui ont façonné Monaco, les salles du centre de conférence participent à l'histoire. Optionnels, l'auditorium dans le cadre d'ouverture et clôture de séminaire. Et la galerie d'art dévolue aux grands événements culturels. Côté villégiature ? Plus près des étoiles, l'excellence s'impose ! Au sein des six immeubles résidentiels, se décline le haut-de-gamme. Parquets précieux, salles de bains en marbre, portes en bois marquetés, prestations exceptionnelles. Au total, 37 appartements « grand luxe » avec vue incroyable sur le Casino, le port Hercule, le Palais Princier et la mer Méditerranée. Last but not least : les piscines privatives en rooftop ! Le prix du mètre carré ? Il est à la mesure de son emplacement de choix et des prouesses architecturales : c'est aujourd'hui le plus cher d'Europe. ■ Monique Delanoue

*Avec service de conciergerie et voiturier, les résidences Monte-Carlo Société des Bains de Mer sont uniquement louées en longue durée.*

*Le bâtiment est labellisé BREEAM, un must écologique !*

*Voisin de l'Hôtel de Paris, ce lieu de vie entièrement piéton rassemble dans un écrin de verdure les plus grandes marques de luxe et un choix de restaurants exceptionnels.*

## Véritable respiration en plein cœur de Monaco

*Salle des Arts*

*100 mètres de long ! La lame d'eau d'eau de l'hôtel Silversands Grenada coule en droite ligne vers la mer des Caraïbes.*

# AW² : moins c'est (beaucoup) plus

## Luxe, calme et volupté : l'agence Architecture Workshop² dessine des hôtels qui offrent davantage que leurs promesses.

*Reda Amalou et Stéphanie Ledoux, le « double mixte » d'AW2.*

C'est sûr, le cadre exotique de ces « resort » de bord de plage est absolument idyllique. Et comme ces jolis paradis pieds nus sont aussi jolis que douillets, ça donne furieusement envie d'en profiter. Mais une autre bonne surprise attend les heureux élus : la garantie de vivre une aventure à nulle autre pareille. « *Les fonctions, les vues mais aussi les matériaux utilisés sont organisés de façon à obtenir l'expérience la plus forte pour chaque lieu,* expliquent Stéphanie Ledoux (diplômée de l'Ecole Spéciale d'Architecture à Paris) et Reda Amalou (Université de East London), directeurs associés de l'agence parisienne AW². Créé il y a 20 ans, ce cabinet qui siège à Saint-Germain des Près s'est taillé une jolie réputation à l'international, avec des projets construits dans 40 pays étrangers (Cambodge, Indonésie, Jordanie, Maroc, Sri Lanka, etc.). Plusieurs d'entre eux ont été salués par la profession, tel le Six Senses Condao au Vietnam, lauréat du prestigieux Mipim Award, ou la présence récurrente dans la short list des finalistes du Grand prix des architectes français à l'export (AFEX). « *Chaque commande, publique ou privée, est l'occasion de mettre en place une architecture en lien avec son environnement, de comprendre et de tirer partie de l'intelligence du site* », ajoute ce tandem de champions en double mixte. Une approche contextuelle non dénuée d'un certain pragmatisme. « *A l'image de cette devise d'un ami anglais,* « Life is too short for French movies ! », *nous pensons qu'il n'y pas besoin d'intellectualiser tout ce que nous faisons* ».

**« Nous pensons qu'il n'y pas besoin d'intellectualiser tout ce que nous faisons »**

**Silversands Grenada.** Et au milieu coule une piscine. Qui n'a pas barboté dans le plus grand bassin de nage à ciel ouvert des Caraïbes n'a pas (encore) connu l'un des plus rares plaisirs de vivre. Epine dorsale de l'hôtel Silversands, cette lame d'eau de 100 mètres de long termine sa course en porte-à-faux d'une plage de sable fin, bordant les flots de La Grenade : « l'île aux épices » située à 150 kilomètres des côtes du Venezuela. Ode au raffinement, cet établissement 5 étoiles flambant neuf s'articule autour de deux bâtiments principaux abritant 39 chambres, 3 suites et un penthouse de 200 m². Il comprend également 5 villas de plage et 4 maisons côté terre (de 5 000 à 8 000 m²) vendues de 7 à 12,5 millions de dollars. Formes et matériaux simples mais précieux, lignes épurées… l'architecture met en valeur l'éblouissante vue sur ●●●

*Bois clair et marbre au menu du restaurant asiatique.*

*Le palace tropical abrite une quarantaine de chambres XXL.*

*Les tentes de Kasiiya sont des radeaux mimétiques, qui flottent dans la jungle.*

●●● la mer tout en préservant l'intimité des espaces de détente. Le décor en teck naturel renforcé par des tonalités neutres est aussi apaisant visuellement que le mouvement des vagues sur les flots bleu azur. Du hall d'accueil au restaurant asiatique en passant par le spa et le Beach Club, les différents points de vue communient avec la nature luxuriante de ce confetti de l'archipel des Antilles qui s'ouvre depuis peu au tourisme. « *Nous avons contrôlé l'ensemble du design, apportant ainsi un haut degré de cohérence à travers tous les aspects du projet, indiquent les architectes. Nous aimons travailler à différentes échelles, de l'élaboration des plans au choix du mobilier car cela nous donne l'opportunité d'exprimer notre savoir-faire en matière de création et de raconter notre histoire de nombreuses façons* ».

**« On n'abat pas d'arbre mais on construit autour de lui »**

**Kasiiya Papagayo.** Une architecture sans impact et en parfaite symbiose avec la nature. Tel est l'esprit fondateur de cet éco-lodge niché depuis 2018 en limite de la jungle de la baie de Papagayo, sur la côte nord-ouest du Costa Rica. Ses « Robinson Crusoé » (qui auront pris soin de conserver leur carte de crédit), trouveront au sommet de cette réserve privée dominant la forêt tropicale, des gîtes construits sur des plateformes à ossatures bois, vissées sur des pieux mais sans aucune fondation en béton. « *On assemble plutôt qu'on ne bâtit, on n'abat pas d'arbre mais on construit autour de lui,* précise Stéphanie Ledoux. *C'est une discrète invitation à remettre en question notre mode de civilisation sédentaire, une sorte de retour à l'esprit nomade qui nous ramènerait à l'essentiel de notre condition, entre ciel et*

*Un esprit de campement pour mieux jouir de la nature environnante.*

*L'éco-resort disparaît dans la végétation, sans la meurtrir.*

*Mot d'ordre est donné d'utiliser avec parcimonie l'eau tirée d'un puits.*

*terre* ». Si les matériaux locaux ont été privilégiés, comme le travail avec des entreprises locales, l'éco-responsabilité dépasse le processus de construction à travers le fonctionnement même de l'éco-resort. Dans les faits, une approche bioclimatique favorisant la ventilation naturelle et des espaces extérieurs conçus comme d'authentiques salons, réduisant ainsi l'usage d'air climatisé. Aucun mini bar et de l'eau tirée au puits pour éviter les déchets plastiques. Le tri et le recyclage de tout ce qui peut l'être. Energie solaire, véhicules électriques, sans oublier l'incontournable potager bio produisant des légumes intégrés aux repas pris sur place. En un mot, pouvoir goûter la terre, sans l'abimer. Démontable, réversible, cette réalisation à très faible empreinte carbone qui ne modifie pas la topographie des lieux s'inscrit dans la philosophie « live and leave » (vivre et partir) du campement. ■

Emmanuel Monvidran

# Alexandre Danan
# Architecte designer

## Ses points forts ? Une vision humaine de l'architecture et du design en adéquation avec la personnalité des fondateurs.

Alexandre Danan conçoit la décoration des lieux qui lui sont confiés selon sa propre vibration intérieure. Auréolé du ***MIPIM Award 2017***, catégorie « Best Hotel & Tourism Resort », il insuffle sa connaissance de l'Histoire de l'art et de l'architecture au service de particuliers et de groupes hôteliers prestigieux. Son style ? Un équilibre subtil des proportions entre couleurs et matériaux. Sollicité par le groupe Barrière pour participer à la rénovation du Normandy à Deauville, Majestic à Cannes et du Grand Hôtel de Dinard, il séduit à Paris avec des appartements privés haut-de-gamme (Avenue Montaigne) et son tout dernier opus, l'Hôtel du Collectionneur, au cœur du très chic 8e arrondissement. Le rencontrer provoque un choc esthétique !

**Pourquoi cet amour de La Plaine Monceau ?**
Parce que c'est le plus beau quartier de Paris. Jusqu'au cœur du parc, plane encore l'esprit du comte Moïse de Camondo (1860-1935), banquier et collectionneur d'art. Ce quartier, loin d'être classique, recèle bien des mystères. On y retrouve les tous premiers hôtels particuliers de Paris. Et celui de Camondo est exceptionnel ! Doté d'un charme fou et d'une modernité incroyable. Tous les grands bâtiments jusqu'à l'Elysée ne sont que des répliques de cette première œuvre architecturale.

***Dinard.*** *Jeu de lumières sur étagères mobiles dans un couloir transformé en salon bibliothèque. Escale idéale des golfeurs pour thé, café ou whisky en hommage à Churchill, habitué du Grand Hôtel.*

**Sortir de l'Ecole Camondo… « *c'est savoir construire des espaces de vie pour aujourd'hui et pour demain* ». Vous adhérez ?**
Tout à fait. J'ai le goût de l'architecture soignée, authentique, forte. Le design attentionné, le sens des volumes, le jeu des couleurs, des matériaux. Tout ce qui donne sens à l'ouvrage. Après Camondo, j'ai poursuivi à l'ESAT (Ecole Supérieure des Arts et techniques) mes connaissances d'architecture intérieure avant de les parfaire durant trois ans à Marrakech et à Ouarzazate. Là, j'ai appris à monter des villas. Connaître la matière dure. L'importance des proportions et de la méthode. A l'agence, la priorité dans l'ébauche du dessin s'impose toujours par la mise en œuvre. Parpaing ou brique ? On doit d'abord donner du sens aux matériaux.

**La tendance actuelle vous porte à être visionnaire, voire futuriste ?**
Il faut anticiper les besoins réels des personnes, oui. En cette conjoncture, l'habitation se repense de A à Z. Bloqués dans leur intérieur, les codes des gens ont changé. La décoration, l'aménagement intérieur, la lumière, le mobilier. Pour s'y réfugier, chaque pièce répond maintenant à un vocabulaire particulier. Le salon est l'avenue, les couloirs, les circuits de circulation, les chambres, la maison, la cuisine, le restaurant ! On se doit de récréer une ville à l'intérieur de l'appartement.

**Est-ce la fin de l'*open-space* ?**
C'est une très bonne question. Trop intrusif, l'*open-space* peut nous tuer. L'espace privé redevient indispensable. Le clos, le semi clos, l'ouvert avec des portes différentes permettront d'éviter le climat oppressant.

**« *Une fascination compulsive pour l'antique source de sagesse et l'art contemporain* », dit-on de vous. A l'image de votre marque EDO (EuropeanDesignOffice Consulting) que vous avez fondé en 2000. Quel en est le message ?**
Qu'il est nécessaire d'avoir une connaissance approfondie des fonctionnements et des bâtisses traditionnels pour apporter de la modernité sans être en cassure avec le passé. Notre écoute contemporaine va vers des procédés de rénovation afin de respecter le lieu et le projet du client.

***Le Collectionneur Paris.*** *Design des contrastes et luxe esthétique pour la rénovation du restaurant de cet hôtel datant de 20 ans. Volutes d'érable blanc, intégration des proportions en résonnance à la relecture des Années 30 (Ruhlmann).*

**« *EuropeanDesign* » cela vous tient à cœur ?**
Oui, car la vraie culture européenne existe. Quelle richesse !

**Résidences privées, hôtels, restaurants… Qui fait appel à votre talent ?**
Une clientèle liée à de grandes familles. Qu'elle soit celle de groupes hôteliers ou de particuliers. De Dominique Desseigne pour la famille Barrière à un grand nom anglais pour une maison en plein Kensington (Londres), j'aime que la collaboration se réalise à échelle humaine.

**En quoi créez-vous la différence, quelle est votre signature ?**
Classique contemporain. A l'agence, on a esquivé très vite les approches américaines, même si l'on adore les Etats-Unis. La cuisine dans le salon pour gagner une chambre, impossible ! Une fonction dans une autre ne doit pas juste signer une modernité. En revanche, nous sommes séduits par le *coworking*. On peut travailler dans les parties communes d'un hôtel. Les glissements de terrain se révèlent intéressants s'ils répondent à une étude réfléchie et appropriée. Le desk du lobby doit garder sa fonction de bureau traditionnel. Et le bar répondre à un ajustement d'éclairages et de proportions idéales pour la rencontre entre barman et client. Mon but final ? La relation humaine et sa légitimité.

**Vers quelles tonalités faites-vous évoluer vos réalisations ?**
Tout dépend des pays et des régions. A Paris, les gris très clairs se contrastent avec les tonalités de bois et les teintes qui s'approchent de la pierre haussmannienne. Dans les projets à Londres, on donnera de la couleur. Et l'ocre l'emportera pour le sud. Tout se joue en fonction des entrées de lumière afin de sublimer la perception d'espace et le toucher des matériaux.

**Maisons d'exception, hôtels 5 étoiles, quel est pour vous l'expression du luxe ?**
Se sentir bien dans son enveloppe corporelle au sein d'un bel espace. Ne pas trop en faire. Savoir enlever, retirer des objets, ne pas accumuler. Eviter d'accrocher, de trop fixer. Le luxe pour moi réside dans le volume, la proportion, la fonction.

**Où résidez-vous ?**
À Paris. Dans un appartement haussmannien. Plaine Monceau. Dans un bazar innommable ! (rires). Mon intérieur n'est pas à l'image de ce que je fais parce qu'entouré de mes prototypes de réalisations, d'objets, de livres, je garde, je jette. Mon environnement est totalement blanc dans des textures de gamme différentes. Côté patrimoine, j'aime l'haussmannien car il répond à une vraie liberté. Intelligent dans les proportions. Ni classique, ni symétrique. Riche de fausses fenêtres, portes et balustrades qui ne servent à rien et de ce mélange subtil entre pierre et métal, génial !

## Evoquer les rencontres humaines architecturales

***Carnet de voyages Fès.*** *Croquis et dessin à la main d'un riad avant traduction informatique et réalisation du projet.*

**Votre objectif pour 2021 ?**
Le développement. Une autre façon de travailler. Offrir aux clients une solution complète de la conception à la réalisation. Maîtriser tout ! Ce sera plus intéressant en timing, budget et qualité de projets. ■

Monique Delanoue

*Alexandre Danan*
*EDO-European Design Office.*
*88, rue de Courcelles-75008-Paris.*
*Tel : 09 62 04 17 37.*
*www.european-design-office.com*

# *Design Hotel by voucher* Plaisir d'offrir !

## À chaque lieu, son parfum, son cadeau souvenir. Evok Hôtels Collections propose une sélection inédite d'objets originaux qui en illustrent l'ambiance intime.

**Brach, Sinner, Nolinski, Cour des Vosges…** Des hôtels « culte » au cœur de Paris. On y cultive un art de vivre singulier, classique, tendance, décontracté ou follement décalé. D'où la bonne idée d'Emmanuel Sauvage, le DG du Groupe Evok, pour garder en mémoire l'expérience fabuleuse d'un séjour olfactif, de moments inoubliables. Prolonger le plaisir ! Ou mieux encore, l'offrir à ceux que l'on aime sous forme de *vouchers*. Des chèques cadeaux, évocateurs d'émotions, à découvrir auprès des conciergeries de ces hôtels de luxe très *successfull*. Merci à Starck, Auer, Deniot, Tollemer, Lecoadic-Scotto, les talentueux designers, d'avoir enrichi ces lieux d'exception d'accessoires si raffinés. Bougie, eau de parfum, peignoir, linge de lit… On ne sait que choisir. ■

Monique Delanoue

***www.evokhotels.com***

Brach. *Bougie, 55€. Fragrance anis-agrumes. Notes fraîches et boisées. Cèdre, tonalités vertes et Balsam.*

Nolinski. *Parfum d'ambiance et eau de parfum, 110€. Mélange de notes poudrées et orientales. Cèdre atlas, bois de gaïac.*

## Bien-être, design, style de vie

Sinner. *Baladeuse avec bougie, 270€. Volutes d'encens dans écrin de pierres froides. Bois de cèdre et cuir.*

Clos des Vosges. *Parure de lit, 550€. Satin de coton brillant, broderie fine. Maison Garnier-Thiebaut.*

© Julie Limont

*Le soir venu, les notes de jazz répondent au bruit des shakers. Cocktail en vogue ? L'Enigme : Jack Daniel's Singel, Barrel, Chartreuse jaune, Suze…*

# Le Lancaster Maison de famille

## Une histoire d'élégance et de respect des traditions se conjugue à deux pas des Champs-Elysées dans une divine nostalgie.

Dès l'entrée, ce pied-à-terre parisien donne le ton. L'élégant porche couvert, qui accueillait dans les « Années 30 » autos et chevaux, s'est mué en sobre vestibule stylisé, doté de confortables banquettes où l'on se donne rendez-vous. Chic et chaleureux. Pari réussi pour le Studio Jean-Philippe Nuel qui a su influer une nouvelle jeunesse à cette demeure emblématique. « *Où l'on aime descendre de génération en génération…* » raconte Lydérick Jadaud, le nouveau maître des lieux, arrivé du Saint James (16è) depuis peu, et enthousiasmé par la direction de cet hôtel, différent à gérer par son histoire, sa clientèle et sa mémoire. « *On descend dans ce 5 étoiles pour sa situation, son luxe, ses services d'excellence, mais aussi comme on pourrait revenir dans une maison de famille. Et l'on se doit de répondre à cette attente.* » Si l'institution ouverte en 1930 porte bien ses 90 ans, le décor a été savamment repensé dans un esprit de modernité. Ainsi, le lobby, devenu le centre névralgique de l'hôtel, s'ouvre sur un espace de réception totalement réinventé.

*Suite Marlène Dietrich. Comme pour renforcer les éléments d'un tableau, le Studio Jean-Philippe Nuel marie meubles anciens et contemporains. La star ? Le piano à queue de la diva.*

© Julie Limont

*« Bienvenue dans votre Maison de Famille »*
*Lydérick Jadaud - Maître de Maison*

**Marlène Dietrich, Clark Gable, Greta Garbo, Grace Kelly… La mémoire de l'hôtel.**

*Le bar en demi-lune et la majestueuse verrière habillant le plafond s'unissent aux divans veloutés style XVIIIe.*

© Julie Limont

© Eric Cuvillier

Le Marlène Bar, haut-lieu de la vie mondaine du quartier, qui emprunte son nom à l'une des résidentes les plus assidues de l'hôtel, Marlène Dietrich, séduit par son atmosphère Art déco, son service attentionné, son ambiance aux tons pastel et ce joli prolongement vers la terrasse secrète. Dans les étages, pièces d'époques et éléments contemporains créés sur mesure, s'harmonisent et dialoguent au sein des 44 chambres et 11 suites. The best ? La Suite 401, chère à Lili Marlène. Décorée à son image. S'asseoir à son piano, pièce authentique, vous replonge dans le noir & blanc d'années mythiques où les volutes s'échappant d'un fume-cigarette rendaient l'ambiance incroyablement sexy. Et partout, les tableaux d'un peintre russe qui a échangé ses œuvres contre sa note d'hôtel. Ah, ces artistes ! ■

Monique Delanoue

*À partir de 350 € la nuit.*
***Le Lancaster**, 7 rue de Berri 75008 Paris.*
*Tel : 01 40 76 40 76.*

***Brasserie Paul Bocuse.*** *C'est la première fois que cette institution de la gastronomie prend ses quartiers à Paris.*

*Au bar L'Officine, la splendide verrière d'époque, aux motifs néo-classiques, laisse filtrer la lumière du jour dans ce lieu mythique.*

*Un hall de réception avec une hauteur sous plafond comme la voulait Napoléon III, un sol de marbre qui rappelle celui de l'Opéra Garnier...*

**Ici, le passé joue avec le présent.**

*Situé Place André Malraux, dans le 1er arrondissement, l'hôtel occupe l'un des emplacements les plus centraux de Paris.*

# Le Louvre
# Demeure historique

## Au cœur de l'effervescence parisienne, fièrement dressé face à l'Opéra Garnier, l'Hôtel du Louvre raconte le Paris du XIXe siècle. Passionnant !

Tout commence en 1855. « *Londres a eu son exposition universelle, Paris aura la sienne !* » clame Napoléon III. Point d'orgue, apothéose du Second Empire, l'empereur charge le préfet Haussmann d'entreprendre de gigantesques travaux dans la capitale. Et les visiteurs d'accourir du monde entier. Le premier grand hôtel de la Ville Lumière s'érige entre Le Louvre et la Comédie Française. On s'exclame, on admire ! Toute la rive droite des artistes et des intellectuels se retrouve à la pointe du confort et de la modernité. 700 chambres, un ascenseur de verre, de larges escaliers… Après 2 ans de travaux de rénovation, l'Hôtel du Louvre affiche un nouvel esprit, sans trahir son héritage du siècle d'or. Derrières ses façades restaurées, il dévoile ce panache qui a fait sa légende. Passée la porte tambour, c'est toute la grandeur napoléonienne qui apparaît au travers de détails d'époque comme les boiseries, les moulures, les hauteurs de plafond restituées. Architecture aristocratique, élégance, hédonisme. Y séjourner est une initiation à un autre art du voyage. Celui de la découverte d'un passé historique pérenne. Les chambres avec vue racontent une histoire. De l'une d'elles, Sigmund Freud écrivit en 1910 *Un Souvenir d'Enfance de Léonard de Vinci*. La Suite Camille Pissarro témoigne de son œuvre avec pas moins de onze tableaux, illustrant la vie urbaine de l'époque, qui ont vu le jour en ces lieux chargés d'émotion. Invitation au repos et à la contemplation, on se laisse séduire par Emmanuel Pierre, cet artiste qui collabore régulièrement avec de grandes maisons de luxe (dont Hermès) et qui a posé sa touche créative au gré d'illustrations colorées et vintages. A vous de reconnaître ceux qui composent cette belle élégante ou ce dandy moustachu. Côté restauration ? La Brasserie Bocuse nous ramène aux recettes traditionnelles du pape de la gastronomie. À la carte, Poulet de Bresse à la crème et aux champignons, Quenelle de Brochet, Gratin de Macaroni à la Lyonnaise et les célèbres Gaufres Grand-Mère en dessert. Présente, l'ombre du grand Paul. ■

Monique Delanoue

*Chambres à partir de 450€*
***Hôtel Du Louvre In The Unbound Collection By Hyatt.***
*Place André Malraux 75001 Paris. Tel : 01 73 11 12 34*

# Le Relais Plaza Iconique

## Le nouvel amiral du paquebot gastronomique ? Une femme ! Qui allie sourire, charisme et compétence.

*Inauguré fin 1936, le Relais Plaza réplique la salle à manger du fameux paquebot Normandie. Cet écrin Art déco vibre toujours de l'esprit des années folles.*

On redécouvre l'atmosphère chaleureuse du Relais Plaza avec une carte retravaillée, et une petite révolution opérée après le départ de l'indétrônable Werner Kuchler, côté salle. Belle surprise, un duo de nouveautés est au rendez-vous ! La plus parisienne de toutes les brasseries présente la nouvelle directrice du restaurant : **Marie Sauvage**. A ses côtés, le chef **Philippe Marc**. Un passage de relais. Une adresse à venir redécouvrir.

Au programme ? Outre quelques signatures telles que les « artichauts de Bretagne, pourpier et truffe noire », « volaille jaune du bourbonnais » ou encore « tartare de boeuf, mesclun et pommes frites », des ardoises se partagent joyeusement au bar, quelques huîtres si le palais vous en dit… Un banc d'écailler y est fraîchement installé ! Côté desserts, Angelo Musa et Alexandre Dufeu continuent de nous régaler grâce au « 100% vanille » ou au millefeuille. Côté service, l'esprit si particulier du lieu révèle à présent des accents féminins. « *Marie incarnera le Relais Plaza avec élégance, bonne humeur et professionnalisme, c'est une parisienne que j'ai vu à l'œuvre dans ses restaurants, elle a la force, la joie et la bienveillance que cette maison a toujours eue.* » déclare François Delahaye, Directeur général de l'Hôtel Plaza Athénée. Et la très aguerrie directrice de partager son engouement. « *Le Relais est une légende vivante ! Je suis ravie de rejoindre les équipes de ce lieu mythique comme il en reste si peu à Paris. Je le connais depuis toujours, pour y être allée déjeuner ou dîner, et j'ai toujours aimé son atmosphère, sa cuisine et son âme unique. Le lieu est sublime, incontournable. Reprendre le flambeau après Werner Kuchler qui avait 47 ans de maison, c'est un beau challenge.* » Nul doute que son expérience en relations publiques puis en restauration, à Paris et à l'international, lui permettront de faire rayonner cette magnifique adresse. ■

Monique Delanoue

***Le Relais Plaza***
*21, avenue Montaigne 75008 Paris.*
*Tel : 01 53 67 64 00*

*La directrice, Marie Sauvage, et le chef, Philippe Marc. L'allure, l'expérience et le talent réunis.*

anticetdecoparis
ANTIC & DECO
9 rue de la Tour 75116 Paris
06.07.51.79.70
anticetdeco@gmail.com

*Place du Casino.
Des Jardins des Boulingrins,
vue sur le casino Belle
Epoque et l'Hôtel de Paris
modernisé et sublimé.*

# SBM Monte-Carlo
# Le nouveau visage de Monaco

## « La Société des Bains de Mer » ? Un art de vivre inédit, un resort unique au monde, l'expérience la plus exclusive en Europe... A vivre intensément !

La plus belle façon de découvrir Monaco ? Arriver de l'aéroport de Nice par hélico, so chic ! By Monacair, 7mn chrono. S'enivrer de l'éclat du soleil sur la grande bleue et se poser sur les 2,5 kilomètres carrés du rocher pentu où la vie semble si douce. Chausser ses lunettes de star, monter dans la limousine aux vitres teintées, et rejoindre là où tout commence : la place du Casino. Lieu mythique de la Principauté. Royaume des Grimaldi. L'effervescence y est palpable. Erigé, telle une pâtisserie monumentale, l'Hôtel de Paris illumine de blanc immaculé le Casino de Monte-Carlo. Véritable patrimoine historique. Emblème du grand luxe du jeu. Depuis 1863, les casinos ont façonné Monaco et bâti sa légende.

C'est le Prince souverain, Charles III, qui prit le pari ou de faire venir les aristocrates de la French Riviera (le jeu y était interdit) afin de sauver le Rocher de la faillite. Et la Principauté de s'affirmer et se développer autour d'un quartier : Monte-Carlo. La genèse en est intimement liée à la mise en œuvre d'un concept inédit : le resort créé par le milliardaire François Blanc, et bien nommé « La société des Bains de Mer et du Cercle des Etrangers à Monaco ». ●●●

*Premier salon de jeux, inauguré le 1er janvier 1865.*

**« Ici, nous donnons du rêve, des plaisirs, de la beauté… »**
François Blanc, fondateur.

*Entrer dans la légende !*

●●● Esprit d'initiative, sens des affaires. Encouragée par la bienveillance du pouvoir princier, va naître une aventure hors du commun. En redonnant de l'éclat à un lieu propre à disparaître, la SBM va bénéficier des jeux de hasard et de l'hôtellerie de luxe. La *success story* est en marche.

**Rouge, pair… et gagne !** La maestria des têtes couronnées, joueurs fortunés et demi-mondaines (arrivés par bateau, puis par chemin de fer) va défiler sous les ors des palaces. Sublimant l'acajou des tables de jeu. Frissonnant à la vue des tapis verts au cœur du prestigieux casino Belle Epoque. Rien ne va plus ! En fait, tout va bien. Le coup d'envoi d'une formidable ascension financière est lancé dès les premiers bains de mer. De Winston Churchill à La Callas, les grands de ce monde contribuent à faire de Monaco une destination incontournable pour les plus grands joueurs comme pour le grand public. On y découvre un tourisme exceptionnel, devenu pérenne grâce en grande partie à ses casinos qui ne cessent de jouer l'innovation. Du « Casino Café de Paris » (véritable paradis des machines à sous) au « Sun Casino » (petit Vegas à quelques encablures), jusqu'au très apprécié « Monte-Carlo Bay Casino », niché au cœur d'un resort sur la presqu'île du quartier Le Larvotto. Tables en terrasse avec vue mer.

La SBM peut faire ses comptes avec fierté : quatre casinos, quatre grands hôtels (dont les mythiques Hermitage et Hôtel de Paris), Les Thermes Marins, un Beach Club

*« L'Atrium » le Grand Hall d'entrée du Casino de Monte-Carlo. Colonnes de marbre, galerie à balustres, candélabres en bronze...*

exceptionnel de par sa situation, et 30 restaurants qui cumulent les étoiles au Guide Michelin sous la houlette du réputé chef (multi-étoilé), Alain Ducasse. Et, que dire de la palette d'événements artistiques, culturels et sportifs qui se déroulent à longueur l'année sur le Rocher ? Le monde entier s'y bouscule. Bref, la SBM n'en finit pas d'accroître ascension et chiffre d'affaires. Avec l'inauguration du « One » Monte-Carlo, le tout nouveau quartier « up » situé en plein carré d'or, elle persiste et signe. Le XXIe siècle sourit au prince Albert. La Société des Bains de Mer, dont l'histoire se confond avec celle de la Principauté, a permis au souverain d'un si petit état d'obtenir un rayonnement international et un siège à l'ONU de New York. ●●●

*Suite Prince Rainier III*

# Hôtel de Paris Monte-Carlo
## La métamorphose

« Rare palace doté de salles de bains »... Cétait au siècle dernier. En 2020, le fleuron iconique des palaces de la SBM s'est refait une beauté. Derrière l'architecture haussmannienne, espaces intérieurs, chambres et suites somptueuses affichent un relooking contemporain. Les deux appartements d'exception, les suites « Princesse Grace » (910 m² sur deux étages avec vue imprenable sur le palais princier des Grimaldi) et « Prince Albert Rainier III », sont dotées de terrasses et piscines à débordement. Du jamais vu sur la côte. Monaco oblige, une suite « Monte-Carlo » offre une table privée de roulette anglaise et une de Black Jack pouvant accueillir dix personnes. Happy few garanti !

***Chambre double à partir de 562€.***
***Place du Casino, 98000 Monaco.***
***Tel : +377 98 06 30 00***

*Emblème du lieu, Le Louis XV, le restaurant 3 étoiles d'Alain Ducasse, une institution, la Haute-Couture du goût ! L'artisan des saveurs officie à la tête de cette notoriété gastronomique depuis une trentaine d'années.*

## Une formidable aventure humaine, industrielle, artistique et urbaine

*A l'entrée des salons de jeux, le restaurant « Le Train Bleu » recrée une salle à manger de wagons-lits au temps de la Belle Epoque.*

●●● **D'hier à aujourd'hui.** Des jeux, et bien plus encore… Si Monaco plaît autant, c'est que la destination ne cesse de se réinventer depuis la fin du XIXe siècle. En fêtant les 150 ans de la vénérable Société des Bains de Mer, l'entreprise, contrôlée par l'Etat, peut revendiquer d'avoir apporté à la Principauté des retombées économiques en croissance constante mais aussi une renommée médiatique de grande ampleur. Et bien avant l'arrivée de Grace Kelly. C'est en accueillant dans le faste d'une époque révolue les Alexandre Dumas, Jacques Offenbach, Sarah Bernhardt, Salvador Dali, le Prince de Galles… et tant d'autres, que le Monaco des Grimaldi devint « le nec plus ultra » du Gotha. Un refuge chic pour privilégiés sans cesse à la une des tabloïds. Eroll Flynn y célébra ses noces dans la salle Empire. Roger Moore en fit son cocon de vie. Aristote Onassis fut l'un des principaux investisseurs du pays. En épousant l'actrice américaine sous les projecteurs, le Prince Rainier, père de l'actuel souverain, donna à jamais ses lettres de glam à cette petite principauté, hors normes par sa taille, ses habitants et son théâtre de vie.

Pérenne, dynamique, joyeuse, sans dresser la liste des avantages de la vie monégasque, les curieux venus du monde entier continuent de s'enthousiasmer pour son nouveau visage et ses multiples activités. Les casinos de la Société des Bains de Mer ne font pas exception en offrant bien plus que des jeux ou des machines à sous. Espaces lounge, restaurants gourmets, installations d'art

**La Société des Bains de Mer,** («Monte-Carlo SBM»), compagnie florissante contrôlée par l'État monégasque, est le plus important employeur dans la principauté en terme d'effectifs, elle compte 4000 salariés et affiche un chiffre d'affaires de 526,5M€ pour l'année 2018/2019 avec une amélioration de 11% sur l'ensemble de l'exercice.

éphémères concrétisent des lieux de société incontournables. D'où l'actuel projet immobilier de la SBM. Pour contenter de nouveaux résidents (gens d'affaires en provenance des Etats-Unis, d'Amérique du Sud, d'Asie, du Moyen-Orient, des Emirats...) sensibles al fine (dont une fiscalité réjouissante) au charme des plages, de l'ensoleillement et d'une ambiance festive all secure, il faut bâtir. Toujours plus grand, toujours plus haut ! L'ambition actuelle? Faire de Monaco la destination luxe la plus glamour d'Europe pour de courts ou moyens séjours, ou pour y vivre à l'année... En attendant que Monte-Carlo qui, depuis plus de 150 ans regarde vers l'avenir, inscrive dans sa *it-list*, de nouvelles tendances et de nouveaux rêves. ■ Monique Delanoue

# Hermitage
## Le charme de la Belle Epoque

Élégance, calme et discrétion. Mais aussi luxe & romantisme ! L'hôtel brigue le confort ultra moderne de suites avec terrasse et jacuzzi, au cœur d'une atmosphère jardin d'hiver d'antan sous la coupole Eiffel. Avec son restaurant étoilé, le Vistamar, et son spa d'exception, Les Thermes Marins, c'est l'endroit rêvé pour un séjour monégasque à prix accessibles. Atout fort ? La vue sur le port, la cité et son Rocher.

*Chambre à partir de 330€.*
*Square Beaumarchais, 98000 Monaco*
*Tel : +377 98 06 40 00*

*Chef-d'œuvre d'architecture, le lobby est célèbre pour son époustouflante coupole de verre conçue par Gustave Eiffel.*

# LE *CERCLE* PARNASSE

## Un déménagement numérique en toute sérénité

Créé en 2007 par Orange, **Le Cercle Parnasse** propose à ses membres des services ultra-personnalisés afin de simplifier au quotidien leur vie numérique. En les dégageant des contraintes engendrées par la technologie, entrepreneurs, chefs d'entreprise, professions libérales ou grands voyageurs sont ainsi assurés d'un service d'excellence.

**Déménager est un événement important.** Parnasse intervient pour qu'il se déroule en toute quiétude. En proposant une prestation sur-mesure d'accompagnement au déménagement de vos équipements numériques, l'expérience se transforme en réussite. Que vous soyez un particulier ou un professionnel, le Cercle Parnasse vous garantit d'être au cœur de toutes les attentions pour vous apporter la plus grande satisfaction.

A chaque intervention, Parnasse déconnecte et reconnecte vos équipements, prépare avec vous votre déménagement, et intervient pour

ne pas vous laisser sans connexion. La singularité de Parnasse ? **Un accompagnement personnalisé** pour l'utilisation des équipements avec, si nécessaire, la mise en service Internet (Fibre / Haut débit ou Routeur 4G). Et, bien sûr, un service après-vente 24/7/365... Pour une connectivité optimale à domicile, Parnasse a développé d'autres prestations sur-mesure : optimisation de la couverture wifi, installation d'un système audio ou home-cinéma, solution de sauvegarde de données et bien d'autres services. Vous en rêviez, Parnasse l'a fait !■

***Pour une étude personnalisée.***
***Tel : +33(0)969 322 888***
***(numéro non-surtaxé).***
***membership@parnasse.fr***
***et www.parnasse.fr***

parnasse.fr

# L'empreinte des chefs Florilège

Célèbres dans leur restaurant, leur région, leur pays et parfois au-delà, ils ont accumulé étoiles et récompenses. Entre sucré-salé, régal des yeux et des papilles !

## Le Paris des gourmandises

**Christophe Michalak,**
star de la pâtisserie moderne

*2020, année charnière pour Christophe Michalak ! Il célèbre 20 ans de carrière et le parcours d'un homme, artisan et entrepreneur, qui a marqué un tournant dans l'histoire de la pâtisserie.*

Champion du monde de pâtisserie ? C'est en 2005. Après 15 ans passés au **Plaza Athénée**, en tant que chef pâtissier du palace parisien, retrouvez le bilan sucré de ses plus belles créations dans ses boutiques, où il propose des gâteaux de la plus grande exigence sous sa propre marque. Il prône une pâtisserie moderne et nomade, facile à transporter, facile à déguster. Il signe des créations inédites, devenues aujourd'hui incontournables, comme les Kosmik, les Fantastik, les Koonies, les Klassik. Il crée ses desserts signature comme la Religieuse caramel beurre salé, le Koeur, la Pavlova Framboise Litchi, l'Ali Baba. Il revisite des pâtisseries classiques comme le Cake Gianduja-noisette, le Gâteau basque, le Paris-Brest ou la Pomme d'amour… Mais, et surtout, il désacralise la pâtisserie en la rendant plus accessible et montre que la confection d'un gâteau avec une touche rock peut être simple, efficace et élégante.

***Boutiques à Paris et en ligne***
*(livraisons intra-muros et dans toute la France).*
*www.christophemichalak.com.*

***Le Grand Millefeuille.*** *Caramélisé avec crème montée à la vanille de Madagascar.*

***Barre Electrik.*** *Gianduja lait croustillant, éclats de noisettes et amandes, caramel mou à la fleur de sel.*

***Klassik Yuzu.*** *Crumble & biscuit, punch citron vert, crémeux allégé au yuzu.*

***« 20 ans de pâtisserie ».*** *Les 150 meilleures recettes de Christophe Michalak en 3 volumes dans un superbe coffret sérigraphié. Un condensé de pure gourmandise !*

# Cuisine provençale sur la Riviera

**Yoric Tièche,**
jeune chef étoilé au Grand-Hôtel du Cap-Ferrat

Auréolé d'une étoile Michelin, le nouveau chef des cuisines du mythique Grand-Hôtel du Cap-Ferrat, (Four Seasons), apporte sa jeunesse et son talent à cette figure de proue lovée dans la presqu'île de Saint-Jean-Cap-Ferrat. Ecrin de verdure entre Nice et Monaco. « *Donner une réelle identité locale aux différents restaurants du Grand-Hôtel, offrir une expérience que les clients ne peuvent trouver ailleurs, tel est mon souhait !* » À peine arrivé, le pari de Yoric Tièche est réussi.

Dans cette ambiance glamour et intemporelle, avec vue imprenable sur la Méditerranée, la tradition et l'histoire séculaire perdurent au sein de ce lieu où flottent toujours l'aura des personnalités du monde des arts, des lettres et de l'aristocratie. C'est ici que Yoric a choisi de respirer les parfums du jardin aromatique, source d'inspiration permanente pour sa carte devenir. Mais aussi se pencher avec gourmandise sur les plats provençaux qu'il affectionne. Ou encore flâner avec les maîtres sommeliers dans la cave, gardée jalousement, qui renferme à bonne température pas moins de 600 références de précieux millésimes. Histoire d'associer les subtiles alliances de ses mets au raffinement de vins appropriés. La Côte d'Azur, il connaît ! S'il a brillamment fait ses classes en passant par les cuisines du Meurice ou chez Taillevent à Paris, ce natif d'Aix-en-Provence, élu **« Grand Chef de demain »** par le Gault et Millau en 2016, a rejoint le légendaire palace situé à la pointe rocheuse du Cap-Ferrat après avoir régalé les clients des hôtels du Groupe Belles Rives à Antibes, Juan-les-Pins, et ceux du Negresco à Nice, entre autres… Cet amoureux du sud cite volontiers Alain Ducasse pour revendiquer une cuisine de plats méridionaux aux ingrédients parfois et injustement oubliés. « *Sur la Côte d'Azur, de nombreux chefs proposent une cuisine traditionnelle française alors que la cuisine typiquement provençale ou Méditerranéenne est une pure merveille* » dit-il, large sourire aux lèvres. « *Je souhaite mettre à l'honneur les vraies recettes de notre région. Si belle et si riche ! Décliner des plats à base de fruits de mer, de viandes et de légumes issus de notre terroir.* » Pour chacune des expériences culinaires, Yoric ne perd jamais de vue le client, local ou international, venu chercher dans son assiette une émotion étroitement liée à la destination. « *Apporter l'expression la plus authentique de la Côte d'Azur à travers des produits cultivés ou pêchés aux alentours* ».

A ses côtés, le chef pâtissier, **Florian Margaillan**, a réinventé la carte des desserts. En véritable gourmet, propulsé sur la Côte après sa dynamique créative exercée au Four Seasons George V Paris, ses créations ensoleillées reflètent son savoir-faire et sa personnalité passionnée. Pour ma part, j'ai adoré le Vacherin Framboise, si structuré et parfumé. Un vrai délice de légèreté !

***Grand-Hôtel du Cap-Ferrat, A Four Seasons Hotel.***
*71 Boulevard du Général de Gaulle,*
*Saint-Jean Cap-Ferrat, 06230, France.*
*www.fourseasons.com/fr/capferrat/*

*Artichaut et tartare de coeur de filet de St pierre salicorne et coques. Un plat signature,* ***Yoric Tièche*** *!*

*Au restaurant **La Véranda**, élégance des tonalités, service attentionné et régal des papilles.*

## « Donner une forte identité locale à la restauration »

*Un palace rayonnant face à la mer, au cœur de 7 hectares de pinède et de jardins parfumés.*

*Tout le savoir-faire du chef pâtissier, **Florian Margaillan**, exulte de couleurs et de notes sucrées.*

# L'île de Ré sacralise le bio

**Thibaut Peyroche,**
chef écoresponsable à l'Hôtel de Toiras

Après plusieurs mois de fermeture, **La Table d'Olivia** rouvre ses portes et accueille les gourmets en quête d'authenticité. Pour répondre à cette demande ? Un chef étoilé, Thibault Peyroche d'Arnaud, qui a mis à profit ce temps de pause pour élaborer une nouvelle carte à l'approche écoresponsable. Belle nouveauté ! C'est au sein du restaurant intimiste de l'Hôtel de Toiras, véritable bijou de la collection Relais & Châteaux qui séduit par son emplacement de prestige sur le Port de Saint Martin en Ré et son charme unique de maison d'armateur du 17e siècle, que la magie du chef opère. Dans un écrin stylisé, la porcelaine fleurie met en valeur sa cuisine raffinée, uniquement centrée sur des produits locaux de saison. Respectueuse de l'environnement, elle s'articule autour des huîtres bio de Frédéric Voisin à Loix. Du poisson des pêcheurs du Bois Plage. Des légumes des petits agriculteurs de l'île. L'objectif ? Travailler en circuits courts dans le respect de la faune piscicole et des espèces en danger. Fort de son parcours gastronomique à l'international et hors des sentiers battus au travers d'expériences en Afrique du Nord, en Polynésie Française ou dans les Seychelles, détenteur d'une étoile Michelin pour la Villa Navarre à Pau, c'est par la confiance de Didier et Olivia Le Calvez qu'il est aujourd'hui aux commandes de La Table d'Olivia. Entre élégance, attention et bienveillance, Thibault nous propose des plats savoureux, jouant en cuisine avec les épices et l'originalité de la cuisson. Le fenouil est servi confit, le Saint-Pierre s'accompagne d'un mijoté de fèves à la verveine et les fraises se marient avec un sorbet de poivron rouge… Sans nul doute, un avenir doublement étoilé !

***Hôtel de Toiras/Villa Clarisse.***
*1 Quai Job Foran,*
*17410 Saint-Martin de Ré.*
*www.hotel-de-toiras.com*

*L'Hôtel de Toiras jouit d'un emplacement exceptionnel, à l'entrée du port de **Saint-Martin de Ré**. Digne d'un 5 étoiles ? Sa vue sur les quais et l'Océan Atlantique.*

*Mélange raffiné des saveurs et des épices. **Salade de cabillaud** travaillé comme un Gravelax, aux agrumes et coulis pommes curcuma.*

# Renouveau culinaire au Cap d'Antibes

**Eric Frechon**
s'invite à l'Hôtel du Cap-Eden-Roc

Nouveau chapitre gastronomique à l'hôtel du Groupe Oetker ! Pour célébrer son 150e anniversaire, l'hôtel le plus iconique de la Côte d'Azur accueille le chef triplement étoilé au Guide Michelin, Eric Frechon, qui s'allie à **Arnaud Poette**, Chef Exécutif de l'hôtel, pour célébrer les saveurs provençales. La réputation de l'Hôtel du Cap-Eden-Roc n'est plus à faire. Il est depuis des décennies le rendez-vous de l'élite du show-biz, des arts et des touristes aguerris, tous amoureux de cette vue imprenable sur la Méditerranée dans les hectares ultra-privés du domaine situé à la pointe du Cap d'Antibes. Les restaurants occupent un emplacement de rêve, à même les vagues, pour admirer la courbe de la Côte, respirer l'air chaud et salé de la Riviera, et contempler la piscine mythique de l'établissement creusée dans la roche. Au premier étage, Le Louroc, restaurant gastronomique, et juste en dessous, la terrasse ouverte du Grill, brasserie chic à l'ambiance décontractée. Tous deux redécorés par l'artiste Patricia Anastassiadis. Grill Eden-Roc, sous la houlette du chef **Christophe Marc**, arbore une atmosphère nautique aux couleurs azuréennes et propose un menu tout en fraîcheur et en saveurs. Simplicité, savoir-faire, ingrédients locaux. On se laisse tenter par le Bar à Salades pour redécouvrir la fameuse Salade Niçoise, ou encore le Fish Bar et sa déclinaison de Ceviche de poissons frais, tels que le bar ou la sériole à l'assaisonnement exotique. À l'honneur, les classiques provençaux avec le cabillaud aïoli, loup de méditerranée au fenouil, poulpe piment doux grillé au charbon de bois. Une ode réussie aux produits de la mer ! Pour finir en beauté, **Lilian Bonnefoi**, chef pâtissier, associe les fruits frais comme l'abricot, la figue, la pêche ou les fraises, aux créations gourmandes de saison. ■

Par Monique Delanoue et Marie Erskine

***Hôtel du Cap-Eden-Roc.***
*167-165 Boulevard J. F. Kennedy,*
*06160 Antibes.*
*www.oetkercollection.com*

*Atmosphère nautique à la terrasse ouverte du **Grill**. Les habitués ? Arielle Dombasle, BHL, et toutes les stars du Festival de Cannes.*

*La gourmandise en toute simplicité. **Mousse au chocolat**, remise au goût du jour par **Lilian Bonnefoi**.*

*Autour d'**Eric Frechon**, la Dream Team gastronomique de l'Hôtel du Cap-Eden-Roc.*

***FLEUR DE MIRAVAL.*** *Le nouveau champagne rosé, signé* ***Brad Pitt*** *! Avec son ex-épouse* ***Angelina Jolie*** *et en partenariat avec Rodolphe Péters et la famille Perrin, voici une cuvée* ***« star »*** *qui combine chardonnays et pinot noir dans un flacon laqué en édition limitée à 20.000 bouteilles, 340 €.* ***fleurdemiraval.com***

# Au royaume des bulles

## Osez le millésimé !

***GOSSET.*** *La cuvée* ***« Celebris 2007 »*** *extra brut, séduit par son exception millésimée en blanc ou en rosé. Un grand champagne qui assemble Chardonnays et Pinots Noirs et domine par la structure, la fraîcheur et l'aptitude au vieillissement. Dix ans en cave !* ***160 €. champagne-gosset.com***

***AYALA.*** *Second opus de la Collection Ayala, la cuvée éphémère* ***« N°7 »*** *est assemblée à partir de 7 Grands Crus d'exception de la Côte des Blancs et de la Montagne de Reims issus du Millésime 2007. Parfait pour un homard rôti accompagné d'un risotto au safran.* ***70 €. champagne-alaya.fr***

***DRAPPIER.*** ***« Sortie entre Amis »*** *est un coffret recyclable (sans colle, ni agrafe, ni aimant), premier du genre en Champagne. Aux côtés d'une bouteille Clarevallis (bio), un opinel Numéro 10, un sac en toile tissé et deux serviettes en lin. Idéal pour un apéro champêtre.* ***139 € ! champagne-drappier.com***

**COLLET.** ***« Esprit Couture »*** *est la cuvée cousue-main de la Maison d'Aÿ. Il aura fallu 7 ans de réflexion pour cet assemblage de 11 Premiers et Grands Crus qui met à l'honneur le millésime 2012, dosé à 8g de sucre par litre. On adore le coffret qui rappelle les origines Art Déco de la Maison fondée en 1921.*
***145 €. champagne-collet.com et avenuedesvins.fr***

**NICOLAS FEUILLATTE.** *Habillé aux couleurs en référence au savoir-faire français,* ***« Terroir Premier Cru »*** *affiche un assemblage de terroirs le plus complet actuellement sur le marché,* ***39 €.*** *A découvrir dans la boutique parisienne dotée d'outils digitaux et d'espaces faisant appel aux sens.*
***254, rue du Faubourg Saint-Honoré-75008 Paris. nicolasfeuillatte.com***

**BOLLINGER.** ***« PN VZ15 »,*** *exclusivement Pinot Noir ! Ce champagne exprime la vision singulière du cépage en le magnifiant sur plusieurs terroirs, chacun porteur d'un goût unique. Cette édition en est la première interprétation.*
***89 €. champagne-bollinger.com***

## L'émotion du moment partagé

**RUINART.** *Avec un habit composé à 100 % de fibres de cellulose recyclables,* ***« Seconde Peau R de Ruinart »*** *épouse exactement la forme emblématique des flacons de la Maison tout en préservant l'intégrité du goût Ruinart jusqu'à la dégustation.*
***50 €. ruinart.com***

**TAITTINGER.** *Quintessence de la Maison, la cuvée* ***« Comtes de Champagne Blanc de Blancs »*** *est élaborée à 100% à partir de Chardonnays des plus grands crus de la prestigieuse Côte des Blancs, lorsque la vendange s'avère d'une exceptionnelle qualité comme avec ce très grand millésime 2008.*
***162 €. taittinger.com***

**DELAMOTTE.** *Constance et qualité pour une maison qui souffle ses 260 bougies avec la devise* ***« Vive et me ama »*** *(vivez et aimez-moi), déclinée en trois bouteilles de « Champagne Blanc de Blancs », sises dans un élégant porte-bouteilles gravé aux armes de la maison.* ***115 €. champagne-delamotte.com***

■ Monique Delanoue

***GROLET.*** *En 2021, on se précipite dans le cadre fastueux du Meurice pour déguster les classiques revisités du chef pâtissier, Cédric Grolet.* ***Saint-Honoré, Paris-Brest, Tarte au citron, Eclair...*** *Un monde de saveurs allégées de sucres et matières grasses superflues ! Tea-time au restaurant Le Dali, 60€. Hôtel le Meurice, 228 rue de Rivoli - 75001 Paris.* ***Tel : 01 44 58 10 47. dorchestercollection.com***

***QUADRILLE.*** *Parce qu'elle évoque une figure de danse du Cadre Noir de Saumur, exécutée par 4 chevaux, la cuvée* ***« 2013 de Langlois-Château »*** *mêle 4 cépages, 4 terroirs et 4 années de vieillissements. Pour 4 fois plus de plaisir ! Ce crémant de Loire, issu d'un assemblage de Chenin Blanc, Pinot Noir, Chardonnay et Cabernet Franc, sera idéal à l'apéritif.* ***23,10 €. langlois-chateau.fr***

# Expériences gustatives

## Spiritueux, alcools, vins, pâtisseries...

***CHÂTEAU LYNCH-BAGES.*** *Déclinée pour plus de 50 grands châteaux avec lesquels Duclot entretient un lien étroit, chaque caisse verticale, consacrée à une propriété spécifique, réunit ses six derniers millésimes de 2014 à 2019. Certains n'étant plus disponibles seuls, on opte pour l'accès privilégié à ces vins devenus rares.* ***« Caisse Duclot Vertical Pauillac ». 670 €. chateauprimeur.com***

***PIERRE HERMÉ.*** *A portée de clic !* ***« Les Boîtes à Gourmandises »*** *s'invitent chez nous pour un moment de partage et de plaisir autour d'un petit déjeuner ou d'un Tea-time. Des coffrets pour deux ou quatre personnes, avec ou sans champagne, sont proposés en livraison à domicile tous les jours de la semaine sur Paris et Ile-de-France.* ***À partir de 99 €. pierreherme.com et 01 45 12 24 02.***

***EL PASADOR DE ORO.*** *Le* ***« Coffret Découverte XO, Gran Reserva, 50 »*** *réunit trois rhums guatémaltèques, issus des meilleures barriques, pour une dégustation d'exception.* ***3x20cl, 59,90 €. lacompagniedurhum.com***

***VOLNAY. « Village 2018 de Comte Armand ».*** *Au cœur de la Côte de Beaune à Pommard, le domaine exploite les vignes du Clos des Epeneaux et des parcelles situées sur les communes de Volnay et Auxey-Duresses. Fruits rouges, notes épicées, ce vin racé tout en longueur offre un beau potentiel de garde.* ***56 €. domaine-comte-armand.com***

## Accords majeurs

***GLENDRONACH.*** *Nichée au cœur des Highlands, la distillerie est reconnue pour son savoir-faire dans l'art de la maturation en fûts de Xérès entre ses hauts murs de pierres noircies. C'est dans cette atmosphère particulière qu'est créée l'édition très limitée* ***« Cask Strength Batch 8 »****, riche, corsée, mêlant notes sucrées et tabac blond.* ***89 €. whisky.fr***

***DELAMAIN. « Pléiade Collection Apogée »,*** *la quintessence ! Des cognacs ancestraux si exceptionnels qu'arrivés au terme de leur voyage ils ont atteint l'âge d'or, l'apogée de leur vieillissement. Série limitée du millésime 1965.* ***à partir de 600 €. delamain-cognac.com***

***BELLEVOYE.*** *En tête du classement des whiskies français en chiffre d'affaires et seul whisky servi à l'Elysée, ce triple malt élégant et complexe est né de l'assemblage des trois meilleurs whiskies single malt de France. La nouveauté ? Un* ***« Coffret Prestige Noir, Prune, Vert Finition Calvados »*** *et l'appel d'offres d'Air France pour la première classe.* ***3x20cl, 69,90 €. bellevoye.fr***

■ Monique Delanoue

***ANNE DE SOLÈNE.*** *Comment résister au raffinement de l'imprimé cachemire ! Chic et moderne,* ***« Royal »*** *est la nouvelle parure en satin 100% coton, résolument élégante et véritable invitation au voyage. Housse de couette.* ***À partir de 185 €. anne-de-solene.com***

# À s'offrir

## Cadeaux, déco… De l'utile et du paraître !

***ENKI.*** *Ingénieux ! La* ***« BOX LEROY MERLIN »*** *permet à tous les objets connectés de la maison de parler le même langage, et à son utilisateur de créer une infinité de scénarios d'usages pour la sécurité, les automatismes (volets roulants, portails, portes de garage), le chauffage et l'éclairage.*
***109 €. leroymerlin.fr***

***BERNARDAUD.*** *Diplômée du Royal College of Art de Londres,* ***Zemer Peled****, qui vit à Los Angeles, signe la collection* ***« In Bloom ».*** *Son travail examine la beauté et la brutalité de la nature. Superbe !* ***Pot et sa bougie parfumée, 100 €. bernardaud.com***

***CONRAN.*** *Parmi les Ultimate Gifts The Conran Shop, on ne sait que choisir… **« Jeu de Backgammon Nudes »** en bois de rose, Alexandra Llewellyn, uniquement sur commande,* ***5 550 € ; « Fauteuil Egg Velours Rouge Kvadrat Gentle 2 »****, Arne Jacobsen pour Fritz Hansen, une exclusivité,* ***7 509 €. conranshop.com***

***DELSEY.*** *Parce qu'elle combine design, grande résistance et confort de roulage, avec finitions raffinées, la valise **« Chatelet Air »** est un must délicieusement parisien à découvrir sans plus tarder pour un prochain voyage. Trolley cabine slim 4 doubles roues, 55 cm.* ***299 €. delsey.com***

***TECHNOGYM.*** *Faire du sport « at home » devient un plaisir avec le nouveau vélo d'entraînement designé par Antonio Citterio, l'architecte à la renommée mondiale. Technologie, innovation, gamme complète de programmes dédiés au fitness, au sport et à la santé font de* ***« Bike Personal »*** *le haut de gamme du vélo d'appartement. Options divertissement ? Netflix, Youtube et autres chaînes de télévision sur tablette numérique incorporée.*
***8 750 € (transport et installation inclus). technogym.com***

***DUVIVIER.*** *La marque célèbre 180 ans de savoir-faire avec la collection* ***« Elsa »*** *qui évoque l'élégance du styliste américain, Roy Halston, et de son égérie, Elsa Peretti, créatrice de bijoux pour la Maison Tiffany. Lignes épurées, gros polochons sanglés de cuir, le* ***« Day Bed »*** *by* ***Guillaume Hinfray*** *s'habille de tweed.*
***3 170 €.duviviercanapes.com***

***KITCHENAID.*** *Pour son design unique au royaume de l'électroménager qui révolutionne la façon de cuisiner, on s'offre le robot pâtissier* ***« Pack Artisan »****, un modèle du genre en rouge empire,* ***490 €****. Et, dans la foulée, le* ***« Paris des Pâtisseries »*** *par* ***François Blanc, 40 €****, histoire de l'étrenner !* ***boulanger.com***

***PHILIPS.*** *Dernière innovation high-tech, la brosse à dents électrique* ***Sonicare****, rechargeable connectée, est un petit bijou ultra-design. La* ***« DiamondClean 9000 »*** *remporte tous les suffrages grâce à sa technologie sonique brevetée et son coffret de voyage premium USB, hyper élégant,* ***205 €. philips.fr***

***LEGLE.*** *La porcelaine de Limoges, inégalable, incontournable. On aime la créativité de la collection* ***« Sous le soleil »****, au liseré or 24 carats, qui fait de la table un art à part entière.* ***Assiette présentation, 85 €. porcelaine-legle.com***

***SACHA WALCKHOFF.*** *Inspirée par la nature,* ***« Magic Garden »*** *est une petite merveille au pays des arts de la table qui enchantera vos réceptions. Des semis, symbolisés par le décor Black Seeds (graphique noir et blanc), aux pousses printanières, décor Foliage (volutes de jeunes feuilles), à la floraison estivale Blossom, le directeur artistique de Christian Lacroix signe la beauté des saisons pour Rosenthal Porcelaine.* ***rosenthal.fr***

■ Monique Delanoue

**CHANEL**

*Et **Marion Cotillard** de valser sur la lune pour la nouvelle campagne du parfum mythique, **« N°5 »** ! Egérie de la fragrance iconique composée autour de la rose de mai et du jasmin, le sillage du bouquet floral se répand dans un décor onirique constellé d'or, **132 €**.*

# D'or et de senteurs

## Entre jus floral, modernité et envoûtement oriental

**BURBERRY**

***Cara Delevingne** continue d'incarner l'énergie vibrante des Londoniennes. **« Her London Dream »** évolue avec des notes de tête de citron et gingembre frais, associées aux notes de cœur de rose et pivoine romantiques, **117 €**.*

## CHLOE

*L'actrice britannique, **Lucy Boynton**, incarne le tempérament spontané et libre de l'eau de toilette, **« Rose Tangerine »**. Une rose singulière, twistée par des accents fruités d'essence de tangerine et de cassis, sur fond de cèdre et d'ambre blanc. Ultra contemporaine ! **99 €**.*

## GUERLAIN

***« Patchouli Ardent »** symbolise les traditions ancestrales, la signature intemporelle des trésors olfactifs de l'Orient. Cette nouvelle création consacre une ode singulière au patchouli intense qui enivre les sens, associé aux baies roses et au poivre noir. Collection Les Absolus d'Orient, une invitation au voyage. **162 €**.*

***« L'homme idéal Extrême »** est un concentré d'élégance, d'audace et de profondeur. Une composition orientale et boisée, soutenue par l'audace des épices et le charisme chaleureux du tabac. Une nouvelle interprétation du parfum masculin, hyper sexy. **111 €**.*

## DIOR

***Robert Pattinson** nous hypnotise dans la nouvelle campagne du parfum **« Dior Homme »**. Depuis sept ans, la star britannique, plus charmeur que jamais, incarne l'eau de toilette de la maison française. Pour ce nouveau jus au cœur très boisé, bergamote, poivre rose et élémi, renforcent son côté viril, sensuel, affirmé, **122 €**.*

## STORIE VENEZIANE BY VALMONT

*L'or à son apogée, l'attraction charnelle du cuir, la flamboyance... **« Mica D'Oro I »** se veut faste, tentation, ivresse ! La richesse de son sillage oriental réinterprète un haut lieu vénitien d'addiction et de luxure.*
*Sur son **monumental flacon doré**, s'invite un masque de verre soufflé, relevé d'une feuille d'or posée sur le verre en fusion. 24 carats de luxe exacerbé, créé à la main par les artistes de Murano. **490 €**.*

■ Monique Delanoue

***VALMONT***
***Emotion in Gold by Didier Guillon**, au design géométrique doré. Collector! Chaque écrin blanc et or accompagne **« Prime Renewing Pack »** d'une contenance inédite de 75 ml dans son coffret dédié. Édité à seulement 150 pièces par série, **830 €**. Les fidèles peuvent accéder à la légende anti-stress et radiance immédiate dans son habit d'or pour **290 €**. Masque défatigant anti-stress avéré, ce soin de mise en beauté révèle instantanément l'éclat d'une peau saine et améliore jour après jour l'aspect du teint. **lamaisonvalmont.com***

# News... news...
## Tout nouveau, tout beau

***GUERLAIN***
*Impossible de résister à la lumière enchantée de la Collection **« Golden Bee »** ! Palette aux pigments féériques, **78 €**, harmonie précieuse de Météorites, **57 €**, Terracotta à la lumière dorée, **56 €**, écrin de rouge à lèvres en édition limitée, **36 €**. En 1853, elle apparaissait sur le flacon de l'Eau de Cologne Impériale... Emblème de la Maison, l'abeille précieuse enchante de sa beauté chacune des créations. Et l'on se précipite à la nouvelle boutique au **93 Rue de Passy, 75016 Paris. guerlain.fr***

***LIERAC***
*Les soins **« Premium Anti-Âge Absolu »** s'inspirent de la médecine régénérative. Chaque soin agit sur les rides et l'hydratation avec des principes actifs hors normes. A savoir, la Tulipe Noire, à effet régénérant, et le concentré Hyalu-3, à effet lissant. On opte pour le **Sérum Booster** et le flash éclat jeunesse du **Masque Or Sublimateur.** Un duo merveille qui illumine, repulpe, et révèle une peau visiblement plus jeune en quelques jours. **108 € et 12,50 € la minidose. lierac.fr***

■ Monique Delanoue

# Le secret le mieux gardé de la plaine Monceau ...

Nos équipes d'experts vous accueillent dans le temple de beauté où moulures, mosaïques et parquets d'époque côtoient traitements esthétiques et équipements de dernière génération, dans un hôtel particulier du 19ème siècle, au cœur de la plaine Monceau.

Nos experts sont formés aux dernières technologies pour traiter le visage, le corps et les cheveux.
À la Maison Lutétia, la beauté naturelle à la Française prime, cette "French Touch", référence mondiale de la médecine esthétique où le temps s'arrête.

**Découvrez cet écrin de beauté à l'élégance parisienne, à l'abri des regards, et révélez la plus belle version de vous-même.**

PARIS | DUBAI

**www.maisonlutetia.com**

# Thermes Marins Monte-Carlo Valoriser le bord de mer

## Son alliance de confort et d'innovation en fait l'un des hauts lieux de la remise en forme *made in Riviera*.

L'objectif de la Société des Bains de Mer ? Faire découvrir à chacun de ses hôtes, et sous le soleil de la Principauté, une sélection d'instants de détente uniques. Une bulle bien-être ! Au cœur de Monaco, **Les Thermes Marins** sont l'endroit idéal pour une parenthèse luxe et *healthy*, qui allie savoir-faire et innovation. Imaginez 6 000 m² entièrement dédiés au bien-être, au fitness et à la santé préventive. Un véritable havre de paix où l'on étudie tous les besoins et qui répond à toutes les envies. Le point fort ? Des soins et protocoles personnalisés sous la haute direction d'une spécialiste, **Christine Zoliec**, la directrice. La notion d'harmonie et d'équilibre la passionne depuis toujours. Originaire de Guérande, le bien-être fait partie de son quotidien. Nutritionniste libérale pendant 10 ans, elle œuvre ensuite en thalassothérapie à La Baule, avant de s'installer à Monte-Carlo. Son talent ? Une intuition innée pour la bienfaisance du corps et une vraie psychologie de l'âme afin de réconcilier l'approche holistique. La rencontrer vous conforte dans le sentiment d'être prise en charge à 360° par son équipe d'experts pluridisciplinaires. « *Nous avons ici la possibilité d'apporter une réponse individualisée à tous nos clients afin de les accompagner dans leur quête.*

*Tendu vers la mer, chaque lieu exalte la lumière fascinante de la Méditerranée. Depuis la terrasse du solarium, la salle panoramique de fitness, le jacuzzi extérieur ou encore la terrasse du restaurant.*

*Minceur, forme, équilibre, vitalité : tout est fait pour répondre aux souhaits et aux besoins de la clientèle.*

*Médecin, nutritionniste, kinésithérapeutes, esthéticiennes, relaxologues, spa praticiens, coaches sportifs, nos experts forment le socle du savoir-faire pour permettre le maintien d'une qualité de vie, physique et intellectuelle.* »

**Les plus ?** Un plateau technologique et des équipements ultra perfectionnés dernière génération. Et des soins haut de gamme ! D'origine suisse, conçue spécifiquement pour les femmes et étudiée pour lutter contre les effets du vieillissement, la ligne de soins **CellCosmet** possède des principes actifs vitalisants qui agissent en profondeur et préservent les caractéristiques d'une peau jeune et ferme.

**On a aimé :** ***« Le Soin signature CellCosmet Swiss CellFacial Revitalisant Anti-Âge »***. Un traitement personnalisé qui revitalise, prévient les effets de l'âge et révèle l'éclat du teint. En prétraitement spécifique, il se révèle parfaitement adapté à l'âge physiologique et à la sensibilité de la peau. Une pure merveille pour retrouver la jeunesse ! ■

Monique Delanoue

***Les Thermes Marins Monte-Carlo***
*2, avenue de Monte-Carlo, 98000 Monaco*
*Tel : +377 98 06 69 00*

*Un cadre d'exception ! Un havre de luxe et de paix dédié au bien-être.*

*Au service de la santé, les Thermes continuent d'utiliser les bienfaits de l'eau de mer.*

## « La beauté et la prévention avant tout »

**Christine Zoliec,**
**DG des Thermes Marins Monte-Carlo.**

*Un plateau technologique unique. Et une prise en charge high-tech à tous les niveaux.*

# Lefay Resort & Spa Lago Di Garda L'écotourisme luxe

## Dans les hauteurs des montagnes, entourant l'un des plus beaux lacs du monde, se niche un lieu d'exception.

La renommée du Lac de Garde n'est plus à faire. A seulement 2h de Milan, Mecque de la mode, et à 1h30 de Vérone, symbole du romantisme, cette destination attire depuis des siècles les touristes chics du monde entier. Elle est aussi le paradis des sportifs avec ses activités nautiques, parcours cyclistes au décor de rêve, ou randonneurs avides de vues splendides. C'est en totale harmonie avec la superbe nature qui l'entoure que les courbes de l'hôtel se mélangent aux oliviers, citronniers et multiples chemins de balades. Comme une extension naturelle de cet environnement si majestueux de l'Italie du Nord.

**Green Globe.** Lefay Resort & Spa n'est pas une destination bien-être comme les autres. On y retrouve un accueil personnel et soigné avec une équipe très attentive qui est clairement passionnée par la philosophie de l'hôtel : l'éco-tourisme à échelle humaine, en totale osmose avec

**Installé sur un parc de 11 hectares qui surplombe le Lac de Garde**

*Se faire « chouchouter » comme une star. Avec délice et volupté.*

les onze hectares de terre qu'il occupe. Bien avant que cela ne devienne un sujet d'actualité, Lefay, premier cinq étoiles du Lac, ouvre ses portes en 2008 avec une mission, « Le bien-être des visiteurs et le bien-être de l'environnement ». Ce concept du nouveau luxe est centré sur l'individu, le calme, la connexion avec la nature, le retour aux sources, l'intimité. Il va accumuler assez rapidement les reconnaissances écologiques les plus prestigieuses de l'hôtellerie. Panneaux solaires, énergie renouvelable, émissions carbones minimales. Lefay s'est établi comme l'un des leaders de l'écotourisme luxe en Europe.

*Au milieu de collines et d'oliviers, le complexe situé à Gargnano, sur les rives du lac de Garde, offre piscine à débordement et vue panoramique. Unique !*

*Un décor naturel grandiose avec le charme de l'Italie et son architecture colorée.*

**Local.** Les Suites Prestige, aux tons naturels, mettent en valeur des matériaux en provenance du pays comme le bois d'olivier et de marronnier, ainsi que le marbre italien. Autre point fort? Elles offrent toutes une vue sur le Lac de Garde dont les flots s'illuminent la nuit grâce aux lumières des villages de la rive et des reflets de la lune. La passion du local continue dans la partie gastronomique de l'établissement. Les restaurants subliment le terroir en mettant à l'honneur l'olive, le citron, le poisson, ou encore les herbes récoltées sur les terres du domaine. Une cuisine autant gourmande que *healthy*. L'hôtel a d'ailleurs sa propre gamme d'excellente huile d'olive extra vierge au goût complexe, tirée du sol riche et unique des contours du lac. On la retrouve au centre de leur cuisine fraîche et méditerranéenne, mais également dans la gamme de produits de beauté offerts en chambre.

***On a testé : La Grande Limonaia***

Le restaurant principal revendique une cuisine de saison, se fournit principalement chez des producteurs bio locaux et propose des mets raffinés en symbiose avec le terroir de la région. Pâtes fraîches, poissons, légumes du Sud, toute la magie du savoir-faire italien s'invite dans les plats du chef, Matteo Maenza, qui affiche une gastronomie saine et pauvre en sel pour une expérience bien-être jusque dans l'assiette. Le must? Le dessert « Il Limone », une mousse de citron local enrobé d'une très fine coque de chocolat blanc légèrement glacé et servi dans un nuage carbonique. Une mise en scène superbe au résultat délicieusement acidulé.

*Plaisir des yeux et des papilles. Le dessert sculpté « Il Limone » : mousse de citron et chocolat blanc.*

**Wellness.** Lefay Resort & Spa, comme son nom l'indique, est avant tout une destination où l'on vient se ressourcer à l'aide de cures bien-être personnalisées au cœur de ses 3 800 m² d'espace détente. Outre une piscine à débordement qui se fond au bleu du lac à l'horizon, on se délasse dans l'un des multiples saunas et hammams aux senteurs locales pour un bienfait immédiat. Basé sur un mélange ingénieux de médecine chinoise et de science occidentale, les cures sont ultra *bespoke*, offrant à chacun un parcours haut de gamme avec check-up médical, remise en forme physique et mentale. Une échappée sous le signe de la nature qui offre une véritable opportunité de se déconnecter et se recentrer sur soi-même pour une recharge complète du corps et de l'esprit.

*La piscine de thalassothérapie permet de flotter sans effort dans une ambiance tamisée.*

***On a aimé : « Le soin La Luna Nel Lago »***

Ce soin d'une demi-heure à réaliser en petit groupe est une expérience de relaxation ultime. On se sent transporté dans un autre univers en entrant dans un espace de pénombre, illuminé seulement par une lune géante dont les reflets scintillent sur les roches entourant le bassin d'eau salée. Une fois dans l'eau, on se laisse totalement aller, oubliant la gravité, et l'on dérive en absorbant les bienfaits drainants et détoxifiants des minéraux qui vous enveloppent. Surréaliste ! ■

Marie Erskine

***Lefay Resort & SPA Lago di Garda***
*Via Angelo Feltrinelli, 136, 25084 Gargnano BS, Italie*
*Tel : +39 0365 241800*

*Plaisir des sens au vaste spa Mondo Lefay, qui a gagné de nombreux prix internationaux par sa taille et la qualité des soins.*

# Les Agences
# Consultants Immobilier
# *Rive gauche*

PALAIS BOURBON
11 place du Palais Bourbon
75007 Paris
01 45 67 25 25

MOTTE-PICQUET
54 av. de la Motte-Picquet
75015 Paris
01 40 60 07 07

FÉLIX FAURE
62 av. Felix Faure
75015 Paris
01 44 26 22 22

CONSULTANTS
IMMOBILIER
En vente à
PARIS

PARIS 16e

## Victor Hugo

Hôtel Particulier rénové avec une terrasse se prolongeant sur un jardin sans vis-à-vis. Ce bien est idéalement situé près des écoles et des commerces.

M² 316 | ÉTAGE 4 | 4 | 3 | DPE C

Prix nous consulter

01 42 88 96 96

PARIS 16e

## Trocadéro

Aux derniers étages d'un bel immeuble Haussmannien, un appartement rénové, séjour et salle à manger traversants avec balcon filant, cuisine séparée, suite parentale complète avec salle de bains.

M² 203 | ÉTAGE 6/7 | 4 | 3 | DPE C

Prix nous consulter

01 42 88 96 96

PARIS 16e

## MUETTE

Dans un somptueux immeuble, un appartement avec 3,30m de hauteur sous plafond, refait à neuf avec de superbes prestations, vaste réception avec vue dégagée. Chambre de service.

| M² | ÉTAGE | | | DPE |
|---|---|---|---|---|
| 159 | 4 | 2 | 2 | C |

2 400 000 €

01 42 88 96 96

PARIS 16e

## SPONTINI

Appartement-terrasse, baigné de soleil (exposé sud-est), rénové par un architecte de renom. Double réception donnant de plain-pied sur une terrasse arborée de 24m².

M² 101 | ÉTAGE 7 | 2 | 2 | DPE C

Prix nous consulter

01 42 88 96 96

PARIS 16e

## O.C.D.E

Appartement d'angle, ensoleillé et calme, séjour en rotonde plein sud, salle à manger et cuisine semi-ouverte. Espace parental avec vue dégagée sur jardin. Parking.

M² 203 | ÉTAGE 1 | 4 | 3 | DPE C

3 070 000 €

01 42 88 96 96

# Le Marché Vanessa Lovera

Directrice Consultants Immobilier **Passy***

*Ecoute attentive, expertise immobilière... Vanessa Lovera vit et travaille à Passy-La Muette.*

## **Vanessa Lovera** vante l'attrait de **l'avenue Paul Doumer** dans le XVIe arrondissement.

**Quels atouts offre cette artère névralgique du XVIe ?**

**Vanessa Lovera :** Autrefois appelée « avenue de la Muette », l'avenue Paul Doumer qui fut rebaptisée en 1932 du nom de ce président de la République française assassiné cette année-là, s'étire sur un kilomètre de longueur, sans vis-à-vis proche. Sa précieuse centralité géographique se situe en plein cœur du XVIe arrondissement, à mi chemin entre l'Etoile et Auteuil, à équidistance des jardins du Trocadéro et de ceux du Ranelagh ! Ses autres atouts sont légion : établissements scolaires publics et privés de renom (Lycées Franklin, Janson de Sailly, La Tour), bucoliques commerces alimentaires comme La Grande Epicerie tapissée de verdure, et le marché couvert de Passy. Cette dernière rue très animée est notamment parsemée de boutiques de prêt-à-porter. Pour se restaurer, direction Carette ou La Girafe, côté Trocadéro, et vers La Muette, à La Rotonde ou La Gare. Les transports en commun sont aisés : bus (lignes 22 et 32), deux stations de métro de la ligne 9 (Trocadéro, La Muette), une connexion RER à la gare de Boulainvilliers (ligne C). A pied, trottinette, deux roues ou voiture, on rallie vite les Champs-Elysées et la rive gauche de la Seine.

**Quel parc immobilier et à quels prix s'y loger ?**

**Vanessa Lovera :** Ce périmètre foisonne de grands et beaux immeubles cossus agrémentés d'élégantes et vastes parties communes : édifices haussmanniens ou Art-déco, avec murs en pierre de taille et ascenseurs, copropriétés des années 50 de standing. Ils hébergent surtout des appartements familiaux qui offrent aux plus chanceux de belles vues sur la tour Eiffel depuis les derniers étages proches du Trocadéro. Les budgets requis ? Hors biens d'exception avec terrasse(s) et/ou vue(s) de choix, le mètre carré oscille, selon les travaux à prévoir, entre 10 000 et 11 000 € en rez-de-chaussée, de 11 000 à 12 500 € pour un 1er étage, et de 12 500 à 15 500 € dans les étages élevés. ■

Propos recueillis par Emmanuel Monvidran

** CONSULTANTS IMMOBILIER PASSY*
*1 place du Costa Rica – 75016 Paris*
*Tél. : 01 42 88 96 96*
*www.consultants-immobilier.com*

*Certains immeubles proches du Trocadéro offrent de splendides panoramas sur la tour Eiffel.*

*Appartement à vendre au 14 avenue de Wagram (2,125 M€)*

*Des bâtiments Art-déco côtoient l'habitat des années 50 et Haussmannien (majoritaire).*

*Depuis 2018, la Grande Epicerie de la rive droite accueille les gastronomes de Passy.*

*Ambiance chic et déco choc, le restaurant La Girafe surplombe les jardins du Trocadéro.*

**« Une artère au cœur de tout »**

*Des lumineux appartements familiaux avec belles hauteurs sous plafond.*

## *À VENDRE*

***Avenue P. Doumer (milieu),*** *au 6e ét. d'un imm. des années 50, 5-P de 149 m², 3 chambres, à rénover entièrement, 1,890 M€.*

***Avenue P. Doumer (Trocadéro),*** *au 3e ét. d'un imm. des années 50, 5-P de 164 m², 3 chambres, à rénover entièrement, balcons, 1,940 M€.*

## *VENDU PAR CONSULTANTS*

***Avenue P. Doumer,*** *au 5e étage d'un imm. haussmannien, 6-P de 188 m² refait à neuf, 4 chambres, balcons, 3,050 M€.*

# Le Marché Jonathan Sitbon

Directeur Consultants Immobilier **Victor Hugo***

*La clientèle de l'agence Victor Hugo plébiscite le service sur mesure de son patron, Jonathan Sitbon*

## **Jonathan Sitbon** vante l'attrait de **la rue de la Pompe** dans le XVIe arrondissement.

**Quels atouts offre cette adresse prisée du XVIe ?**

**Jonathan Sitbon :** On pourrait presque vivre sans s'éloigner de cette artère longue d'1,7 kilomètre, cœur névralgique du XVIe nord qui va de l'avenue Foch à la Chaussée de la muette, en irriguant les avenues Victor Hugo, Henri Martin, et la mairie d'arrondissement. Ses fameux établissements d'enseignement public et privé, le lycée Janson de Sailly (la plus grande cité scolaire de France), Gerson ou l'École active Bilingue, attirent les familles. Qui font leur shopping dans les petits commerces de bouche, magasins de prêt-à-porter, ou entretiennent leur forme en salles de sport comme le club de fitness (avec piscine) du Brach, l'un des hôtels-restaurants les plus en vue du moment. La desserte de transports est multiple : lignes de métro 2 (station Victor-Hugo) et 9 (Rue de la Pompe, La Muette), ligne C du RER (Gare de Boulainvilliers), liaison de bus RATP 52.

**Quel parc immobilier et à quels prix s'y loger ?**

Le périmètre réunit tous les styles d'habitat de l'immobilier résidentiel parisien : une large majorité d'immeubles haussmanniens en pierre de taille avec ascenseur et balcons filants au 2e et 5e étages, quelques édifices Art-Déco, et des copropriétés plus récentes datant des années 1960 à 1980. Cette mosaïque abrite des moyennes surfaces et des grands appartements familiaux. Le ticket d'entrée de cette adresse dont la réputation n'est plus à faire démarre à 12 500 €/m² pour un bien sans gros travaux. La fourchette de prix grimpe jusqu'à 16 500 €/m² pour les meilleurs biens ensoleillés en étages élevés. L'extrême vigueur de la demande face à une offre fournie, mais sous tension, explique la rapidité des décisions d'achat. La rue de la Pompe est en quelque sorte victime de son succès. ■

Propos recueillis par Emmanuel Monvidran

** CONSULTANTS IMMOBILIER VICTOR HUGO*
*130 Rue de la Pompe*
*75016 Paris*
*Tél. : 01 53 58 40 00*
*www.consultants-immobilier.com*

*1,230 million € : c'est le prix auquel s'est vendu ce lumineux 3-pièces de 80 m².*

*Au Brach, ambiance cosy et service de restauration comme à la maison.*

*Certains étages supérieurs offrent la vue carte postale sur la tour Eiffel.*

*Janson de Sailly : 100% de réussite au Bac et classes préparatoires aux Grandes écoles.*

**« Un village chic et animé où il fait bon vivre »**

*Différentes époques de construction composent une riche mosaïque architecturale.*

## *VENDUS PAR CONSULTANTS*

***Rue de la Pompe (Longchamp),*** *au 2e étage avec ascenseur d'un immeuble récent, 3-pièces de 80 m², 2 chambres, cave, entièrement rénové par architecte, 1,230 million €.*

***Chaussée de la Muette,*** *au 4e ét. avec asc. d'un bel imm. haussmannien, 5-P de 133 m², 3 chambres, double séjour, 1,955 M€.*

***Rue de la Pompe (Victor Hugo),*** *au 6e et dernier ét ; avec asc. d'un imm. haussmannien, 7-P de 300 m², balcon-terrasse de 25 m², à rénover, vue dégagée, 3,650 M€.*

PARIS 16e

## Palais Galliera - Avenue d'Iéna

Dans un superbe immeuble de 1940, appartement familial avec vaste réception. Studio attenant de 24 m² avec salle de douche et wc. Double box.

| M² | ÉTAGE | | | DPE |
|---|---|---|---|---|
| 219 | 3 | 3 | 3 | C |

3 600 000 €

01 42 88 96 96

PARIS 16e

## Faisanderie

Aux derniers étages, duplex avec trois terrasses aménagées, 7, 10 et 12 m² plein ciel avec vue Tour Eiffel. Plus un deux pièces de 21 m² au 8ème. Parking.

M² 115 | ÉTAGE 8 | 3 | 2 | DPE C

2 100 000 €

01 42 88 96 96

PARIS 16e

## Foch / Flandrin

Dans un immeuble de grand standing avec conciergerie, appartement climatisé sur une cour classée. Parquet Versailles, moulures, cheminées, belle hauteur sous plafond.

| M² | ÉTAGE | | | DPE |
|---|---|---|---|---|
| 207 | 2 | 4 | 3 | C |

2 840 000 €

01 42 88 96 96

PARIS 16e

## TROCADÉRO

Dans un immeuble récent de standing, appartement d'angle sans vis-à-vis. Beau séjour lumineux, cuisine américaine toute équipée. Chambre parentale. Parking.

| M² | ÉTAGE | | | DPE |
|---|---|---|---|---|
| 155 | 1 | 3 | 3 | C |

2 375 000 €

01 42 88 96 96

PARIS 16e

## Bd Flandrin / Henri Martin

Dans immeuble de standing, en étage élevé, un appartement plus 2 services en RDC et un box en sous-sol. Grand séjour ouvrant sur des balcons. Double box (aperçu Tour Eiffel)

M² 177 | ÉTAGE 4 | 3 | 2 | DPE C

2 184 000 €

01 42 88 96 96

PARIS 16e

## Cœur de Passy

Dans un immeuble haussmannien, appartement rénové avec le charme de l'ancien, parquet, moulures, double réception, cuisine dînatoire équipée.

M² 98 | ÉTAGE 3 | 2 | 1 | DPE C

1 250 000 €

01 42 88 96 96

PARIS 16e

## Victor Hugo / Dufrenoy

Dans un immeuble 1930 de standing, surface brute à aménager, double séjour donnant sur une grande terrasse de 33m² de plain-pied.

M² 219 | ÉTAGE 7 | 4 | 3 | DPE C

3 300 000 €

01 53 58 40 00

PARIS 16e

## Victor Hugo

Appartement traversant avec un séjour de 60m², orientation Ouest/Est, donnant sur un balcon terrasse de 12m² avec vue sur jardin, parking dans l'immeuble.

M² 122 | ÉTAGE 1 | 2 | 2 | DPE C

1 759 000 €

01 53 58 40 00

PARIS 16e

## Place Victor Hugo

Au dernier étage d'un immeuble de standing, appartement traversant sans vis-à-vis et entièrement rénové. Double réception avec son toit cathédrale et poutres apparentes.

M² 160 | ÉTAGE 6 | 4 | 3 | DPE C

2 650 000 €

01 53 58 40 00

PARIS 16e

## Avenue Foch

Dans un immeuble de très bon standing, un appartement élégant de réception donnant sur l'avenue, belle hauteur sous plafond, très beaux volumes.

Prix nous consulter

01 53 58 40 00

PARIS 16e

## Avenue d'Iéna

Au dernier étage d'un immeuble de grand standing. Appartement en duplex. Double séjour avec un balcon terrasse, cuisine attenante.

| M² | ÉTAGE | | | DPE |
|---|---|---|---|---|
| 195 | 5 | 3 | 3 | C |

3 260 000 €

01 53 58 40 00

PARIS 16e

## Rue de la Pompe

Dans un immeuble de standing, appartement au plan parfait exposé Ouest, double séjour, cuisine attenante, suite parentale. Nombreux rangements

| M² | ÉTAGE | | | DPE |
|---|---|---|---|---|
| 129 | 1 | 2 | 2 | C |

1 570 000 €

01 53 58 40 00

PARIS 16e

## Porte Dauphine

Dans un bel immeuble, appartement traversant refait à neuf au 6ème et dernier étage, seul à l'étage, cuisine ouverte sur réception de 65m², suite parentale.

| M² | ÉTAGE | | | DPE |
|---|---|---|---|---|
| 140 | 6 | 3 | 2 | C |

1 990 000 €

01 53 58 40 00

PARIS 16e

## Trocadéro

Dans un immeuble récent, appartement exposé Ouest et Est. Séjour de 48m² ouvert sur un large balcon filant. Cuisine ouverte, vue totalement dégagée. Très bonne configuration.

| M² | ÉTAGE | | | DPE |
|---|---|---|---|---|
| 120 | 2 | 3 | 2 | C |

1 775 000 €

01 53 58 40 00

PARIS 16e

## Vion-Whitcomb

Atelier d'artiste en parfait état dans un immeuble 1930. Galerie d'entrée, grand séjour cathédrale. Au calme et très lumineux. Nombreux rangements. Parking

M² 94 | ÉTAGE 3 | 2 | 1 | DPE C

1 550 000 €

01 41 43 99 99

PARIS 16e

## Hippodrome D'Auteuil

Dans un bel immeuble 1934, appartement traversant avec une vue entièrement dégagée au dessus des arbres du Bois de Boulogne, grand séjour avec cheminée.

M² 149 | ÉTAGE 1 | 4 | 2 | DPE C

1 790 000 €

01 46 47 27 27

PARIS 16e

## Auteuil

Dans un bel immeuble 1930, appartement comprenant une triple réception donnant sur deux balcons exposés Sud/Ouest avec vue dégagée. Chambre de service.

M² 106 | ÉTAGE 6 | 2 | 1 | DPE C

1 390 000 €

01 46 47 27 27

PARIS 16e

## Jasmin

Dans un bel immeuble 1930, appartement au plan parfait, galerie d'entrée desservant une double réception de 45M². Cuisine dînatoire.

M² 122 | ÉTAGE 1 | 2 | 2 | DPE C

1 362 400 €

01 46 47 27 27

PARIS 17e

## Lycée Carnot

Au dernier étage d'un immeuble de grand standing en pierre de taille prolongé d'un balcon de 17m², appartement en parfait état et au plan idéal avec cuisine dînatoire.

M² 220 | ÉTAGE 4 | 4 | 3 | DPE C

3 225 000 €

01 47 66 29 29

PARIS 17e

## Avenue Niel

Dans un bel immeuble de standing en pierre de taille, appartement avec tout le charme de l'ancien, parquet, moulures, cheminées et belle hauteur sous plafond.

| M² | ÉTAGE | | | DPE |
|---|---|---|---|---|
| 239 | 0 | 4 | 2 | C |

3 050 000 €

01 40 60 07 07

PARIS 17e

## Place du Maréchal Juin

À deux pas de la place Pereire, dans un immeuble en pierre de taille, appartement de 8 pièces. Réception de 50 m², cuisine dînatoire. Studio équipé de 13 m² inclus.

| M² | ÉTAGE | | | DPE |
|---|---|---|---|---|
| 229 | 1 | 5 | 3 | C |

2 275 000 €

01 47 66 29 29

# Le Marché Nathalie Soultan

Négociatrice Consultants Immobilier **Wagram***

*La riche mosaïque d'habitat de la Plaine Monceau n'a aucun secret pour Nathalie Soultan.*

## **Nathalie Soultan** vante l'habitat **autour du lycée Carnot** dans le XVII^e^ arrondissement.

**L'habitat proche du Lycée Carnot offre-t-il le sésame d'entrée à cette école ?**

**Nathalie Soultan :** Non, la sectorisation scolaire de ce lycée côté n'obéit pas aux seuls anciens critères de proximité géographique. Certaines rues de son voisinage en sont exclues, c'est un faux ami. Mais heureusement le périmètre accueille aussi d'excellentes écoles privées : Fénelon Sainte Marie (Villiers, rue de Tocqueville), Sainte Ursule (rue Daubigny, boulevard Pereire), Active Bilingue (rue Margueritte). Les familles plébiscitent ce petit village où il fait bon vivre : cafés-restaurants avec terrasses, marchés de primeurs (Lévis, Poncelet), proximité des boutiques de la rue de Courcelles ou de l'avenue des Ternes. Place du général Catroux, là où la Cité de l'Economie occupe les locaux de l'ancienne Banque de France, la station de métro Malesherbes débouche dans l'axe immédiat de la rotonde du Parc Monceau, mini central Park parisien de 8 hectares.

**Quel parc immobilier et combien débourser pour s'y loger ?**

**Nathalie Soultan :** Belles façades en pierre de taille, superbes cages d'escaliers et parties communes... De nombreux immeubles de standing, typiques de la Plaine Monceau, concentrent l'offre des grands appartements bourgeois (150 à 250 m²).

De plus modestes copropriétés en pierre de Paris abritent des surfaces moins vastes : 50 à 90 m². Les prix oscillent dans une large fourchette comprise entre 10 500 et 15 500 €/m². Ainsi chaque bien a sa propre valeur, qui sera mieux fixée avec l'expertise d'un professionnel averti, un agent immobilier du groupe Consultants bien sûr ! (rires). Une « saine » logique fondée sur la qualité et les caractéristiques propres à chaque bien s'est véritablement remise en place. Compter un ticket d'entrée d'1,3 à 1,5 million € pour un appartement familial de 3 chambres, mais attention, plus on se rapproche du Parc Monceau, plus il est élevé. ■

Propos recueillis par Emmanuel Monvidran

** CONSULTANTS IMMOBILIER WAGRAM*
*54 Rue Jouffroy d'Abbans*
*75017 Paris*
*Tél. : 01 47 66 29 29*
*www.consultants-immobilier.com*

*Appartement à vendre avenue de Wagram (2,135 M€).*

*Le marché maraîcher/fermier de la rue de Lévis, ouvert 7 jours sur 7.*

*La rotonde du Parc Monceau, porte d'entrée du mini Central Park de la rive droite.*

*Pierre de taille et balcons filants au 95 rue de Prony.*

**« Un village bobo et BCBG »**

*Collège, lycée... 2 000 élèves étudient à Carnot qui prépare aussi aux grandes écoles.*

## *VENDUS PAR CONSULTANTS*

***Rue Ampère,*** *2e étage immeuble en pierre de taille (PDT), 4-pièces en duplex de 108 m², état neuf, meublé, double parking, 1,860 M€.*

***Rue Cernuschi,*** *2e ét. imm. PDT, 5-P de 123 m², 3 chambres, double réception, balcons, à rénover entièrement, 1,525 M€.*

***Malesherbes,*** *9e et dernier ét. imm. des années 1970, 6-P de 136 m², petite terrasse avec vue panoramique sur tout Paris, gros travaux, 1,650 M€.*

***Rue de Prony,*** *6e ét. très bel imm. PDT, 6-P de 195 m², balcons filants, travaux d'embellissement, 2,5 M€.*

PARIS 17e

## Plaine Monceau / Prony

Dans un immeuble haussmannien, appartement en parfait état avec une belle hauteur sous plafond de 3,30m. Cuisine séparée. Parquet en point de Hongrie.

| M² | ÉTAGE | | | DPE |
|---|---|---|---|---|
| 150 | 1 | 3 | 3 | C |

1862 652 €

01 48 88 02 02

PARIS 17e

## Wagram

Dans un immeuble récent, appartement au plan parfait avec vue dégagée, entièrement rénové par architecte. Vaste séjour donnant sur un balcon filant de 15m².

| M² | ÉTAGE | | | DPE |
|---|---|---|---|---|
| 160 | 6 | 4 | 2 | C |

2 135 000 €

01 47 66 29 29

PARIS 17e

## Parc Monceau

Sectorisation Carnot et proche de nombreuses écoles privées. Dans un immeuble en pierre de taille, appartement au plan parfait avec vaste réception et cuisine semi-ouverte.

| M² | ÉTAGE | | | DPE |
|---|---|---|---|---|
| 136 | 4 | 3 | 2 | C |

1 885 000 €

01 47 66 29 29

PARIS 8e

## Rue de Berne

Dans un immeuble pierre de taille haussmannien ravalé, bel appartement familial, double séjour sur rue exposé Est, cuisine aménagée. Excellent plan.

| M² | ÉTAGE | | | DPE |
|---|---|---|---|---|
| 103 | 4 | 3 | 1 | C |

1 375 000 €

01 48 88 02 02

PARIS 8e

## Faubourg Saint-Honoré

Dans un immeuble haussmannien, appartement refait à neuf et offrant de superbes prestations. Salon offrant une vue entièrement dégagée sur jardin.

| M² | ÉTAGE | | | DPE |
|---|---|---|---|---|
| 120 | 4 | 2 | 2 | C |

2 100 000 €

01 42 88 96 96

PARIS 9e

## Rue des Martyrs

Dans un immeuble pierre de taille, bel appartement familial et de réception. Très beaux volumes et charme, idéalement situé au pied des commerces et des transports.

| M² | ÉTAGE | | | DPE |
|---|---|---|---|---|
| 160 | 3 | 4 | 2 | C |

2 100 000 €

01 48 88 02 02

PARIS 8e

## Faubourg-du-Roule

Appartement d'exception refait à neuf par architecte dans un immeuble de prestige. Double séjour et une salle à manger lumineuse donnant sur un balcon.

| M² | ÉTAGE | | | DPE |
|---|---|---|---|---|
| 232 | 5 | 4 | 3 | C |

Prix nous consulter

01 53 58 40 00

PARIS 13e

## Rue Bobillot

Superbe loft commercial ou d'habitation rénové et divisible (2 lots avec accès privatif possible) sur deux niveaux. Magnifique pièce sous verrière. Livré neuf.

M² 134 | ÉTAGE RC | DPE C

1 220 000 €

01 47 30 53 53

PARIS 15e

## Boucicaut

Dans un bel immeuble ancien, au dernier étage, appartement atypique, style atelier d'artiste, séjour cathédrale avec 4,50m de hauteur sous plafond.

M² 85 | ÉTAGE 6 | 2 | 2 | DPE C

875 500 €

01 44 26 22 22

PARIS 15e

## Félix Faure

Idéalement situé au cœur des commerces, un appartement familial dans un immeuble Haussmannien de standing. Double réception, cuisine dînatoire.

| M² | ÉTAGE | | | |
|---|---|---|---|---|
| 150 | 3 | 4 | 2 | C |

2 184 000 €

01 40 60 07 07

PARIS 15e

## Commerce

Dans un immeuble Art Déco de standing, appartement familial en parfait état, magnifique réception de 43 m², baignée de lumière, cuisine dînatoire.

M² 139 | ÉTAGE 4 | 3 | 2 | DPE C

1 899 000 €

01 44 26 22 22

PARIS 15e

## Sèvres / Lecourbe

Appartement en dernier étage, comme une maison sur les toits avec 220m² de terrasses incroyables et des vues dégagées sur Paris et Tour Eiffel. Vaste séjour.

M² 225 | ÉTAGE 10 | 5 | 2 | DPE C

Prix nous consulter

01 40 60 07 07

PARIS 15e

## Motte-Picquet / Champ de Mars

Appartement en étage élevé d'un bel immeuble 1930, situé au sein du quartier de la Motte-Picquet, à deux pas du Champ de Mars. Calme, lumineux et traversant.

| M² | ÉTAGE | | | DPE |
|---|---|---|---|---|
| 87 | 5 | 3 | 1 | C |

1 390 000 €

01 40 60 07 07

PARIS 6e

## Dauphine / Seine

Au dernier étage d'un immeuble bâti en 1670 qui fut propriété du trésorier de Louis XIV, superbe pied-à-terre en parfait état. Séjour avec cuisine ouverte aménagée et équipée

M² 50 | ÉTAGE 4 | 1 | 1 | DPE C

1 050 000 €

01 45 67 25 25

PARIS 7e

## Place du Palais Bourbon

Dans un immeuble majestueux, appartement avec 3,50 m de hauteur sous plafond ouvrant sur une très jolie cour plantée. Chambre de service.

M² 89 | ÉTAGE 2 | 1 | 1 | DPE C

Prix nous consulter

01 45 67 25 25

PARIS 6

## Quartier de la Monnaie - Odéon

Dans un immeuble à proximité de la Place St-Michel, l'Hôtel des Abbés de Fécamp. Un appartement avec un vaste séjour, hauteur sous plafond exceptionnelle.

| M² | ÉTAGE | | | DPE |
|---|---|---|---|---|
| 136 | 1 | 2 | 2 | C |

2 450 000 €

01 45 67 25 25

PARIS 7e

## Tour Eiffel / Seine

A quelques pas de la Tour Eiffel et de la Seine, dans un immeuble de grand standing bâti en 1903, très bel appartement familial aux majestueuses pièces de réception.

M² 204 | ÉTAGE 5 | 4 | 3 | DPE C

Prix nous consulter

01 45 67 25 25

PARIS 14e

## Rue Cassini / Port Royal

Appartement de 4 pièces, comme une petite maison. Grande pièce de vie, cuisine ouverte entièrement équipée avec coin salle à manger et séjour. Grande salle de jeux au sous-sol.

| M² | ÉTAGE | | | DPE |
|---|---|---|---|---|
| 109 | RC | 3 | 3 | C |

1 650 000 €

01 45 67 25 25

PARIS 14e

## L' Observatoire

Villa contemporaine avec son entrée privative au sein d'une très belle reconstruction du XVIIIème siècle. Au dernier étage, un magnifique toit terrasse planté.

| M² | NVX | | | DPE |
|---|---|---|---|---|
| 113 | 3 | 2 | 2 | C |

2 600 000 €

01 45 67 25 25

# PARIS

ACHETER VENDRE LOUER

consultants-immobilier.com

Retrouvez toutes nos annonces sur notre site web

6

## Mazarine / Buci

Au cœur de St Germain des Prés, magnifique pied-à-terre lumineux, salon avec cheminée et cuisine ouverte entièrement équipée.

| M² | Étage | | | DPE |
|---|---|---|---|---|
| 53 | 3 | 1 | 1 | C |

01 41 92 09 09 850 000 €

7

## Avenue Bosquet

Au cœur du Gros Caillou, dans un bel immeuble ancien, au calme, appartement ayant conservé tout le charme de l'ancien.

| M² | Étage | | | DPE |
|---|---|---|---|---|
| 49 | 2 | 2 | 1 | C |

01 40 60 07 07 798 000 €

7

## La Motte Picquet - Grenelle

A proximité du Champ de Mars, dans bel immeuble Art-Déco, appartement au fort potentiel avec beaux volumes et grandes fenêtres.

| M² | Étage | | | DPE |
|---|---|---|---|---|
| 88 | 1 | 2 | 2 | C |

01 40 60 07 07 1 044 000 €

7

## Duroc / Vaneau

Dans une résidence de standing 1978, appartement 2 pièces, séjour avec 3 portes fenêtres sur balcon filant 10.20m².

| M² | Étage | | | DPE |
|---|---|---|---|---|
| 45 | 1 | 1 | 1 | C |

01 40 60 07 07 653 000 €

8

## Palais de l'Élysée

Dans une petite rue calme, charmant deux pièces en rez-de-chaussée donnant sur une jolie cour arborée privative de 20m².

| M² | Étage | | | DPE |
|---|---|---|---|---|
| 40 | RJ | 1 | 1 | C |

01 48 88 02 02 625 000 €

8

## Triangle d'Or

Idéal pied-à-terre, appartement en parfait état composé d'un séjour de 28 m² avec cuisine ouverte équipée, chambre avec dressing.

| M² | Étage | | | DPE |
|---|---|---|---|---|
| 44 | RC | 1 | 1 | C |

01 46 47 27 27 695 000 €

15

## Boucicaut

Dans très bel immeuble Art Déco : appartement traversant de 4 pièces composé d'un triple séjour.

| M² | Étage | | | DPE |
|---|---|---|---|---|
| 101 | 1 | 2 | 2 | C |

01 44 26 22 22 1 150 000 €

17

## Place de l'Etoile / Mac Mahon

Rue Troyon, dans un immeuble en pierre de taille 1930, 2 pièces avec séjour donnant sur une terrasse de 8,5m² exposée sud/ouest.

| M² | Étage | | | DPE |
|---|---|---|---|---|
| 34 | 6 | 1 | 1 | C |

01 48 88 02 02 613 000 €

17

## Tocqueville

A proximité du marché Levis et ligne de métro n°14, appartement traversant, lumineux, et exposé ouest. Plan sans perte de place.

| M² | Étage | | | DPE |
|---|---|---|---|---|
| 77 | 4 | 2 | 1 | C |

01 47 66 29 29 980 000 €

# Les Agences
# Consultants Immobilier
# *Hauts-de-Seine*

NEUILLY ST-JAMES
27 rue de la Ferme
92200 Neuilly
01 41 43 99 99

NEUILLY CHARTRES
22 bis rue de Chartres
92200 Neuilly
01 41 92 09 09

BOULOGNE
79 Bis av. J.-B Clément
92100 Boulogne
01 41 22 99 99

LEVALLOIS
77 rue Voltaire
92300 Levallois
01 47 30 53 53

Club Med
PROPERTY

## UN NOUVEAU CONCEPT D'INVESTISSEMENT

## A NEW INVESTEMENT CONCEPT

Club Med Property vous propose d'acquérir en pleine propriété dans les Alpes Françaises, un Chalet neuf d'exception idéalement situé au pied des pistes à proximité des Resorts Club Med de Valmorel et de Grand Massif Samoëns Morillon.

Investissement possible en vente traditionnelle ou en gestion locative selon le programme immobilier.

Club Med Property is delighted to offer you the opportunity to invest in full ownership in the French Alps, a prestigious newly built Chalet situated at the foot of the slopes. The Chalet grounds adjoin the Valmorel Club Med Resort and the Grand Massif Samoens Morillon Resort.

Investment is available through the rental management programme or traditional investment.

Les Chalets Club Med de Valmorel - Club Med Chalets Valmorel

CONSULTANTS
IMMOBILIER
En vente à
Neuilly
Boulogne
Levallois
© Florence Notté

NEUILLY-SUR-SEINE

PORTE MAILLOT / SABLONS

Dans un très bel immeuble haussmannien, appartement avec triple réception exposé sud, sans vis-à-vis, balcon filant sur large avenue. Refait à neuf par architecte.

| M² | ÉTAGE | | | DPE |
|---|---|---|---|---|
| 210 | 4 | 4 | 3 | C |

3 200 000 €

01 41 92 09 09

## NEUILLY-SUR-SEINE

### Boulevard Inkermann/Chezy

Sectorisé Collège et Lycée Pasteur, dans un immeuble de 1980. Appartement au calme sans vis-à-vis, séjour avec un grand balcon donnant entièrement sur jardins.

| M² | ÉTAGE | | | DPE |
|---|---|---|---|---|
| 74 | 1 | 2 | 2 | C |

880 000 €

01 41 92 09 09

# Le Marché Pierre-Charles Roudaut

Directeur Consultants Immobilier **Neuilly Saint-James***

*« Le télétravail renforce l'attrait de ces espaces plein ciel », affirme Pierre-Charles Roudaut.*

## **Pierre-Charles Roudaut** vante l'attrait des **terrasses à Neuilly-sur-Seine.**

**Où trouve-t-on des terrasses à Neuilly ?**

**Pierre-Charles Roudaut :** Dans chaque quartier de cette élégante ville limitrophe du XVIe, lovée entre Boulogne et Levallois, et proche de l'autoroute de Normandie. Mais elles sont plus rares en centre ville, plus urbain, surtout bâti d'immeubles en pierre de taille. L'acquéreur aura donc plus de choix dans les secteurs résidentiels où beaucoup de copropriétés datent des années 1960/70/80. Coiffant ces grands ou petits immeubles, ces terrasses conjuguent leurs atouts au pluriel : vastes superficies, environnement paisible et verdoyant, vues dégagées et sans vis-à-vis sur le bois de Boulogne, la Seine, La Défense.

**Quels atouts majeurs et à quel prix ce must immobilier?**

**Pierre-Charles Roudaut :** Le bonus d'une authentique pièce en plus, un lieu de vie familial où laisser ses enfants gambader, de réception pour déjeuner ou dîner entre amis, de repos où l'on peut lire, bronzer, etc. en toute tranquillité, souvent à l'abri des regards. Mais aussi un endroit permettant de télétravailler au grand air, avantage fort apprécié en cette période de crise sanitaire. Aujourd'hui, ces espaces domestiques sont aménagés avec un mobilier *outdoor*, une cuisine extérieure, au sein d'un environnement arboré. Difficile de chiffrer ce bonus, la loi Carrez ne prenant pas en compte la surface extérieure dans le calcul de la superficie des m² habitables. Généralement, on pondère de 25 à 30 % la surface d'un rooftop et de 35 à 45 % celle d'une terrasse de plain-pied prolongeant la réception. Pour autant, chaque cas est particulier selon l'étage, l'exposition, la vue mais aussi dans la limite de la superficie de l'appartement. Chose certaine, les prix s'envolent pour des terrasses d'immeubles qui bordent le bois de Boulogne. ■

Propos recueillis par Emmanuel Monvidran

** CONSULTANTS IMMOBILIER*
*NEUILLY SAINT-JAMES*
*27 rue de la Ferme*
*92200 Neuilly-sur-Seine*
*Tél. : 01 41 43 99 99*
*www.consultants-immobilier.com*

*Epoustouflante vue panoramique pour cet appartement-terrasse vendu par Consultants boulevard du Général Koenig.*

*Intimité sans vis-à-vis pour ce 5-Pièces du quartier Saussaye, proposé à 1,890 M€ par Consultants.*

## « Neuilly est LA ville des terrasses ! »

*2,680 M€ : c'est le prix auquel cet appartement-terrasse de 3/4 chambres sans travaux est proposé par Consultants vers le Marché Windsor.*

*Rue du Commandant Pilot, une terrasse vendue par Consultants près de la rue de Chartres et de la place du marché.*

## *VENDUS PAR CONSULTANTS*

***Boulevard du général Koenig,*** *dernier étage résidence des années 70 gardiennée, 7-pièces traversant de 195 m², terrasse en rooftop de 157 m², ensoleillé, vue exceptionnelle sur La Défense, parking, 2,750 M€.*

***Rue de Longchamp (Saint James),*** *4e et dernier ét. imm. de standing des années 1970, 5-P de 160 m², traversant, 30 m² de terrasse de plain-pied sur la réception, 2,3 M€.*

## *A VENDRE*

***Quartier Windsor,*** *dernier ét. imm. 70, 6-P de 135 m², bureau de 18 m² en rooftop, terrasse de 153 m² baignée de soleil sans vis-à-vis, superbement paysagée, box, 2,680 M€.*

***Quartier Saussaye,*** *3e et dernier ét. splendide imm. Lasserre, 5-P de 146 m², terrasse de plain-pied de 30 m² sur la vaste réception, box en sous-sol, 1,890 M€.*

# Le Marché Laurence Huet

Négociatrice Consultants Immobilier **Neuilly Saint-James***

*Du nord au sud, et d'est en ouest, Neuilly n'a aucun secret pour Laurence Huet.*

## **Laurence Huet** vante l'attrait du quartier **Neuilly Saint-James/Bagatelle.**

**Quels atouts offre ce secteur ultra résidentiel ?**

**Laurence Huet :** Encadré d'est en ouest par la Seine et le Bois de Boulogne, le paisible quartier Saint-James/Bagatelle (prononciation française de rigueur !) est une valeur sûre que traversent de part en part les rues de Longchamp et de La Ferme (où siège une des deux agences Consultants de Neuilly). De plus en plus de jeunes familles plébiscitent ce périmètre richement doté en crèches et établissements scolaires de renom : lycée la Folie Saint-James, école primaire Charcot, école Montessori. Les autres avantages ? Le fameux marché Windsor couru trois fois par semaine, les petits commerces de la rue Ernest Deloison (librairie de Bagatelle, fromager-traiteur Bavouzet…), l'espace sportif Koenig en cours de livraison (tennis…), et bien sûr le lac Saint-James et sa charmante buvette. L'absence de desserte de métro (15 à 20 minutes à pied) est compensée par de fréquents bus (43, 93, navette) dont certains relient la station Pont de Neuilly, terminus de la ligne 1.

**Quel parc immobilier et à quels prix s'y loger ?**

**Laurence Huet :** Sa mosaïque d'habitations se compose surtout d'immeubles datant des années 1960 et 1970 qui côtoient quelques résidences des eighties. Ces copropriétés offrent beaucoup d'agréments parmi lesquels : parking en sous-sol, rez-de-jardin, balcon(s), terrasse(s), parcs intérieurs privés et sécurisés. Et aussi des plans modulables permettant de créer une pièce en plus (réception, chambre). Les prix ? De 10 500 jusqu'à 14 000 €/m² pour les meilleurs biens sans défauts (étages élevés, espace extérieur, etc.). Le ticket d'entrée d'un appartement familial de 3 chambres démarre à 1,1 million d'euros, auquel il faut ajouter 30 000 € pour un parking et 40 000 € pour un box fermé. ■

Propos recueillis par Emmanuel Monvidran

** CONSULTANTS IMMOBILIER*
*NEUILLY SAINT-JAMES*
*27 rue de la Ferme*
*92200 Neuilly-sur-Seine*
*Tél. : 01 41 43 99 99*
*www.consultants-immobilier.com*

*Rue de Longchamp, charmant 4-pièces à vendre (1,140 M€).*

*Au lycée La Folie Saint-James : 94% de réussite au Bac*

## « Le paradis des jeunes familles »

*Les canards, résidents permanents du bucolique lac Saint-James.*

*Les fameux produits fermiers du fromager-traiteur Bavouzet.*

### *VENDUS PAR CONSULTANTS*

***Rue de Bretteville,*** *6e étage immeuble des années 1960, 5-pièces de 115 m², balcon filant et vue plein ciel sur vaste parc privé, parking, 1,220 million €.*

***Rue de Lattre de Tassigny,*** *rez-de-jardin d'une grande résidence des années 60, 5-P de 95 m², 2/3 chambres, jardin de 45 m2, paisible, ensoleillé, 1,175 M€.*

***Rue Saint-James,*** *2e ét. imm. des années 60, 5-P de 107 m², traversant, double séjour, 3 chambres, balcon sur rue, 1,410 M€.*

### *A VENDRE*

***Rue de Longchamp,*** *4e ét. bel imm. Art-déco, 4-P de 95 m², 2 grandes chambres, traversant, paisible, ensoleillé, vue dégagée sur verdure, 1,140 M€.*

NEUILLY-SUR-SEINE

## Chezy /Chauveau

Dans une résidence de standing, très bel appartement de 5 pièces en étage élevé, au calme sur jardin et très lumineux.

M² 105 | ÉTAGE 3 | 3 | 2 | DPE C

1 385 000 €

01 41 92 09 09

## NEUILLY-SUR-SEINE

### Saint James

A proximité du Bois de Boulogne, des commerces et commodités. Dans un Immeuble de standing, appartement traversant avec vue dégagée sur verdure.

M² 95 | ÉTAGE 2 | 2 | 1 | DPE C

1 140 000 €

01 41 43 99 99

## NEUILLY-SUR-SEINE

### Charcot

Dans une résidence de standing, face au bois de Boulogne, sans vis-à-vis, refait par architecte, magnifique appartement traversant avec ascenseur privatif.

M² 95 | ÉTAGE 5 | 2 | 2 | DPE C

1 790 000 €

01 41 43 99 99

NEUILLY-SUR-SEINE

## Place Parmentier

Dans un immeuble de standing à proximité immédiate des commerces de la rue de Chartres, appartement traversant rénové par architecte.

| M² | ÉTAGE | | | DPE |
|---|---|---|---|---|
| 86 | 3 | 2 | 2 | C |

1 165 000 €

01 47 66 29 29

Boulogne

## Parc Rothschild

Dans une résidence au calme, magnifique appartement en rez-de-jardin avec terrasse aménagée de 43m² exposée plein sud, cuisine dînatoire équipée. Parking.

| M² | Étage | | | DPE |
|---|---|---|---|---|
| 132 | RJ | 4 | 3 | C |

1 695 000 €

01 41 22 99 99

## Boulogne

### Centre

Dans un immeuble ancien de deux étages comme une maison, grand appartement familial en duplex premier et deuxième et dernier étage.

M² 169 | ÉTAGE 1/2 | 5 | 3 | DPE C

1 690 000 €

01 41 22 99 99

## Boulogne

### Rue des Peupliers

Dans un immeuble récent, appartement donnant sur jardin avec un séjour et salle à manger exposés ouest donnant sur un balcon.

M² 57 | ÉTAGE 2 | 1 | 1 | DPE C

525 000 €

01 46 47 27 27

## Boulogne

### Nord

Idéalement situé, dans un immeuble moderne de bon standing, appartement avec larges balcons, sans vis-à-vis, orienté ouest. Double parking.

| M² | Étage | | | DPE |
|---|---|---|---|---|
| 116 | 3 | 3 | 2 | C |

1 350 000 €

01 41 22 99 99

## Boulogne

### Centre

Dans un bel immeuble 1930, appartement d'angle avec vue dégagée. Il comprend un beau séjour / salle à manger avec cuisine ouverte. Lumineux et en parfait état.

| M² | Étage | | | DPE |
|---|---|---|---|---|
| 58 | 3 | 2 | 1 | C |

630 000 €

01 41 22 99 99

LEVALLOIS

## PARC DE LA PLANCHETTE

Dans une très belle résidence ravalée avec gardien, appartement de standing de 5 pièces avec une vue dégagée sur la Tour Eiffel et le Parc de la Planchette.

M² 106 | ÉTAGE 4 | 4 | 2 | DPE C

1 320 000 €

01 47 30 53 53

Levallois

## Marché Henri Barbusse

Coup de cœur assuré pour cet appartement familial, belle pièce de vie très lumineuse, Plan idéal sans perte de place. Calme absolu.

| M² | Étage | | | DPE |
|---|---|---|---|---|
| 91 | 2 | 3 | 2 | C |

1 095 000 €

01 47 30 53 53

Levallois

## Anatole France

Appartement familial avec un plan en étoile composé d'un séjour très lumineux avec une cuisine indépendante neuve. Proche des écoles et du métro.

| M² | Étage | | | DPE |
|---|---|---|---|---|
| 98 | 1 | 3 | 2 | C |

998 000 €

01 47 30 53 53

LEVALLOIS

## QUARTIER DANTON

Dans une belle résidence, appartement familial au calme sur jardin. Vaste séjour ouvert sur le balcon avec une cuisine américaine équipée.

M² 93 | ÉTAGE 2 | 3 | 2 | DPE C

1 025 000 €

01 47 30 53 53

LEVALLOIS

## SAINT JUSTIN / PLANCHETTE

Dans une belle copropriété moderne, appartement traversant entièrement refait par architecte avec des matériaux très haut de gamme.

M² 86 | ÉTAGE 1 | 3 | 2 | DPE C

929 000 €

01 47 30 53 53

# Le Marché Stéphanie Dugon

Directrice Consultants Immobilier **Levallois-Perret***

*La sous-préfecture des Hauts-de-Seine n'a aucun secret pour Stéphanie Dugon qui l'arpente depuis 25 ans.*

## Vie facile, prix attractifs, **Stéphanie Dugon** vante **la mosaïque d'habitat de Levallois.**

**Quels atouts offre cette ville résidentielle et tertiaire ?**

**Stéphanie Dugon :** Une ribambelle d'avantages ! Ce « *XVII*e *arrondissement bis* » bénéficie d'une gare qui dessert La Défense et Saint-Lazare, trois stations de métro (ligne 13) reliant vite La Bourse et les grands magasins de l'Opéra, de nombreux bus et parkings souterrains (abonnements au mois ou à l'année). Cette commune ultra sécurisée profite toutefois d'une ambiance de village : petits commerces de bouche, marché de primeurs (ouvert quatre fois par semaine), activités culturelles et sportives. Les familles apprécient les nombreuses crèches et la proximité des meilleures écoles privées de Neuilly, que les enfants peuvent rejoindre à pied ou en trottinette. Le périmètre séduit les jeunes couples parisiens qui à budget égal, gagnent une pièce en plus, mais aussi les retraités souhaitant se rapprocher de leurs enfants et petits-enfants.

**Quel parc immobilier et à quels prix s'y loger ?**

**Stéphanie Dugon :** Bel ancien, immeubles plus modernes… Le must résidentiel se concentre surtout dans l'axe de la ligne 13, autour des stations de métro « Louise Michel » et « Anatole France », tandis que les abords de la mairie de Levallois abritent de splendides immeubles haussmanniens qui s'arrachent à prix d'or. Le ticket d'entrée ? Comptez un budget d'environ 10 000 €/m² pour un appartement sans gros travaux. Prévoyez une facture plus élevée, de 11 000 à 11 500 €/m², si vous voulez avoir en bonus l'agrément d'un parking et/ou d'un espace extérieur. Les amateurs de terrasses et de jardins les dénichent au nord de la commune, au sein des résidences gardiennées bâties dans les années 1990 / 2000 et desservies par la station de métro « Pont de Levallois », terminus de la ligne 13. ■

Propos recueillis par Emmanuel Monvidran

** CONSULTANTS IMMOBILIER LEVALLOIS-PERRET*
*77 rue Voltaire – 92300 Levallois-Perret*
*Tél. : 01 47 30 53 53*
*www.consultants-immobilier.com*

*Au carrefour de Neuilly et du XVII^e^ arrondissement de Paris, la place du maréchal de Lattre de Tassigny.*

*Bars, boutiques de déco, petits commerces de bouche, marché couvert bientôt réouvert… animent le secteur piétonnier Henri Barbusse.*

*Le ticket d'entrée des appartements avec terrasse(s) démarre à 11 500 €/m².*

*Parc, pisicine et marché de primeurs aux abords de la Place Jean Zay, pivot d'un quartier en mutation proche de Clichy.*

**« Une ruée de jeunes couples parisiens »**

*Le quartier bourgeois de la place de l'hôtel de ville concentre de beaux immeubles anciens.*

## *VENDUS PAR CONSULTANTS*

***Quartier Mairie***

*Immeuble haussmannien, 3-pièces, 65 m², 2 chambres, à rénover entièrement, petit balcon en fer forgé, 680 000 €.*

*Imm. années 1960 face à la mairie, 3-P, 74 m², 2 chambres, dernier étage, à rénover entièrement, 855 000 € + box 35 000 €.*

*Imm. années 1960, 4-P, 90 m², 2 chambres, vue sur parc de la Planchette, cave, parking, 950 000 €.*

***Front de Seine / Pont de Levallois***

*Imm. 1996, 6-P en duplex, 126 m², 4 chambres, terrasse 90 m², parking, cave, 1,640 M€.*

## PUTEAUX

### Proche Mairie

Belle maison familiale en parfait état sur 2 niveaux. Jardin privatif de 60 m², calme et ensoleillé. Accessibilité directe de tous les commerces de proximité.

| M² | NVX | | | DPE |
|---|---|---|---|---|
| 140 | 2 | 4 | 3 | C |

1 425 000 €

01 41 43 99 99

## PUTEAUX

### Proche Mairie

Dans une résidence avec gardiennage de très haut standing : appartement traversant en parfait état baigné de lumière et bénéficiant d'une terrasse de 8m².

| M² | ÉTAGE | | | DPE |
|---|---|---|---|---|
| 141 | 9 | 3 | 2 | C |

1 015 000 €

01 41 43 99 99

# HAUTS DE SEINE

ACHETER VENDRE LOUER

consultants-immobilier.com

Retrouvez toutes nos annonces sur notre site web

## NEUILLY-SUR-SEINE
### CHARLES DE GAULLE

Dans un immeuble ancien, appartement sur cour, entre Métro Pont de Neuilly et Sablons. Plan sans perte de place.

| M² | ÉTAGE | | | DPE |
|---|---|---|---|---|
| 54 | 2 | 2 | 1 | C |

01 41 92 09 09 625 000 €

## NEUILLY-SUR-SEINE
### VICTOR HUGO

Dans une belle résidence année 60 avec gardien, charmant appartement de 3 pièces. Plan optimisé.

| M² | ÉTAGE | | | DPE |
|---|---|---|---|---|
| 57 | 2 | 2 | 1 | C |

01 41 92 09 09 725 000 €

## NEUILLY-SUR-SEINE
### LONGCHAMP

Dans un bel immeuble récent de très bon standing, appartement de 4/5 pièces traversant. Proche des commerces.

| M² | ÉTAGE | | | DPE |
|---|---|---|---|---|
| 92 | 2 | 2 | 2 | C |

01 41 43 99 99 1 000 000 €

## NEUILLY-SUR-SEINE
### PARMENTIER

Aux derniers étages, dans un immeuble récent avec gardien, appartement en duplex. Appartement lumineux.

| M² | ÉTAGE | | | DPE |
|---|---|---|---|---|
| 59 | 3 | 1 | 1 | C |

01 41 92 09 09 695 000 €

## NEUILLY-SUR-SEINE
### BAGATELLE

Dans une impasse privée à Neuilly Bagatelle, dans un immeuble semi-récent, appartement traversant.

| M² | ÉTAGE | | | DPE |
|---|---|---|---|---|
| 90 | 1 | 3 | 2 | C |

01 41 43 99 99 1 060 000 €

## NEUILLY-SUR-SEINE
### CHÉZY

Atelier d'artiste en duplex dans un très bel immeuble 1930. Hauteur sous plafond de 4,50m donnant sur jardins et ciel.

| M² | ÉTAGE | | | DPE |
|---|---|---|---|---|
| 87 | 5 | 2 | 1 | C |

01 46 47 27 27 1 090 000 €

## NEUILLY-SUR-SEINE
### LONGCHAMP

Dans un bel immeuble récent de très bon standing, appartement traversant au plan sans défaut.

| M² | ÉTAGE | | | DPE |
|---|---|---|---|---|
| 111 | 1 | 3 | 2 | C |

01 41 43 99 99 1 230 000 €

## BOULOGNE
### PONT DE SAINT-CLOUD

Dans un immeuble récent au calme entouré de verdure, beau deux pièces en rez-de-jardin. Très bon plan, à rafraîchir.

| M² | ÉTAGE | | | DPE |
|---|---|---|---|---|
| 55 | RJ | 1 | 1 | C |

01 41 22 99 99 450 000 €

## PUTEAUX
### GEORGES POMPIDOU

A proximité des commerces, écoles et du T2, appartement familial traversant en duplex aux derniers étages d'un immeuble récent

| M² | ÉTAGE | | | DPE |
|---|---|---|---|---|
| 130 | 7 | 4 | 3 | C |

01 41 43 99 99 1 020 000 €

## Paris 16e - Passy / Rue de la Tour - 4 500 € C.C.

Dans un immeuble ancien de standing, appartement composé d'une entrée, double living avec cuisine semi-ouverte bénéficiant d'une vue dégagée, 1 suite parentale ouvrant sur la cour intérieure avec dressing et salle d'eau, 2 chambres sur cour avec 2 salles d'eau, 2 chambres sur rue. Dressing. Très clair et ensoleillé.

M² 135 | ÉTAGE 3 | 4 | 4 | DPE C

# Location - Gestion


Service Location
1 place du Costa Rica
75016 PARIS
01 42 88 96 75
Service Gestion
79 bis rue J.-B. Clément
92100 BOULOGNE
01 41 22 99 94

## Paris 16e - Passy Rue de la Pompe - 9 200 € C.C.

Dans un immeuble ancien de grand standing, appartement traversant composé d'une galerie d'entrée, double séjour, salle à manger, 5 chambres, 3 salles d'eau, cuisine indépendante aménagée, En parfait état et libre immédiatement.

## Paris 6e - Rue Saint-André-des-Arts - 2 900 € C.C.

En plein cœur du quartier de Saint-Germain-des-Prés, dans un magnifique immeuble pierre de taille, appartement meublé situé au 1er étage avec ascenseur. Décoré et meublé d'une façon élégante et soignée.

# Belles villégiatures sur l'île de beauté

## Bonifacio - Piantarella

Proche du très prestigieux domaine privé de Sperone et de son golf international, au cœur d'un hameau confidentiel constitué de villas contemporaines, la propriété bénéficie d'une vue mer exceptionnelle sur les îles de Piantarella, Lavezzi et Cavallo. Récemment achevée et d'une superficie d'environ 230 m², elle a été édifiée sur un beau terrain de 4 520 m². De plain-pied, elle propose, entrée, vaste réception composée d'une salle à manger et d'un salon avec cheminée, l'ensemble s'ouvrant sur la terrasse principale et la mer, cuisine américaine parfaitement équipée avec cellier. L'espace nuit se compose, d'une suite de maître avec terrasse, salle de bains, dressing, vue piscine et mer, et de quatre chambres avec salles d'eau respectives, terrasses avec vue sur le jardin. Une belle piscine chauffée à débordement, un jacuzzi, une douche, un solarium, un rooftop avec vue sur le golf et la mer, ainsi qu'une terrasse aménagée complètent cette somptueuse villa.
*Prix : 5 500 000 €*

## Parc privé de Cala Rossa - Lecci

Au cœur du très prestigieux parc privé de Cala Rossa, cette propriété récemment achevée bénéficie d'une superbe vue mer sur le golfe et la vieille ville de Porto-Vecchio. Développant 220 m², la villa contemporaine propose : entrée, salon s'ouvrant sur la terrasse, la piscine et la mer, cuisine ouverte entièrement équipée avec coin repas et salle à manger d'été, trois chambres avec salles d'eau respectives. A l'étage, une suite de maître avec salle d'eau ouverte et terrasse privative offrent un superbe point de vue sur le golfe et la mer. Une belle piscine à débordement bordée de larges decks, un pool-house et un jardin de 1 476 m² complètent cette villa aux lignes épurées.
*Prix : 3 800 000 €*

## Santa Giulia - Porto Vecchio

Idéalement située en position «pieds dans l'eau» au cœur d'un petit domaine privé entièrement sécurisé, cette belle villa neuve de plain-pied, offre un accès direct à la superbe plage de Santa Giulia. Édifiée en pierres de pays et entièrement climatisée, elle propose sur 115 m² environ, une entrée, salon-salle à manger, une cuisine ouverte équipée, 3 chambres avec salles d'eau respectives et wc indépendants. Une vaste terrasse extérieure de 70 m², un jardin, ainsi qu'un accès direct et privé à l'une des plus belles plages de sable fin de l'île, complètent cette villa à la situation exceptionnelle.

***Prix : 1 950 000 €***

Corse Consultants Immobilier

Agence Immobilière Golfe

Agence Immobilière du Golfe
04 95 72 22 22
Avenue Georges Pompidou
BP 86 - 20538 PORTO -VECCHIO CEDEX
www.aggolfe.com

CONSULTANTS IMMOBILIER

LONDRES

*in association with*

CHESTERTONS

01 42 88 96 78 • CONTACT@CONSULTANTSIMMOBILIER.COM

# Dunraven Street, Mayfair, W1K

## £6,950,000 share of freehold

Magnifique appartement de 2 chambres, entièrement rénové, aux troisième et quatrième étages en plein cœur de Mayfair. L'appartement est situé au calme au dernier étage d'un immeuble d'époque qui bénéficie également d'un ascenseur. Il se compose de hauts plafonds, d'éléments stylisés, d'une chambre parentale avec salle de bain, d'une deuxième chambre avec dressing, qui pourrait être une troisième chambre si besoin et d'une grande salle de bains familiale, WC invités, buanderie, cuisine / salle à manger. En valeur ajoutée, une salle de réception exposée Est ainsi qu'une grande terrasse sur le toit. La propriété a une part de la pleine propriété ainsi qu'un bail de 985 ans actuellement.
Dunraven Street est une rue résidentielle calme, qui bénéficie d'un emplacement idéal, à proximité des commerces d'Oxford Street ainsi que Hyde Park.

*A beautifully refurbished two bedroom apartment on the third and fourth floors, superbly located in the heart of Mayfair. The apartment is quietly positioned on the top floors of a period building, which also benefits from a lift. It comprises of high ceilings, period features, a master bedroom with an en-suite bathroom, a second bedroom with a dressing room, which could be a third bedroom if needs be, large family bathroom, guest WC, laundry, kitchen/dining room, an East facing reception room as well as a large roof terrace. The property has a Share of the Freehold as well as having a 985-year lease currently.*
*Dunraven Street is a quiet residential road, which benefits from being in a very convenient location, close to the shops on Oxford Street as well as the green space of Hyde Park.*

## Hillgate Place, Kensington, W8

£2,950,000 freehold

Superbe maison familiale de trois chambres méticuleusement rénovée par les propriétaires actuels. Bénéficiant d'un angle (sud-ouest), aucun détail n'a été épargné pour que cette magnifique propriété impressionne tous ceux qui franchissent la porte d'entrée.
Le bien est parfaitement agencé sur trois étages, offrant de très belles prestations notamment les robinetteries Watermark dans toutes les zones humides, la vidéosurveillance, le chauffage par le sol et un système de filtration de l'air. La propriété dispose d'une terrasse privée sur le toit orientée ouest sur le palier du premier étage, idéal pour se divertir.
Avec ses jolis cottages, Hillgate Place et le village de Hillgate dans son ensemble sont très recherchés à Kensington, offrant un accès facile aux commerces, aux loisirs et aux transports que Notting Hill et Kensington ont à offrir. Hyde Park et Holland Park sont à proximité.

*A truly remarkable three bedroom freehold family home meticulously renovated by the current owners to an exacting standard. Benefitting from a corner (south westerly) aspect, no expense has been spared to ensure this stunning property impresses anyone who walks through the front door.*
*The accommodation is cleverly arranged over three floors, offering an array of hi-spec finishing touches such as Watermark brassware in all wet areas, CCTV, underfloor heating and an air filtration system. The property boasts a private west facing roof terrace off the first floor landing ideal for entertaining.*
*With its pretty cottages, Hillgate Place, and the Hillgate Village as a whole, is an extremely popular part of Kensington, providing easy access to the shops, leisure and transport amenities both Notting Hill and Kensington have to offer. Meanwhile, the green open spaces of Hyde Park and Holland Park are within close proximity.*

## Egerton Gardens, Knightsbridge, SW3

£3,850,000

Appartement élégant et lumineux comprenant une chambre au premier étage (avec ascenseur) de la terrasse sud d'Egerton Gardens. Il est composé d'une pièce de réception intemporelle avec des plafonds de 3,59 m et d'un balcon privé. L'appartement se trouve dans un immeuble d'époque bien entretenu avec ascenseur, gardien et jardins auxquels les résidents ont accès.
Egerton Gardens est idéalement situé à proximité de Harrods et des boutiques de créateurs de Knightsbridge et Brompton Cross, tandis que les liaisons de transport sont desservies avec les stations de métro South Kensington et Knightsbridge à seulement quelques minutes.

*An elegant and immaculately presented one bedroom apartment on the first floor (with lift) of the southern terrace of Egerton Gardens.*
*This triple aspect property benefits from an abundance of natural light, a timeless reception room with 3.59m ceilings and a private balcony area.*
*The property forms part of a well maintained period building with lift, caretaker and communal gardens to which residents have access.*
*Egerton Gardens is conveniently located within easy reach of Harrods and the designer boutiques of Knightsbridge and Brompton Cross, whilst transport links are superb with South Kensington and Knightsbridge Underground stations only moments away.*

**LAMPE-1143L**
*Vivante, ludique, originale, cette lampe en forme de boule de lumière ravit le regard en devenant liseuse grâce à son cache pivotant qui permet d'adapter l'intensité lumineuse selon l'utilisation souhaitée. Idéale en éclairage de chevet.*
***1 320 €***

*En cuivre rouge*

*Vernis or*

**LAMPE-509 BIS**
*L'objectif ? Moduler astucieusement la lumière. Créée en 1929 pour équiper les tables des étudiants de la Cité Universitaire à Paris, la conception novatrice de cette lampe au cache pivotant a apporté un véritable confort visuel, toujours très apprécié aujourd'hui.*
***1 690 €***

## ATELIERS JEAN PERZEL

# Tout en COURBES

### Décor et lumière sont inséparables. L'un n'existe que par la magie de l'autre.

Matières pures, finitions nobles... Les luminaires des Ateliers Perzel offrent d'innombrables possibilités de compositions esthétiques et variées. Et toujours revisitées avec grand art depuis 1923 !
Patine bronze ou dorée, cuivre rouge ? En hommage aux virtuoses d'un travail de qualité, optez pour ces créations, aussi belles que sensuelles et raffinées, qui donnent libre cours à la caresse de la lumière.

■ Monique Delanoue

*Vernis or*

**LAMPE - 514**
*Une création qui fait toujours rêver ! Choisie par les décorateurs du paquebot Normandie, cette lampe offre à la lumière formes élancées, beauté des matières et finesse de son assemblage. Son atout majeur ? Elle s'intègre de façon harmonieuse au sein de tous les décors.*
***4 530 €***

Vernis or

Vernis or

**APPLIQUE- 658**
*D'un luxe inimitable, la lumière trouve son écrin au cœur de cette applique des années 30 de toute beauté, dotée d'une demi-coque ovoïde en bronze soulignée par l'incrustation de « dalles de cristal ». Superbe ! Ce modèle est signé et protégé par un dépôt légal comme toute la production Perzel.*
***2 810 €***

# lumineuses

Bronze médaille

Vernis or

**LAMPE-159**
*Comme un tourbillon de lumière, on aime l'enlacement des trois cylindres qui s'opposent à la structure des lignes graphiques, et confère à cette lampe la séduction sensuelle du raffinement. Comme tous les modèles, elle est fabriquée à l'unité et signée.*
***3 100 €***

**Les conseils d'OLIVIER RAIDT, le petit-neveu du fondateur de la maison, pour obtenir un parfait rendement lumineux**

Choisir chaque appareil en fonction de la pièce qu'il est destiné à éclairer. Notre longue expérience, nous incite à demander quelques précisions indispensables pour vous aider :

- usage et dimensions de chaque pièce, y compris la hauteur sous plafond
- ton dominant (murs, plafond)
- style du mobilier,
- sources de lumière déjà existantes,
- positionnement des sorties de fils.

Ces indications permettent de définir l'intensité lumineuse nécessaire afin de proposer les appareils appropriés pour donner le meilleur éclairage, tout en s'adaptant aux idées décoratives

***Jean Perzel Luminaires d'art***
*Tel : 01 45 88 77 24 et www.perzel.com*
*Label d'Entreprise du Patrimoine Vivant*

Compatibles avec toute source de lumière : LED, FLUO, Halogène et conçus pour un éclairage d'exception sans aveuglement.

*De retour du Laos, Olivier Suire Verley peint ses « Femmes assises au Marché » - Atelier Ruelle de l'Aquarelle - La Rivière. 17880 Les Portes-en-Ré.*

# Olivier Suire Verley
# L'onirisme de la couleur

## Il expose à Paris, Boston, Tokyo… Mais aussi au Maroc et aux quatre coins de la France. Et plus particulièrement sur l'île de Ré ! Là, où s'exercent son talent et sa sensibilité.

« *Lorsque je commence un tableau, la globalité de la toile est déjà dans ma tête, et son harmonie vient peut-être de la musique* » déclare l'artiste peintre au milieu d'un bric-à-brac de pinceaux et de toiles. Un désordre sympathique. A l'image de l'homme. Pétri d'observation bienveillante, toute en retenue. Discret, empathique, sensible à la couleur et surtout à l'environnement du flot humain, témoin de messages, de lieux, et de son inextricable et paradoxale solitude.

**Héritage.** Petit-fils du peintre, Louis Suire, et fils de l'éditeur d'art, Claude Suire, Olivier Suire Verley est un rochelais né au sein d'un cocon familial aux dons évidents qui le font basculer, dès son plus jeune âge, vers le domaine artistique. La musique d'abord ! Avant que la peinture ne le rattrape. « *La peinture et la musique sont pour moi tellement proches que je considère mes peintures un peu comme des portées de musique* », dit-il avec ce sourire si singulier. Spirituel. L'âme parle. Le critique d'art, Jean-Philippe Ricard, son ami et agent, raconte… Il apprend la gravure tout en poursuivant ses études artistiques, et illustre des textes de Clifford Simac et d'Asimov pour Louis Pauwels. Ses œuvres de l'époque montrent une tendance surréaliste, servie par une palette sombre et mélancolique, comme si Olivier ne percevait pas encore toute la richesse émotionnelle des paysages qu'il avait si souvent parcourus avec son ami, Bernard Giraudeau, pendant leur enfance et leur adolescence. L'acteur écrira, « *Olivier, tu as peint notre enfance, notre mémoire, quand nous tenions le monde dans une poignée de sable que le vent éparpillait* »*.

## Un univers aux couleurs humaines

*Venise. Brumes sur le Grand Canal*

*Flot humain*

*Grand Pavois de La Rochelle*

La joie de peindre d'Olivier ? Elle se magnifie au travers d'aquarelles et de tableaux où il s'abandonne à cet amour pour la lumière et les couleurs familières de son Île de Ré. Une quête insatiable qui perdure au fil de voyages en escales vers ce qui bouge, vit, et ce que l'on rencontre. Les parfums, l'ambiance, la musique, les gens, la couleur toujours. « *La couleur m'importe énormément, et chaque voyage, pour moi, représente un peu une couleur particulière* ». D'observations en symbiose, couleur et lumière nourrissent ses œuvres et rendent magiques les ombres du soir. ■

Monique Delanoue

***extrait du Livre « Ailleurs »** *PC Editions. Rencontre entre un peintre et un acteur, tous deux passionnés de l'Ile de Ré. Un électrochoc d'esthétisme !*

*Exposition à l'année des œuvres de l'artiste peintre :*
*Galerie Carnot Suire Verley.*
*6 Place Carnot, 17590 Ars-en-Ré.*
*Tel : 05 46 29 50 72*
*et 06 09 76 70 18.*
*www.suire-verley.com*

# Alexis Michalik
# Paroles en actes

## Riches comédies françaises, les spectacles vivants de ce fameux porteur d'histoires raflent la mise. Portrait.

L'auteur contemporain le plus joué dans la capitale, c'est lui. À 38 ans, Alexis Michalik est un surdoué des planches déjà auréolé d'un palmarès hors normes : 10 Molières ayant distingué 5 pièces jouées plus de 5 200 fois devant un public dépassant 1,5 million de spectateurs. Respect. « *Remplir une salle n'est pas un gros mot* » commente ce franco-britannique qui avoue « *s'emmerder un peu avec Racine* ». Elevé dans le 18e arrondissement de Paris, au sein d'une famille artiste *middle class*, le jeune Michalik tâte du théâtre au collège avant d'entrer au Conservatoire national supérieur d'Art dramatique. Un brillant cursus vite interrompu afin de mettre en œuvre des projets plus concrets.

**« Des fresques haletantes qui font mouche »**

**La recette victorieuse de cet homme** (toujours) pressé qui a cependant levé (un peu) le pied depuis son *burn out* en 2014 ? Un cocktail de récits à tiroirs, des fresques bigarrées souvent nourries d'allers-retours dans le passé, une absence récurrente de têtes d'affiche et des comédiens interprétant plusieurs rôles, le tout virevoltant dans le tempo d'une partition menée tambour battant. Les ados sont conquis, beaucoup d'adultes également. « *À la création de ma première pièce, Le Porteur d'histoire, j'ai pioché différents trucs et astuces chez d'ingénieux metteurs en scène : le goût de l'espace vide de Peter Brook, l'alternance de scène sans temps morts chez sa fille Irina, la chorégraphie des changements de décor d'Ariane Mnouchkine* ». Un temps apprenti-comédien (il a tourné avec Danièle Thompson, Alexandre Arcady, Julian Schnabel, etc.), il choisit ensuite d'orienter sa carrière en scénariste-chef d'équipe. « *L'écriture s'est imposée à moi grâce au public et au succès des spectacles* », poursuit ce grand admirateur des cinéastes Steven Spielberg et Wes Anderson (*The Grand Budapest Hotel*), de Wajdi Mouawad, l'emblématique directeur du Théâtre de La Colline.

**Loin de se reposer sur les lauriers,** sa production artistique continue d'aller bon train. Après l'invention du cinématographe du « Cercle des illusionnistes », le fameux « Edmond » (Rostand) écrivant Cyrano de Bergerac (récemment adapté en film), et l'univers carcéral d'«Intra Muros », le cinquième opus « Michalikien » est actuellement à

*Comme celle donnée à La Scala-Paris, les histoires d'amour finissent mal, en général.*

© François Fonty

*« Le Porteur d'histoire », inauguré au festival d'Avignon off en juillet 2011.*

*Avec « Edmond », le panache de Cyrano de Bergerac n'a pas fini de faire mouche.*

© Alejandro Guerrero

l'affiche à La Scala Paris. Inspirée d'une rupture amoureuse d'Alexis, « Une histoire d'amour » est une tragédie sentimentale à la sauce mélo qui reprend les ficelles théâtrales de l'auteur (rebondissements imprévus, décor mobile, comédiens généreux, etc.) lui donnant aussi l'occasion de remonter sur les planches. Des rouages efficaces mais un peu trop systématiques reprochent ses détracteurs. Notre touche-à-tout en est-il affecté, récompensé pour cette pièce du Molière 2020 du meilleur spectacle de théâtre privé ? Pas sûr. Et puis la vie est courte et n'offre guère de temps pour s'attarder. Tête bien pleine et tête bien faite, le *wonder boy* au physique avantageux vient de signer un roman d'aventures chez Albin Michel (« Loin »), et concocte sans doute une nouvelle pièce, comme à son habitude tous les deux ou trois ans, depuis quinze ans. Avec parions-le, de futures *standing ovation* à la clé. ■

EMMANUEL MONVIDRAN

** « Une histoire d'amour », à La Scala (Paris 10e). www.lascala-paris.com*

# On craque pour **Belin**

## Auteur, compositeur, interprète et écrivain natif de Quiberon, Bertrand Belin s'impose, malgré lui, en phare de la nouvelle création artistique française.

Coupe de cheveux rockabilly, traits juvéniles, visage carré, difficile de croire qu'il fêtera ses cinquante printemps à la fin de l'année ! Aussi détaché qu'attachant, Bertrand Belin est un personnage singulier. Qui pratique l'art de la chanson, comme d'autres pratiquent l'art du collage. De sa voix précise dans un grave sentencieux serti de velours, il ciselle les mots en métaphores complexes, en ellipses orbitales, insufflant un constant mystère dans les chroniques modernes que déroulent ses chansons. Avec ses colorations sonores et ses accords musicaux épurés, il défend des harmonies minimales, à une époque où beaucoup préfèrent le bourdonnement maximal. « Persona », son nouvel album sorti en janvier 2019 sur le label Cinq7, centralise ses thèmes de prédilection : la solitude, les ruptures, les départs et les déclassements. Treize titres enregistrés dans son studio de Montreuil formant une galerie de silhouettes, là où d'autres auraient cédé à la galerie de personnages.

**L'ironie, sans le cynisme**

Depuis son premier album, tous les trois ans environ, Bertrand Belin renforce son statut à part sur la scène française. Sans vendre beaucoup de disques, il s'est imposé en référence, en modèle de droiture et de radicalité artistique, respecté par tout le show business. Trop sombres pour être pop, trop pop pour être rock, ses œuvres intègrent les cases que notre abstraction visualise. Capable de disserter pendant près de quatre minutes du mobilier urbain qui l'entoure Place de la République à Paris (Choses Nouvelles) en prétextant une histoire d'amour dont on ne sait si elle s'adresse à un être vivant ou à son banc « mal gaulé », Bertrand Belin aime considérer l'architecture comme de la musique congelée. Disant cela, il s'insère lui même dans une architecture post-moderne dont les ramifications textuelles et sonores entêtantes auraient beaucoup à voir avec l'expressionnisme allemand dont il se revendique, ainsi que le mouvement Bauhaus. Ce courant artistique « dégénéré » qui, comme lui mixe les activités architecturales, le design, la modernité, mais également la photographie, le costume et la danse. Collaborant avec le cinéma, le théâtre, la danse, l'édition… l'homme-orchestre entraîne sa frénésie créatrice et les mécanismes de l'art dans un mouvement perpétuel.

**Chez les bretons, il ne pleut que sur les cons.**

Amarré à Paris depuis les années 80, Bertrand Belin est issu d'une famille populaire, pour ne pas dire désargentée de marins-pêcheurs du Morbihan. Il démarre sa carrière en multipliant les expériences musicales, la plupart du temps en tant que guitariste, avant de se lancer en solitaire avec un album éponyme. Ses frères ont chacun leur chalutier dans la Manche. Bertrand les visite régulièrement. A leur contact, il puise la modestie artistique qu'il a su préserver et, dans la mer qui blanchit l'horizon du ciel normand, les dessins qui l'inspirent. Cet artisan musicien, consciencieux et à l'écart des modes, garde l'œil tourné vers l'horizon, qu'il soit maritime ou bétonné. Peu expressif en interview, on serait tenter de qualifier le personnage d'énigmatique, voire de ténébreux. C'est sur scène que cet artiste, parfois figé, laisse aller sa fantaisie. Rares sont ses concerts où la communication, pour ne pas dire la communion avec son public, ne prend pas des allures de café-théâtre, de match d'improvisation. Avec un humour au troisième degré

**« Trop sombre pour être pop, trop pop pour être rock »**

© Davskull

*L'homme-orchestre offre à son public de vibrantes performances scéniques.*

*A 50 ans (et toutes ses dents ?), mister Belin distille toujours brillamment sa langue singulière.*

© Bastien Burger

et un sacré sens de l'impromptu, il captive ses auditeurs dans des monologues rieurs dérivant au gré des vents. Certes, il privilégie les tenues sombres aux costumes à paillettes. Certes, il distille, avec prudence sa dialectique et ses thèmes en jouant sur les ellipses et les silences et, ce faisant, invoque les fantômes de ses modèles : Arthur Rimbaud, Baudelaire ou Alain Bashung. C'est pourtant un artiste plus incandescent qu'il n'y paraît. Il émane de ses symphonies de poche un rayonnement rougeoyant, une lumière qui ricoche sur les mystères de ses chansons comme celles qui se reflètent sur le granit breton après les tempêtes d'hiver, sur un horizon souvent sombre, mais qui se démasquent toujours, pour qui sait attendre.

**Initiales BB.**

A bien y écouter, la partition musicale de Bertrand Belin se rapproche de celle de Radiohead dans sa multiplicité d'accords répétitifs et une production musicale très méticuleuse. Comme Tom Yorke, leader des Radiohead, Pharel Williams ou Vassily Kandisky, il pratique la synesthésie cognitive sur le plan grammatical (associant des couleurs aux mots). « Sur le Cul », « Dimanche », « Choses Nouvelles », « Hypernuit », autant de chansons où il ne faut par rechercher de messages explicites. Ni même de sens, souvent différés. Le verbe rare et la sémantique expressive des titres des chansons de Bertrand Belin trouveraient facilement leur place dans le courant des romans nouveaux. Un art dans lequel ce touche-à-tout officie aussi avec talent au travers de romans. Le dernier né, « Grands carnivores » ( P. O. L éditions) a vu le jour en même temps que son dernier album en date. Que ce soit sous sa forme littéraire ou musicale, la marque de fabrique de mister Belin réside dans cette manière sèche et raréfiée de camper des contours de personnages et d'évoquer des situations en peu d'adjectifs. Consumant, cigarette après cigarette, sa boulimie des mots et sa grande maîtrise de la langue singulière, ses romans

**« Sans rebords, les personnages de mes chansons n'ont pas d'âge, sexe, habits ou classe sociale »**

sont l'extension de son goût d'écrire et des partitions musicales qu'il nous offre depuis son premier album sorti en 2005. La carte et le territoire, la citoyenneté et ses soubresauts actuels, le poids de la quotidienneté sans luxe sont autant de thèmes qu'aborde Bertrand Belin et qu'on retrouve par exemple chez Michel Houellebecq. A l'instar de l'auteur le plus fumeux de France, Bertrand Belin écrit à travers des volutes épaisses où les personnages n'ont ni contours précis, passé et avenir. Le présent, uniquement. La révolte sociale soutenue par les artistes est un tropisme qu'il assume. « Grands Carnivores » émettait d'ailleurs le risque de cette révolte des gilets jaunes, un an avant son début. Celui qui ne souhaite pas devenir un gros vendeur de disques « pour ne pas altérer les rapports entre sa musique et ses producteurs » (toujours cette idée de liberté artistique) vient pourtant de franchir un palier important dans l'ascenseur socio-artistique. Le tout Paris réclame sa collaboration et sa maîtrise d'ouvrage poétique. Une poésie post-moderne qui, en collaboration avec le groupe The Limiñanas et Emmanuelle Seigner cadence le titre « Dimanche » jusqu'à l'hypnose de groupe. ■

Olivier Kalousdian
avec Emmanuel Monvidran

*http://www.cinq7.com/*
*https://www.bertrandbelin.com/*

# 50/60 : l'âge d'or du design

## Avec son florilège de maisons et mobiliers cultes, l'anthologie* de **Dominic Bradbury** nous invite à (re)découvrir le style années 50. Visite guidée d'une révolution esthétique et technologique toujours en marche.

« *Le monde d'aujourd'hui est né d'hier, dans les années cinquante et soixante* ». En 500 pages et 1 000 photos d'illustration, l'intégral et très bel ouvrage du journaliste et conférencier Dominic Bradbury (*Financial Times, Architectural Digest*…), accomplit un remarquable tour de force. Celui de dresser un panorama complet des différentes étapes créatives qui ont chamboulé l'horizon domestique et public de l'après-guerre consumériste. Au fil des pages et des différentes thématiques traitées ici avec l'aide des meilleurs spécialistes (art, graphisme, objets, textiles, etc.), l'auteur s'attarde notamment sur les profondes ruptures qui ont bouleversé les domaines de l'architecture et de la décoration intérieure, marquées par la naissance et l'ascension irréversible du design. L'antiquaire, le collectionneur, mais aussi le particulier amateur ou simple curieux, voyageront dans les méandres de cette période novatrice dont l'esprit pionnier n'a (presque) pas pris une ride et reste furieusement dans l'air du temps.

**Knoll, Vitra, Eames, Jacobsen… .** Ces meubles sculpturaux aux formes fluides et aux lignes sinueuses, plus ergonomiques et confortables que leurs prédécesseurs quelques peu austères des années 40, reflètent les nouveaux styles de vie et les goûts esthétiques d'alors, portés par l'ouverture à d'autres possibles d'une extraordinaire accélération technologique. L'emploi du plastique moulé par injection, authentique révolution industrielle dans ce domaine, fera ici bon ménage avec le contreplaqué (en frêne, bois de rose…), la fibre de verre, l'acier chromé, le cuir ou le laiton. D'audacieux et visionnaires éditeurs et fabricants de mobilier (Cassina, Fritz Hansen, Knoll, Herman Miller, Vitra, etc.) feront appel à des designers de génie, artistes et artisans ayant souvent un solide savoir-faire en ébénisterie. Leurs noms sont passés à la postérité : Robin Day, Charles & Ray Eames, Harry Bertoia, Gio Ponti, les scandinaves Arne Jacobsen ou Eero Saarinen, les français Jean Prouvé, Charlotte Perriand ou Pierre Paulin. Fréquemment produites en grandes séries, certaines de ces pièces comme les fauteuils et chaises « *Egg* », ●●●

*Les chaises Seagull (1969), Fritz (1957) et Drop (1958), d'Arne Jacobsen pour Fritz Hansen.*

**« Une mine d'or pour l'amateur-particulier, le collectionneur, l'antiquaire »**

*Style Bauhaus pour la Maison Rose Seidler (1950) bâtie près de Sydney. © Richard Powers*

*Horloge Sunflower (1958), modèle 2261, Georges Nelson/ Howard Miller.*

●●● « *Diamond* », « *Paw* », « *Polyprop* », « *Swan* », « *Tulip* »... sont aujourd'hui convoitées par des collectionneurs du monde entier. Dotés d'un solide porte-monnaie et prêts à débourser un certaine somme, ou plutôt, une somme certaine, pour pouvoir les acquérir. Dominic Bradbury a pensé à tout et un judicieux chapitre de conseils passe en revue les différentes façons de s'en approcher (salles des ventes, marchands d'art...), de jauger de leur état de conservation et leur statut de rareté sur le marché. Mais aussi comprendre comment trier le bon grain de l'ivraie, en évitant par exemple de tomber dans le panneau et les chausse-trappes des possibles (et nombreuses) copies et contrefaçons. Avec le fil rouge de ce savoureux leitmotiv : « *Plus j'en sais, mieux je vois* ». ■ Emmanuel Monvidran

*Bureau Home Office (1946), modèle 4658, Georges Nelson/ Howard Miller.*

***Le style années 50 - L'intégrale (Français) de Dominic Bradbury.***
*544 pages ; 27 x 21 cm ; relié. Editions Parenthèses. Collections Arts. 49 €. www.editionsparentheses.com*

*Les fameuses chaises Tulip (1956) du designer finno-américain Eero Saarinen pour Knoll. © Wright, wright20.com*

*Lampe Eclisse (1967) en aluminium laqué, Vico Magistretti/Artemide.*

## « Swan, Tulip, Egg… Des icônes du design toujours dans l'air du temps »

*Le célébrissime fauteuil Egg (1958) d'Arne Jacobsen pour Fritz Hansen.*

*Ensemble de dix chaises Panton, Vitra, Suisse, 1968. Plastique moulé par injection. © Wright, wright20.com*

# Louboutin
# Moi, mes souliers

## Une rétrospective capitale célèbre en grandes pompes le créateur des fameux stilettos à talons aiguilles et semelles rouges.

C'est au Palais de la Porte Dorée, chef-d'œuvre de l'Art déco édifié pour l'exposition coloniale de 1931, que Christian Louboutin découvrit à l'âge de 11 ans sa vocation de chausseur sachant (très bien) chausser, au grand bonheur, depuis trois décennies, des amazones du monde entier. L'escarpin barré d'une croix rouge signalant l'interdiction de marcher avec des talons sur le parquet en marqueterie (citronnier, ébène) de l'ancien Musée des Arts africains et océaniens ? Le déclic fondateur pour ce gamin du XIIe arrondissement qui concevra plus tard l'iconique soulier Pigalle. Même illumination quant au soulier Maquereau en cuir métallisé, directement inspiré de l'iridescence des poissons de l'Aquarium tropical. Après des débuts chez Charles Jourdan, notre homme devient l'assistant personnel du créateur de chaussures Roger Vivier, sculpteur de formation, qui lui transmet le sens de la ligne juste et du savoir-faire d'exception. La genèse de la fameuse semelle laquée rouge vif ? Un prototype qu'il décide de colorer en empruntant le flacon de vernis à ongles d'une assistante ! Révélation, inspiration, transgression. Restée indépendante, la Maison Louboutin diffuse ses collections à travers 160 boutiques dispersées aux quatre coins du globe. Mais comment renouveler année après année une constante irrévérence créative aiguisée d'une once de fétichisme ? « *Partout où je vais, il y a toujours un jardin à voir, un musée, une église, un marché, un concert, un élément d'architecture. Ma principale façon d'être inspiré est de rester ouvert d'esprit. J'essaie de regarder où les autres ne vont pas* ». ■

Emmanuel Monvidran

* Palais de la porte dorée
293, avenue Daumesnil – 75012 Paris

© Christian Louboutin

*En 30 ans, Christian louboutin s'est imposé en artisan hors-pair (de chaussures !).*

*Soulier Malangeli devant un faune sculpté par Jean-Noël Lavesvre.*

© Jean-Vincent Simonet

*Soulier Maquereau (1987) devant l'Aquarium Tropical du Palais de la Porte Dorée.*

© Christian Louboutin

## « Kate Moss, Rihanna, Tina Turner... toutes en Louboutin »

*L'expo retrace les différentes inspirations d'un riche parcours créatif.*

© Christian Louboutin

© Getty Images

*Zendaya portant l'iconique soulier Pigalle à la Fashion Week de Paris, Juillet 2019.*

*Un lustre démesuré de pampilles en forme de lampion géant orne l'entrée du Savoy Palace à Funchal.*

# Escapade à Madère
# Les trésors de l'île aux fleurs

**Plongée dans un printemps éternel, Madère est une perle rare à découvrir en séjournant dans les luxueux et résolument contemporains, Savoy Signature.**

Sissi l'impératrice ne plébiscitait-elle pas en son temps ce lieu béni des alizés ? Climat printanier toute l'année, nature omniprésente de beauté, gastronomie reconnue, population accueillante, le Portugal est fier d'y cultiver à l'envi soleil et douceur de vivre. Au large de l'Océan Atlantique, à quelques centaines de kilomètres de la côte marocaine, Madère. Véritable jardin flottant. D'un côté la mer, de l'autre les montagnes. Pics escarpés, falaises déchiquetées. Le tout surplombé de ce halo chaud et pictural qui flotte au-dessus de l'eau des cascades. Ce paysage théâtral et grandiose est une destination à part entière et sert de parfait fil rouge pour découvrir l'étendue ●●●

*Redéfinir l'hôtellerie de luxe ! Dans un concept à la décoration futuriste, l'espace est maître. Du Jacarandà Lounge, la vue est époustouflante et les services VIP de haute volée.*

*Du lobby, un immense escalier bordé d'une rampe dentelée en fer forgé amène directement à la piscine.*

●●● de l'archipel en vogue, à la notoriété grandissante au fil des World Travel Awards ! Pour la septième fois consécutive, Madère a été élue plus belle île d'Europe de l'année 2020. Evadez-vous le temps d'un week-end, ou de quelques jours, pour vivre l'aura mystique, envoûtante, qui habite cette île-jardin à la flore endémique. Prisée par les touristes en général, et les Français en particulier, avec des indicateurs au vert en termes de fréquentation, la France est le quatrième marché émetteur en nombre d'arrivées après l'Allemagne, le Royaume-Uni et le Portugal.

Enfermés, confinés, l'authenticité devient par évidence plateforme émergente pour nombre de voyageurs en mal d'évasion. A l'heure où longs-courriers et destinations lointaines tiennent la réserve, le rêve de Madère met en avant, autant la proximité de sa luxuriance que ses plages de sable noir, ses forêts de contes de fées, ses paysages vallonnés. Sans oublier ses activités terrestres et nautiques. De ses nouveaux hôtels aux contours architecturaux époustouflants, on retiendra le design audacieux, ostentatoire, toujours pour la bonne cause ! Celle de la brillance et de l'inédit. Capables de s'intégrer sans fausse note. Prolifiques et généreux de confort et de modernisme. Rivalisant surtout d'ingéniosité afin de capter l'intérêt du visiteur et faire de la hauteur l'atout fort des innombrables vues d'exception. A Funchal, la capitale, on choisira de séjourner dans l'un de ces palaces élégants, suspendus aux rochers, offrant par évidence des *rooftops* de folie avec bar et piscine à 360° d'où l'on redescendra pour quelques balades insolites. Comme un petit-déjeuner en haut d'une montagne au petit matin. Un festin au bord de l'eau dans le petit port de pêche de Camara de Lobos, le village privilégié de Winston Churchill. Ou encore, si romanesque, une virée en cabriolet vintage au coucher du soleil digne d'un film hollywoodien. Inoubliable !

**Savoy Palace.** Il domine Funchal. Vague surréaliste, il se déploie tout en longueur et verticalité au-dessus de la mer, accoudé aux montagnes. Dans la capitale, comme partout ailleurs, la nature foisonne en massifs parfaits dans les jardins et les palaces. Celui-ci l'a voulue choisie, abondante, parfaitement orchestrée. Autour des piscines, au sein des restaurants, dans les allées, au détour des couloirs, en terrasses, jusqu'à l'intérieur du spa. Et quand fleurs et végétation passent leur tour, les couleurs prennent la relève. Situé dans le quartier chic de la ville, tout proche du célèbre Parc de Santa Catarina, le Savoy Palace est le lieu idéal pour poser ses valises dans un confort total. Ce luxueux cinq étoiles, membre des *Leading Hotels of the World*, a ouvert ses portes le 1er juillet 2019 au cœur de la capitale de Madère, à seulement 20 kms de l'aéroport international Cristiano Ronaldo, et à quelques minutes des principales attractions touristiques de la ville. Redéfinissant l'hôtellerie de luxe, l'hôtel de 352 chambres

et suites présidentielles offre l'excellence de superbes vues sur l'Océan, pas moins de six piscines, une pléthore de restaurants, des bars et *lounges* hyper avant-gardistes et, bien sûr, une structure dédiée aux évènements corporate. Slow tourisme oblige, le groupe portugais sous l'égide de José Avelino Farinha, et de son fils Ricardo J à la direction commerciale, inaugure non sans superbe l'un des plus grands spas d'Europe. Un espace bien-être de 3 100 m² s'inspirant de la forêt Laurifère de Madère, classée au patrimoine mondial de l'Unesco. Bienvenue au cœur de la reconnexion avec soi et avec l'autre.

**Madérienne.** L'aménagement intérieur est un fascinant mélange de tradition et de contemporain un brin futuriste. De style Belle Époque, Savoy Palace s'inspire du patrimoine de l'île. Entre soleil et lumière qui entrent à flots, les ornements et le mobilier rappellent les éléments naturels telles que les « levadas », canaux d'irrigations propres à Madère, la broderie, la vannerie, le liège ou encore les réputés vins de Madère. L'établissement distille sur 17 étages sa décoration extravagante signée Nini Andrade Silva et RH+Arquitectos. Seul hôtel sur l'île à proposer des suites avec piscines privées dans ses étages supérieurs, grandeur et impression rythment chaque espace. Ainsi le lobby affiche le gigantisme de tentures de plus de dix mètres de haut et un lustre de pampilles XXL à l'allure de lampion. Le ton est donné ! Les prestations inégalées. Hommage à la beauté et la nature luxuriante de l'archipel. Mondialement renommée, la décoratrice madérienne a travaillé sur de nombreux projets internationaux notamment à Dubaï, en Malaisie, à Singapour, en Colombie, et au Portugal. Les parties communes, ponctuées de notes Art Nouveau, font la part belle aux couleurs vives, aux jeux de miroirs et aux courbes suggérant des plantes, des animaux et des formes féminines. Une réussite ! Les chambres et les suites, dotées de généreux espaces de vie et salles de bains élégantes de marbre et dorures, offrent une surface de 40 à 260 m² caractérisés par un décor exclusif et raffiné où la qualité et le détail sont mis en valeur autour de matériaux nobles. Le plus attractif restant l'ouverture sur l'infini azuréen de la mer.

## Best island in the world

*Le Savoy Palace séduit autant par son design que par son jardin, qui regroupe 250 espèces botaniques différentes, dont 6 endémiques et 40 espèces grimpantes.*

*Le Laurea Spa recrée, en trompe-l'œil, la forêt de lauriers appelée « Laurisilva ».*

*De Funchal à Calheta, les hôtels Savoy Signature offrent les plus belles vues sur la côte et l'Océan Atlantique.*

*Sur le rooftop du Savoy Palace, le Galaxia Lounge.*

## Répondre aux attentes d'une clientèle exigeante

●●● **No stress.** Piscines, intérieure et extérieure, chauffées, sauna, bain turc, jacuzzi, fontaine à glace, douches sensorielles, salle d'halothérapie avec sel de l'Himalaya bienfaisant… Véritable invitation au voyage de tous les sens, les espaces bien-être offrent une multitude de cabines de soins et de lieux de détente. Le spa joue à fond la personnalisation avec des marques sélectionnées pour leur expertise. Sodashi et Aromatherapy Associates assurent le voyage sensoriel et émotionnel du corps féminin. Le Rituel visage By Linda Meredith, plébiscité par les célébrités, repulpe et lisse les traits en mixant oxygène, feuilles de collagène et acide hyaluronique. Avec des soins dédiés à Gentlemen's Tonic et Vitaman, des produits naturels australiens hautement concentrés en plantes et fruits, les hommes ne sont pas en reste ! L'objectif pour tous ? Réconcilier le corps et l'esprit en associant différentes techniques occidentales et orientales. In fine, exit stress et tensions corporelles. Place au plaisir et à la jouissance de l'instant. Belle surprise ? Au détour d'un parcours quasi idyllique, Le Bar à champagne & ongles où officie la réputée marque londonienne Margaret Dabbs permet de commander une coupe pendant son soin. Luxe suprême ! D'autant que les merveilles naturelles de Madère sur fond de forêt Laurifère s'associent aux multiples parfums stimulants et sensoriels afin de créer l'illusion d'un mix d'énergie vivifiante terrestre et de brise iodée revigorante. Ici, s'expriment et se puisent toutes les ondes positives émanant de la forêt. A tester pour ceux et celles qui aiment autant rêver, que respirer la mer et enlacer les arbres.

*A l'instar du Savoy Palace, l'hôtel Savoy Saccharum a été conçu par les designers madériens : le cabinet d'architecture RH+ et la décoratrice d'intérieure, Nini Andrade Silva.*

*Le Spa met en avant une approche holistique du bien-être, basée sur l'équilibre entre le corps et l'esprit.*

*En rooftop, Le Fly Lounge permet d'admirer des couchers de soleil éblouissants. Magique !*

**Savoy Saccharum.** On the road... Direction Calheta. A 45 minutes de la capitale. Lieu idéal pour se ressourcer et déconnecter. Disposant de 243 chambres au design minimaliste et d'un spa spectaculaire considéré comme le joyau de l'établissement, on adore la surprenante incongruité de cet hôtel hors du temps et dévolu à la sérénité, parce qu'immergé en pleine nature. Là, le graphisme l'emporte. Les lignes horizontales des balcons et terrasses en verre laissent la part belle au bleu vif de l'océan. En contraste, les couleurs terre et pierre des falaises abruptes du massif de l'Andes. Résolument contemporain, la séduction de ce 5-étoiles opère déjà par l'accès direct à la plage de Calheta, l'une des seules plages de sable de Madère, mais aussi par son histoire. L'hôtel Saccharum doit son nom à une ancienne exploitation de canne à sucre qui se trouvait autrefois sur le site où il a été construit. Les vestiges de la fabrique sont encore visibles dans les étages inférieurs de l'hôtel où l'on peut observer une partie du moulin à canne à sucre. La décoration en célèbre les principales couleurs par des camaïeux de vert, brun et cuivré dont chaque nuance s'inspire des différents tons que peut prendre le sucre brut, chauffé ou caramélisé. Mention spéciale à l'atmosphère chaleureuse des espaces nuits qui donnent envie de se relaxer et profiter de la vue dégagée sur les montagnes et la mer.

**Les plus ?** Les restaurants qui proposent une cuisine d'inspiration locale avec une sélection de plats typiques de l'île et des options veganes. Les bars situés au 8e étage près de la piscine à débordement et spécialisés dans la dégustation des meilleurs rhums ancestraux de Madère. Le Fly Lounge, qui surplombe l'Océan, imaginé par Nini Andrade Silva comme un lieu d'interaction au sein d'un cadre privilégié pour assister à des couchers de soleil sublimes. Enfin le spa, conçu comme une bulle où silence et tranquillité bercent les corps de sensations douces et relaxantes. Les thérapeutes y pratiquent la médecine traditionnelle ayurvédique et chaque rituel de massage permet de redécouvrir sa nature intérieure et d'apporter une réponse à un déséquilibre. ■

Monique Delanoue

*www.savoysignature.com*
*Prix en chambre double par nuit, à partir de 250€ au Savoy Palace ; 115€ au Savoy Saccharum.*

*Pour vivre son séjour dans l'intimité d'un boutique hôtel, Premium Expérience est un concept unique du groupe Savoy Signature, qui donne accès à de nombreux services hauts de gamme (piscine à débordement, espace VIP, articles de toilette Chopard...)*

**Des espaces ouverts sur la mer et des jardins verdoyants**

# Collection Delphina
# Valle dell'Erica Sardegna

## A deux heures de vol de Paris, découvrez le luxe pétri d'authenticité d'un village 5 étoiles en Sardaigne. En pleine nature et en toute liberté !

*Mini-croisières, balades en bateau, pêche sportive, plongée...*

*Face aux îles merveilleuses de La Maddalena, et de la réserve naturelle du détroit de Bonifacio.*

Accès direct à la mer, standards élevés, dépaysement garanti. Authentique et sauvage, Delphina Hôtels & Resorts regroupe huit propriétés face à la mer sur la côte nord de la Sardaigne. Dans la Gallura. Une zone historique protégée de l'île. Une région riche en plages de sable blanc, en criques et en eaux cristallines. Une sorte d'Eden au décor paradisiaque... Il y a presque 30 ans, Francesco Muntoni reprenait la direction de son premier hôtel. Success story assurée ! Aujourd'hui, le groupe hôtelier resté familial compte plusieurs hôtels exclusifs, spas, thalasso et moult villas qui fonctionnent à 100 % avec l'énergie renouvelable. L'atout fort ? Tous offrent une vue fantastique. De la Costa Smeralda à l'archipel de La Maddalena et jusqu'au golfe de l'Asinara.

**Découverte.** A peine quittée la route de la petite ville de Santa Teresa Gallura, le resort se dévoile au cœur d'un parc de 28 hectares. Erigé à l'est des Bouches de Bonifacio, face aux îles inhabitées de Spargi et entouré par un littoral totalement vierge entre baie de sable blanc et rochers sculptés par le temps, le cadre est unique. La découverte, à la hauteur de nos attentes... En harmonie avec le style du village d'origine, le Valle dell'Erica a été transformé ●●●

*Leader de la thalassothérapie en Sardaigne.*

●●● en un resort cinq étoiles tout confort. Couleurs et parfums de la nature sont restés identiques depuis des millénaires et ce coin de paradis continue d'offrir des panoramas magiques à tous ses visiteurs depuis plus d'un demi-siècle. Zoom sur les chambres lumineuses aux terrasses panoramiques qui affichent une décoration contemporaine, mêlant artistiquement tableaux picturaux, œuvres d'art et objets sardes authentiques. Le design se veut moderne, associé à un luxe savamment en accord avec les traditions de la Gallura que l'on retrouve ici et là, par petites touches, selon l'inspiration des artistes locaux dans les bois, la céramique, les textiles.

**Ici, têtes couronnées et célébrités épousent la nature dans un cadre exclusif**

**Signature.** Haut de gamme. Embrassant avec somptuosité la Mer de Sardaigne, deux hôtels, La Licciola et L'Erica, proposent 271 chambres et suites qui se partagent quatre piscines à débordement, pas moins de sept restaurants, cinq bars et un centre de bien-être à la réputation d'excellence. Leader de la thalassothérapie en Sardaigne, tel est le statut de cet élégant complexe. Ici, l'eau provient directement de la mer en cycle continu. Et les élixirs de beauté conjuguent toutes les senteurs naturelles de l'île. C'est en totale ivresse que l'on respire sur chaque parcelle de la peau les bienfaits de la myrte, du raisin, du sel de mer, de l'eucalyptus ou de l'helichrysum italicum, la fameuse Immortelle des Sables. Ne dit-on pas que la princesse Nausicaa, fille d'Alkinoos, roi des Phéaciens, dont la beauté égalait celle d'une déesse, l'utilisait comme soin du corps et du visage. Valeur ajoutée du lieu ? Un environnement naturel impressionnant de 1 600 m2 de roches granitiques parfumées aux herbes méditerranéennes. Force est de constater qu'entre l'accès quotidien aux soins, massages, hammam, saunas, cardio-fitness et un circuit de quatre piscines d'eau de mer reliées par un enchantement de cascades à une Zone Exclusive (dotée d'un swim-up bar), Le Thermae célèbre dans un cadre *happy few*, mais quelque peu sauvage, l'art de la thalassothérapie.

**L'ADN.** La gastronomie du groupe hôtelier décline le traditionnel. Et s'y tient. La cuisine y est typiquement sarde. Au Li Ciusoni, outre sa superbe vue, les dégustations méditerranéennes sont à l'honneur, par évidence. Inédites. Fantaisistes. Ludiques. Non seulement les restaurants servent des produis locaux, frais, de saison et de qualité, mais le challenge consiste à revisiter avec talent des plats traditionnels sardes en vrais chefs-d'œuvre. Et l'expérience culinaire de perdurer. Au-delà de goûter et savourer des plats délicieux, figurent l'émerveillement et la capacité

*Dîner romantique face à la mer.*

*« Ciusoni galluresi », la pâte typique du lieu.*

*Suite President Spargi avec piscine privée.*

à faire vibrer tous les sens. Bienvenue à Top Chef ! Aller à la rencontre des cuisiniers permet autant d'apprendre à réaliser des « ciusoni galluresi », la pâte typique du lieu, qu'à soutenir l'économie de l'île au gré des saisons, ou à cuisiner sainement les produits du territoire. Pain aromatisé et parfumé, huile d'olive extra-vierge, fromages, charcuterie, viandes fraîches provenant des élevages des collines de la Gallura, pêche du jour, fruits et salades issus des productions locales, on se régale. Sans nul doute, se ravir de plats savoureux dans un cadre idyllique éveille sens et conscience des voyageurs. Transportant une certaine idée du bonheur des papilles, du palais. Ajoutez les vues grandioses sur la mer Méditerranée, les plages inhabitées, les paysages majestueux et des atmosphères adaptées à tous types de globe-trotters. Restent les lieux secrets, isolés, où souffle une vraie liberté. Belle Sardaigne ! ■

Monique Delanoue

***Les hôtels Delphina sont accessibles par avion ou ferry.***
***www.hotelvalledellerica.com***
***Aéroports les plus proches :***
***Olbia (55 kms) / Alghero (130 kms).***
***Possibilité de transfert en hélicoptère.***
***A partir de 160€/personne/nuit, en demi-pension.***

# L'Hôtel Saint-Delis
# Entre luxe, sensations et émotions

## Envie de parenthèse enchantée ? À deux heures de Paris, la Collection Saint-Siméon vous invite à plonger dans l'univers du peintre Henri de Saint-Delis. Un délice !

C'est un nouveau lieu de villégiature. Un boutique-hôtel, baptisé ainsi en hommage à l'artiste éponyme ayant vécu à cette adresse. Professeur de peinture, le peintre impressionniste y peignait ses toiles mais refusait de les vendre. L'ambiance romantique et bohème perdure, la séduction est immédiate. Charme, discrétion, exclusivité. Et cette sensation de s'inscrire dans le patrimoine d'une cité d'Arts et d'Histoire. Au gré de neuf chambres, en choisir une qui vous ressemble, et vivre, visiter Honfleur, un bonheur ! A chaque ruelle, se niche une galerie, une boutique, un tableau d'émotion souvenir.

***« S'D ».*** La Collection Saint-Siméon, qui compte déjà deux hôtels, le mythique Relais et Châteaux « La Ferme Saint Siméon » où toutes les personnalités s'y bousculent incognito, et l'hôtel de charme « L'Auberge de la Source », récidive avec cette adresse confidentielle à découvrir lors d'un week-end improvisé sur la côte Normande. L'hôtel a la particularité d'être composé de trois maisons, datant du 17e au 19e siècles. Parce que la rénovation du trio a été suivie de très près par les architectes des bâtiments de France, c'est le début d'un voyage 80 ans en arrière. Dans ce superbe hôtel particulier, on entre par une petite porte, presque cachée. Le plafond est bas, authentique. On toucherait presque ses poutres en bois d'origine. C'est la réception, anciennement salon du peintre. Les chambres sont spacieuses, grand luxe, avec vue sur les toits de la ville ! Au loin, les bâtisses pleines de charme

*En colombage et pierres d'origine.*

*Un lieu atypique et des prestations haut-de-gamme.*

*La signature des designers belges. Chic et contemporain.*

*La famille Boelen, propriétaire de la « Ferme Saint-Siméon », a aménagé ce boutique hôtel de charme avec goût et savoir-faire.*

nous ramènent au 18e siècle, et l'église Sainte-Catherine, la plus grande église en bois de France, nous fait voyager dans le temps. L'hôtel offre un petit jardin clos. La déco revendique la signature des architectes belges, Jessy Klönhammer et Marc Vander Elst, qui privilégient le chêne clair pour des meubles sur-mesure entourés de larges rideaux et de fauteuils généreux. Tons sourds, atmosphère maison de campagne, œuvres du grapheur belge Adrien Roubens en ornement. Où dormir ? La chambre *3* pour les amateurs du peintre, ancien atelier de l'artiste. La *5*, en duplex, sous les toits avec baignoire balnéo. Ou bien l'une des chambres de l'exquise maisonnette normande. Au petit matin, le buffet du petit déjeuner se déguste de produits frais dans le salon chic, chaleureux, *old class* et contemporain à la fois. Pas de restaurant sur place, mais la balade vous emmène sur le port où vous accueille « Le Vieux Honfleur », l'établissement des propriétaires. L'une des plus anciennes tables de France. Le chef s'y surpasse. Sa cuisine de la mer ravit les palais les plus gourmets, la reine d'Angleterre, en son temps, y faisait escale régulièrement. ■

Monique Delanoue

*À partir de 170 € pour une chambre classique et 450€ pour une Junior Suite*
***Hôtel Saint-Delis***
*43 rue du Puits - 14600, Honfleur*
*Tel : 02.31.81.78.10 et www.hotel-saint-delis.fr*

# Les Jardins du Faubourg
## En toute discrétion

### Une nouvelle adresse parisienne, nichée au cœur d'un hôtel particulier

Situé à deux pas des Champs-Élysées et du très sélect faubourg Saint-Honoré, c'est le nouvel écrin incontournable du Triangle d'Or. Une adresse confidentielle qui propose deux univers distincts inspirés par **Arnaud Behzadi**, architecte décorateur et **Vincent Bastie**, architecte du bâtiment. Pour la décoration, Arnaud Behzadi a imaginé le caractère à donner à cet ancien hôtel particulier, assez bourgeois, doté de corniches style Louis-Philippe, frontons de portes en bois et cheminées en marbre de Carrare qui l'avaient conquis d'emblée.

**Dualité.** Dans le premier bâtiment, dit « Parisien », donnant sur la rue d'Aguesseau, l'hôtel propose 24 chambres et 3 suites à la décoration raffinée dans la plus pure tradition haussmannienne. Le deuxième bâtiment, dit « Contemporain », à la façade en Alucobond doublée de jasmin grimpant, est quant à lui résolument moderne. Donnant sur la cour intérieure végétalisée, le bâtiment laisse une impression futuriste. Au cœur de ce jardin, imaginé par le paysagiste Xavier de Chirac, un délicat néflier du Japon unit les deux bâtisses. L'immeuble abrite 8 chambres dans une ambiance épurée, ainsi qu'une suite avec jardin privé, « La Villa Faubourg », très happy few ! Mais que ce soit dans les chambres, le restaurant, le spa, les assises et autres cabinets de curiosités, les luminaires mais aussi poignées de portes, robinetterie et jusqu'aux lignes des grilles de soufflage de la climatisation, la décoration a été dessinée sur-mesure. Noblesse oblige, il ressort une forte dualité entre sophistication et simplicité. Voilà toute la magie du lieu.

**Exception.** Au restaurant « La Régalade du Faubourg », troisième adresse parisienne du chef Bruno Doucet, l'audace prédomine. « *Je suis heureux de participer à cette aventure culinaire dans laquelle je peux m'exprimer avec de bons produits que l'on a envie de partager* », déclare ce fervent initiateur de la bistronomie. Le soir venu, c'est au « Confidential » que la clientèle de l'hôtel, ou extérieure à l'établissement, peut se retrouver en toute quiétude autour d'une collection de cocktails. Dans ce nouveau bar élégant et rétro, à l'heure du *Tea-time*, on succombe au chariot de pâtisseries accompagne une sélection unique de thé et café. Enfin, la bulle de détente, signée Olivier Lecocq, offre sans modération soins et bien-être autour d'un spa de plus de 400 m². Piscine intérieure, hammam, sauna, douche expérientielle, salle de fitness et coaching personnalisé sont les atouts forts du maître des lieux. Masseur français des palaces parisiens, celui-ci y décline ses rituels exclusifs. Une expérience unique à vivre au spa ou dans le confort et l'intimité des chambres. ■

Monique Delanoue

*À partir de 575 € pour une chambre classique et 1 500 € pour une suite.*
*Hôtel Les Jardins du Faubourg, nouveau 5* du groupe Rouleau-Guichard, dirigé par Olivier Rouleau,*
*9, rue d'Aguesseau 75008 Paris. Tel : 01 86 54 15 15*
*www.jardinsdufaubourg.com*

*Les frondaisons d'un hôtel particulier du 19e siècle, réinventé.*

*Un hôtel particulier unique qui dévoile ses secrets les plus intimes. « Je suis attaché au dialogue des éléments, des formes et des matériaux » explique l'architecte, Arnaud Behzadi.*

*Dans les chambres, un florilège de belles matières assure confort et moelleux. Fenêtres ouvertes sur le patio, rien que le chant des oiseaux !*

*Installé dans un salon, « The Confidential Bar » sert des cocktails d'exception.*

# Jonathan Bermudes
## Iconiquement vôtre

De l'écriture à la musique, à l'image. Capter le regard, figer le talent. Et faire danser les couleurs. L'appétence de l'artiste ? Le mouvement, le dédoublement, la superposition. Le Pop Art ! Et le photographe d'explorer les facettes de son art en déliant les formes avec une véracité empreinte de poésie. Evoluant dans un monde de couleurs et de rêves fantasmagoriques, le talent de Jonathan Bermudes ne s'exprime-t-il pas dans « *l'art de paraître, apparaître, pour ne plus jamais disparaître* » ? L'une des réflexions de la belle sensibilité artistique de celui qui, en éternel inconditionnel de son époque, immortalise ses icônes en les baignant dans l'insolite. « *J'aime prendre des photos de façon instinctive et indisciplinée* » déclare-t-il avec enthousiasme. Le résultat l'entraîne immanquablement vers la lumière, la doublure de l'autre. Viennent le cri du cœur (Jimi Hendrix), la double désespérance de Marilyn, le trash de Kate Moss ou Bardot, l'immortelle virilité de Mac Queen à l'ombre de ses fantômes (Faye Dunaway)... Magiques, intrigantes, sulfureuses, maximalistes et contemporaines, ses photographies argentiques traitées numériquement offrent une face montée sous Diasec (finition parfaite pour les photos Fine Art) sur châssis bois et contreplaqué d'aluminium. S'ajoute une caisse américaine en bois de Ramin noir. Entre prouesse technique et flamboyance, coup de cœur immédiat ! ■

Par Monique Delanoue

*Chaque photo est éditée à six exemplaires, ainsi qu'une épreuve d'artiste.*
***www.jonathanbermudes.com** et*
***jonathan.bermudes@yahoo.com***

*Devenu photographe d'art contemporain depuis 2005, le chanteur de « **Est-ce que tu viens pour les vacances ?** » (chanson culte des années 80) vend aujourd'hui ses œuvres dans le monde entier. Ses acheteurs ? **LVMH, Fondation Rolex, Collections Mimeran Genève, Besson Europa, T. Langmann, J. Azuelos**, et autres musées d'art moderne.*

JEAN PERZEL
PARIS

# Adoucir la lumière

1927 : Jean Perzel crée un entrelacs de verre pour adoucir la lumière.
Ainsi débute la légende…

3, rue de la Cité Universitaire, 75014 Paris, tél. 01 45 88 77 24

www.perzel.fr

luxaviation CMI

# RELAX AND ENJOY THE IMPORTANT THINGS IN LIFE

The Luxaviation Group offers a full range of tailored aviation services for both helicopter and business jet owners including charter, FBO, aircraft management and aircraft maintenance. Luxaviation is among the world's largest private aircraft operators with 27 FBOs worldwide, a fleet of 260 aircraft and more than 1,700 employees.

Luxaviation France Aéroport de Paris, 3 rue de Londres 93350 Le Bourget T +33(1)48 35 90 90 charter.france@luxaviation.com

www.luxaviation.com

luxaviation. we fly your way.